**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ**

**2014 - 2018.**

**ОШ „Павле Савић“**

**ДРУГИ ДЕО**

# САДРЖАЈ

[САДРЖАЈ 3](#_Toc391986222)

[5. ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА НАСТАВУ ОД 5. ДО 8. РАЗРЕДА 5](#_Toc391986223)

[5.1. СРПСКИ ЈЕЗИК 5](#_Toc391986224)

[5.2. ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 48](#_Toc391986225)

[5.3. ЛИКОВНО ВАСПИТАЊЕ 69](#_Toc391986226)

[5.4. МУЗИЧКА КУЛТУРА 77](#_Toc391986227)

[5.4. ИСТОРИЈА 81](#_Toc391986228)

[5.5. ГЕОГРАФИЈА 102](#_Toc391986229)

[5.6. ФИЗИКА 119](#_Toc391986230)

[5.7. МАТЕМАТИКА 129](#_Toc391986231)

[5.8. БИОЛОГИЈА 191](#_Toc391986232)

[5.9. ХЕМИЈА 198](#_Toc391986233)

[5.10. TEХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ 214](#_Toc391986234)

[5.11. ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ 225](#_Toc391986235)

[5.12. ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ 236](#_Toc391986239)

[5.13. НЕМАЧКИ ЈЕЗИК 241](#_Toc391986240)

[5.14. ИЗАБРАНИ СПОРТ 252](#_Toc391986241)

[5.15. ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО 259](#_Toc391986250)

[6. ПРОГРАМ РАДА ТИМА ЗА КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ 266](#_Toc391986251)

[7. ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ 268](#_Toc391986252)

[8. ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ДЕЦЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА 269](#_Toc391986253)

[9. ПРОГРАМ СЛОБОДНИХ АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА 270](#_Toc391986254)

[10. ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ 307](#_Toc391986262)

[11. ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ЗАШТИТЕ 308](#_Toc391986263)

[12. ПРОГРАМ СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА 309](#_Toc391986264)

[13. ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ 310](#_Toc391986265)

[14. ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ 310](#_Toc391986266)

[15. ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ПОРОДИЦОМ 315](#_Toc391986267)

[16. ПРОГРАМ ИЗЛЕТА, ЕКСКУРЗИЈА И НАСТАВА У ПРИРОДИ 316](#_Toc391986268)

[17. ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ 316](#_Toc391986269)

[18. НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ДРУГИХ ОБЛАСТИ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА ШКОЛЕ КОЈИ УТИЧУ НА ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНИ РАД 324](#_Toc391986270)

[18.1. ПРОГРАМ РАДА ТИМА ЗА МАРКЕТИНШКУ ПРОМОЦИЈУ ШКОЛЕ 324](#_Toc391986271)

[18.2. ЛЕТОВАЊЕ 325](#_Toc391986272)

[18.3. ЗИМОВАЊЕ 326](#_Toc391986273)

[18.4. КАМП 326](#_Toc391986274)

[18.5. ПРОДУЖЕНИ БОРАВАК 327](#_Toc391986275)

[19.1. ПЛАН СТРУЧНОГ ТИМА ЗА ИНКЛУЗИВНО ОБРАЗОВАЊЕ 341](#_Toc391986276)

[19.2. ПРОГРАМ ИНКЛУЗИВНЕ КУЛТУРЕ 342](#_Toc391986277)

# 5. ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА НАСТАВУ ОД 5. ДО 8. РАЗРЕДА

## 5.1. СРПСКИ ЈЕЗИК

**СРПСКИ ЈЕЗИК - 5. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Чудесан свет детињства | Књижевност  Граматика  Правопис  Култура изражавања | Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује.Описмењавање ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика.Поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика. |
| Неустрашива реч | Књижевност  Граматика  Правопис  Култура изражавања | Кроз књижевне ликове истицати позитивне људске особине.При обради народне књижевности истицати осебености лексике српског језика.  Овладавање простом реченицом и увођење појма сложене реченице.  Упознавање језичких појава и појмова,овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика. |
| Мудрост земљом влада | Књижевност  Граматика  Правопис  Култура изражавања | Упознати ученике са народним бајкама и пронаћи слике из животне стварности  Развијати и јачати код ученика веру у  победу добра.Зло ће бити побеђено и кажњено.подстицати код ученика интересовање и љубав за народно стваралаштво и његова карактеристична уметничка својства.  Стицање основних знања о именицама,значењима и функцијама падежа,развијање смисла и способности за правилно. |
| На грани од облака | Књижевност  Граматика  Правопис  Култура изражавања | Оспособљавање ученика за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе .  Стицање основних знања о именицама,значењима и функцијама падежа,развијање смисла и способности за правилно.  Отклањање и уочавање безначајних појединости и сувишних речи у тексту и говору. |
| Јаче је дело него беседа | Књижевност  Граматика  Култура изражавања | Истицање улоге Светог Саве у народу на примерима народних легенди јер оне имају улогу да помоћу уметничког доживљаја васпитавају и оплемењују људе.Свети Сава учи човечности,послушности и промишљености; буди најбоље и најплеменитије у човеку.  Увођење ученика у појам променљивости и непроменљивости врста речи. |
| Благо мајци која те родила | Књижевност  Граматика  Правопис  Култура изражавања | Поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста.Подстицање ученика на самостално језичко.литерарно и сценско стваралаштво.  Стицање основних знања о именичким заменицама и бројевима и њиховој правилној употреби у говору и писању. |
| Прича о мајци | Књижевност  Граматика  Правопис  Култура изражавања | Дочаравање патријархалне средине у другој половини 19.века,истицање психолошки нијансираних тренутака и поступака,истицање значаја породице и мајке.Усвајање основних функционалних појмова и теоријских појмова из књижевности,позоришне и филмске уметности.  Стицање основних знања о глаголима |
| На крилима игре | Књижевност  Граматика  Култура изражавања | Ученици се подстичу да открију и схвате позитивну улогу маште у духовном развоју личности и човечанства уопште.Уочава се разлика између непродуктивне и стваралачке маште.Ученици се оспособљавају за тимски рад.Васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма,истинољубивости,солидарности и других моралних вредности. |
| Песма збори | Књижевност  Граматика  Култура изражавања | Развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује.Развијање патриотизма и васпитавање у духу мира,културних односа и сарадње међу људима.  Оспособљавање ученика за уочавање разлике у квантитету акцента. |
| Детињство | Књижевност  Култура изражавања | Развијање,чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности,позоришне и филмске уметности.Развијање смисла и способности за правилно,течно,економично и уверљиво усмено и писмено изражавање,богаћење речника,језичког и стилског израза. |

**СРПСКИ ЈЕЗИК - 6. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ГРАМАТИКА | * Проста проширена реченица * Делови реченице и њихова функција * Сложена реченица * Атрибутска и предикатска функција именица и придева * Подела речи по постанку * Говорни органи * Подела консонаната по месту творбе * Подела консонаната по звучности * Палатализација и сибиларизација * Непостојано А * Промена Л у О * Упрошћавање сугласничких група * Асимилација и сажимање самогласника * Једначење консонаната по месту творбе * Једначење консонаната по звучности * Јотовање * Придевске заменице * Глаголи * Аорист * Имперфекат * Плусквамперфекат * Императив * Потенцијал * Футур II * Трпни глаголски придев * Глаголски прилог садашњи   Глаголски прилог прошли | * Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује   - поступно и систематично упознавање граматике и правопи­са српског језика   * упознавање језичких појава и појмова, овладавање норма­тивном граматиком и стилским могу­ћ­ностима српског језика * проверавање знања стечених у претходним разредима * увођење ученика у грађење речи * упознавање са гласовним системом * упознавање гласовних алтернација, њихово уочавање у грађењу и промени речи * утврђивање знања о значењу и функцији придевских заменица * стицање основних знања о грађењу и значењима глаголских облика * проширивање знања о сложеној реченици |
| КЊИЖЕВНОСТ | ЛИРИКА   * „О пореклу“, Д.Максимовић * „Највећа је жалост за братом“,народна песма * „Моја отаџбина“, Алекса Шантић * „Чудесни свитац“, Добрица Ерић * „Шљива“,М.Данојлић * „Градинар“, Р.Тагоре * „Свети Сава“, Војислав Илић * Народне лирске свадбене песме * „Наслеђе“, Милан Ракић * „Село“, Јован Дучић * „Плава звезда“,М. Антић * „Хвала сунцу ,земљи, трави“, С. Раичковић * „Вече“, Ђура Јакшић   ЕПИКА   * „Смрт мајке Југовића“,народна песма * „Марко Краљевић укида свадбарину“,народна песма * „Седефна ружа“, Г.Олујић * „Улица Филипа Вишњића“, С.Велмар-Јанковић * „Аска и вук“, Иво Андрић * „Вањка“, А.П.Чехов * „Аутобиографија“, Б.Нушић * „Богојављенска ноћ“,С. Ћоровић * „Јаблан“, Петар Кочић * Лето лепог белца“, В.Саројан * „Чудесна справа“, Бранко Ћопић * „Буре“,И.Секулић * „Бајка о дечаку и месецу“, С.Раичковић     ДРАМА   * „Избирачица“, Коста Трифковић * „Аналфабета“,Б. Нушић * „Јазавац пред судом“, Петар Кочић   ДОПУНСКИ ИЗБОР   * ,,Мој дека је био трешња'', А. Нанети   -,,Вереници'', Данило Киш   * „Дечаци Павлове улице“, Ференц Молнар * „Орлови рано лете“,Бранко Ћопић   - ,, Очеви и оци'', С.Селенић  НАУЧНОПОПУЛАРНИ ТЕКСТОВИ  -,,Живот и обичаји народа српског'', Вук С. Караџић  -,,Студије из српске религије и фолклора'', Веселин Чајкановић  -Избор из књига, енциклопедија и часописа за децу | -развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књи­жевној уметности  -оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разу­мевање, свестрано тумачење и вред­но­­вање књижевноуметничких дела разних жанрова  -упознавање, читање и тумачење популарних и информатив­них текстова из илустрова­них енци­к­ло­педија и часописа за децу  -поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и кри­тичко процењивање прочитаног текста  -развијање потребе за књигом, способности да се њоме са­мостално служе као извором сазнања; навикавање на самостaлно коришћење библиотеке (одељењске, школске, ме­сне)  -поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама  -поступно и систематично оспособљавање ученика за дожи­вљавање и вредновање сцен­ских остварења (позориште, филм)  -усвајање основних теоријских и функционanних појмова из позоришне и филмске умет­ности  -упознавање, развијање, чување и поштовање властитог на­ционалног и културног иден­ти­­тета на делима српске књижевно­сти, позоришне и филмске уметности, као и других умет­ничких оства­рења  -развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује  -навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и теле­визији  -васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, исти­нољубивости, солидарности и дру­гих моралних вредности  -развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, култур­них односа и сарадње међу људима |
| ПРАВОПИС | - Проверавање, понављање и увежбавање правила обрађених у претходним разредима   * Писање одричних заменица уз предлоге * Писање заменица у обраћању: Ви, Ваш * Правилно писање глаголских облика * Растављање речи на крају реда   -Писање назива небеских тела | -формирање навике за читко, уредно и лепо писање  - оспособљавање ученика за правилно писање  -васпитавање ученика за чување и неговање сопствене традиције, коју неодвојиво чине језик и писмо (писменост)  -утврђивање и проширивање знања о употреби великог слова у свим сегментима писања назива небеских тела и географских назива |
| ОРТЕПИЈА | * Правилно рецитовање научених стихова * Вежбе у изговарању дугоузлазног и дугосилазног акцента * Интонација везана за изговор узвика | -основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ор­тоепских и ортографских стан­дарда српског књижевног језика  - усвајање правилног изговарања гласова, гласовних скупова, речи и реченица |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | *-Препричавање текста* са променом редоследа догађаја (ретроспектива) - по самостално сачињеном плану. -Увежбавање сажетог препричавања уз замењивање граматичког лица (у првом и трећем лицу).  *-Причање* о стварном или измишљеном догађају уз коришћење приповедања, описивања  и дијалога  - *Описивање* екстеријера и ентеријера по заједничком и самостално сачињеном плану.  *-Портретисање* особа из непосредне околине на основу анализе књижевних портрета.  -*Извештавање*  - Синтаксичке и стилске вежбе за богаћење речника и тражење погодног израза.  -Четири школска писмена задатка, писана ћирилицом (један час за израду и два часа за исправак) | -оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима ње­го­ве усме­не и писмене употребе и у разли­читим комуникационим ситуацијама (улога гово­рни­ка, слуша­оца, саговорника и читаоца)  -развијање смисла и способности за правилно, течно, еконо­мично и уверљиво усмено и пис­ме­но изражавање, богаћење речни­ка, језичког и стилског израза  - подстицање ученика на самостaлно језичко, литерарно и сценско стваралаштво |
| **Тумачење текста**  **Књижевнотеоријски појмови** | Оспособљавање ученика за што самосталнији приступ књижевном тексту: истраживање одређених вредности са становишта уоченог проблема, доказивање утисака и  тврдњи, запажања и закључака подацима из текста.  Упућивање ученика у откривање двоструког описивања стварности: верно представљање појмова и маштовито повезивање појава са ставом и осећањем писца. Даље упућивање ученика у тумачење песничких слика изазваних чулним дражима,те размишљањем и осећањем.  Откривање главног осећања и других емоција у лирским песмама. Уочавање мотивске структуре песме; начин развијања појединачних мотива у песничке слике и њихово здружено функционисање.  Развијање навике да се запажања, утисци и закључци доказују подацима из текста и животне стварности, да се уметничке вредности истражују с проблемског становишта. Давање припремних задатака и упућивање ученика у рад на самосталном упознавању књижевног дела. Читање и вредновање ученичких бележака о прочитаној литератури.    **Лирика**  Врсте строфе.  Ритам: брз и спор; темпо;интонација и пауза; нагласак речи и ритам; врсте риме; улога риме у обликовању стиха.  **Епика**  Основна тема и кључни мотиви.  Фабула:покретачи фабуле;заустављање фабуле; ретроспективни редослед догађаја.  Карактеризација:социјална,психолошка; портрет:спољашњи и унутрашњи.  Биографија и аутобиографија.  Роман-пустоловни,историјски и научно-фантастични.  Предање.  **Драма**  Комедија-основне одлике. Хумористично,иронично и сатирично у комедији.  Карактеризација ликова у комедији.  Монолог и дијалог у драми.    **Функционални појмови**  Подстицати ученика на схватање и усвајање функционалних појмова: чежња, посредно, непосредно, драматично, запажање, образлагање,  наслућивање, сумња, запрепашћење, савесност, предострожност, хуманост, достојанство, анализа, синтеза, објективно, субјективно.    **Читање**  Усавршавање изражајног читања у складу са природом уметничког и неуметничког  текста; вођење ученика у самосталном припремању за изражајно читање проучавањем  обрађеног и необрађеног уметничког текста (условљеност ритма и темпа, јачине гласа, логичких и психолошких пауза, реченичног акцента).  Казивање напамет научених различитих врста текстова у прози и у стиху. Читање и казивање по улогама.  Увежбавање читања у себи са унапред постављеним задацима и с провером разумевања прочитаног. | -оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима ње­го­ве усме­не и писмене употребе и у разли­читим комуникационим ситуацијама (улога гово­рни­ка, слуша­оца, саговорника и читаоца);  -развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књи­жевној уметности;  -развијање смисла и способности за правилно, течно, еконо­мично и уверљиво усмено и пис­ме­но изражавање, богаћење речни­ка, језичког и стилског израза;  -поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и кри­тичко процењивање прочитаног текста  -поступно увођење у доживљавање и разумевање књижевних текстова  -усвајање основних књижевнотеоријских и функционалних појмова према захтевима програма  -усвајање основних теоријских и функционanних појмова из позоришне и филмске умет­ности  -увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, ло­гичког и изражајног) и чита­ња у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког);  -оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разу­мевање, свестрано тумачење и вред­но­­вање књижевноуметничких дела разних жанрова |

**СРПСКИ ЈЕЗИК - 7. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **ГРАМАТИКА** | -Врсте речи  -Граматичке категорије променљивих  -Гласовне промене у промени облика речи  -Значења и употребе падежа (систематизација и проширивање постојећих знања).  -Падежи за означавање места завршетка кретања и места налажења. -Падежна синонимија.  -Врсте глагола: безлични (имперсонални) и лични (персонални); прелазни, непрелазни и  повратни.  -Безличне реченице.  -Састав реченице у вези са врстама глагола (обнављање и проширивање);  - граматички субјекат, предикат (глаголски и именски), прави и неправи објекат, логички субјекат.  Прилошке одредбе за место, време, начин, узрок, меру и количину.  -Реченични чланови исказани речју и синтагмом.  -Напоредни односи међу реченичним  члановима - саставни, раставни и супротни.  -Појам синтагме.  -Састав именичке синтагме: главна реч и атрибути.  -Апозиција.  -Апозитив.  -Појам актива и пасива. Пасив саграђен са речцом се и пасив саграђен са трпним придевом.  -Независне предикатске реченице - појам комуникативне функције; подела на обавештајне, упитне, заповедне, жељне, узвичне.  -Комуникативна реченица као синтаксичка јединица састављена од најмање једне независне предикатске реченице.  -Комуникативне реченице састављене од двеју (или више)независних предикатских реченица у напоредном односу: саставном (укључујући и закључни), раставном, супротном (укључујући и искључни).  -Конгруенција - основни појмови. Слагање придева и глагола са именицом у реченици.  Конгруентне категорије придева (род, број, падеж) и глагола (лице, број, евентуално род).  -Уочавање разлике између кратких акцената.  -Реченични акценат.  -Језик Словена у прапостојбини. Сеобе Словена и стварање словенских језика.  -Стварање старословенског језика: мисија Ћирила и Методија.  -Примање писмености код Срба.  Старословенска писма: глагољица и ћирилица.  - Старословенски споменици са српског тла.  -Пример старословенског текста и уочавање његових карактеристичних особина. | **Циљ** наставе српског језика јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну jeзичку  писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа,да  се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и  образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и  заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају основним законитостима српског  књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају,  доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга  уметничка остварења из српске и светске баштине.  **Задаци** наставе српског језика:  - стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током  наставе српског језика сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе српског  језика буду у пуној мери реализовани  - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује  - описмењавање ученика на темељима ортопеских и ортографских стандарда српског  књижевног језика  - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика  - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и  стилским могућностима српског језика  - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима  његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога  говорника, слушаоца, саговорника и читаоца)  - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности  - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и  писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза  - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и  читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког)  - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано  тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова  - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из  илустрованих енциклопедија и часописа за децу  - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и  критичко процењивање прочитаног текста  - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором  сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне),  поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама  - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање  сценских остварења (позориште, филм)  - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из књижевности, позоришне  и филмске уметности  - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног  идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења  - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и  унапређује  - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и  телевизији  - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво  - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна,  језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.)  - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости,  солидарности и других моралних вредности  - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу  људима.  **Оперативни задаци:**  - систематизација и проширивање знања о врстама речи и граматичким категоријама  променљивих речи о значењу и употреби падежа, о врстама глагола  - систематизација и проширивање знања реченичним члановима  - напоредни односи међу реченичним члановима  - појам синтагме и састав именичке синтагме  - појам актива и пасива  - систем независних предикатских реченица  - напоредни односи међу независним предикатским реченицама у оквиру  - комуникативне реченице  - конгруенција  - разликовање кратких акцената и реченични акценат  - основни појмови о старословенском језику  - осамостаљивање за анализу лирских, епских и драмских дела  - усвајање књижевних и функционалних појмова према захтевима програма  - излагање (експозиција), опис и приповедање  - технички и сугестивни опис, техничко и сугестивно приповедање  - рад на некњижевном тексту  - информативно читање и упућивање ученика у читање "с оловком у руци" |
| КЊИЖЕВНОСТ | **Лирика**  -Народна песма: *Кујунџија и хитропреља*  *Посленичке народне песме* (избор)  -Народна песма: *Љубавни растанак*  -Јован Дучић: *Подне*  -Милан Ракић: *Симонида*  -Владислав Петковић Дис: *Међу својима*  -Сима Пандуровић: *Бисерне очи*  -Милутин Бојић: *Плава гробница*  -Десанка Максимовић: *Крвава бајка, Стрепња*  -Стеван Раичковић: *Небо*  -Мирослав Антић: *Плави чуперак* (избор)  -Добрица Ерић: *Песник и Месец*  -Васко Попа: *Манасија*  -Иван В. Лалић: *Ветар*  -Миодраг Павловић: *Светогорски дани и ноћи* (избор)  -Александар Сергејевич Пушкин: *Волео сам вас*  **Епика**  -Кратке фолклорне форме (пословице, питалице, загонетке)  -Народна песма: *Диоба Јакшића*  *-Епске народне песме покосовског тематског круга* (избор)  -Народна песма: *Мали Радојица*  -Народна песма: *Иво Сенковић и ага од Рибника*  *-Епске народне песме о хајдуцима и ускоцима* (избор)  -Народна приповетка: *Златна јабука и девет пауница*  -Свети Сава: *Писмо игуману Спиридону*  *-Свети Сава у књижевности* (избор из Савиних списа, народних прича и предања;  народне и ауторске поезије о Св. Сави)  -Доситеј Обрадовић: *Живот и прикљученија* (одломак)  -Стефан Митров Љубиша: *Кањош Мацедоновић* (одломак)  -Јанко Веселиновић: *Хајдук Станко*  -Стеван Сремац: *Поп Ћира и поп Спира*  Радоје Домановић: *Мртво море* (одломак)  Вељко Петровић: *Јабука на друму*  Павле Угринов: *Стара породична кућа*  -Пеђа Милосављевић: *Потера за пејзажима* (одломак)  -Иво Андрић: *Прича о кмету Симану* (одломак)  Антон Павлович Чехов: *Чиновникова смрт*  -Антоан де Сент Егзипери: *Мали Принц*  -Ана Франк: *Дневник* (одломак)  **Драма**  -Јован Стерија Поповић: *Покондирена тиква*  -Бранислав Нушић: *Власт* (одломак)  -Љубомир Симовић: *Бој на Косову* (одломак)  **Допунски избор**  -Борисав Станковић: *Наш Божић* (одломак)  -Бранко Ћопић: *Доживљаји Николетине Бурсаћа*  -Иво Андрић: *Панорама, Немири* (избор)  -Антоније Исаковић: *Кашика*  -Гроздана Олујић: *Звезда у чијим је грудима нешто куцало*  -Данило Киш: *Ливада у јесен*  -Милорад Павић: *Руски хрт* (одломак)  -Тургењев: *Шума и степа*  -Алфонс Доде: *Писма из моје ветрењаче*  -Исак Башевис Сингер: *Приповедач Нафтали и његов коњ Сус* (одломак)  -Корнелија Функе: *Срце од мастила* (одломак)  **Научнопопуларни и информативни текстови**  -Вук Стефановић Караџић: *Живот и обичаји народа српског - Обичаји о различнијем празницима*  -Павле Софрић Нишевљанин: *Главније биље у веровању Срба* (јабука)  -Уметнички и научнопопуларни текстови о природним лепотама и културноисторијским  споменицима Србије (избор)  -Giorgio Vasari: *Портрети великих сликара и архитеката* (поглавље о Леонарду да Винчију)  -Избор из књига, енциклопедија и часописа за децу. |
| Правопис | -Проверавање, понављање и увежбавање садржаја из претходних разреда различитим  облицима диктата и других писмених вежби.  -Интерпункција у сложеној реченици (запета, тачка и запета).  -Црта. Заграда. Запета у набрајању скраћеница.  -Навикавање ученика на коришћење правописа (школско издање).  -Растављање речи на крају реда |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | **-**Подела текстова (и облика изражавања) према основној сврси: излагање (експозиција),  опис (дескрипција) и приповедање (нарација) као три од пет главних врста текстова.  -Технички опис (давање објективних обавештења о томе како нешто изгледа) и сугестивни  опис (у уметничком делу).  - Техничка нарација (упутства, објашњења како нешто  функционише) и сугестивна нарација (у уметничком делу).  *-Експозиција*: писање обавештења из текућег школског живота; најава догађаја;интервју.  *-Технички и сугестивни опис*: описивање неког предмета/објекта из околине, из ентеријера и екстеријера (по сопственом избору) - најпре објективно (технички опис), а  затим изражавајући сопствене утиске (сугестивни опис). Бирање појединости у зависности  од сврхе описа.  - Опис лика из околине или књижевног дела - технички или сугестивни опис(по избору), уз вођење рачуна о стилским вредностима описивања.  *-Техничка нарација*: сачињавање упутства за обављање неког посла (по сопственомизбору).  *-Писање* честитке, позивнице, захвалнице, и-мејл порука.  *-Препричавање текста* са променом редоследа догађаја (ретроспектива) - по самостално сачињеном плану. -Увежбавање сажетог препричавања уз замењивање граматичког лица (у првом и трећем лицу).  *-Причање* о стварном или измишљеном догађају уз коришћење приповедања, описивања  и дијалога.  -Анализа одабраних текстова у којима преовлађује говор ликова ради бољег схватања дијалога као облика казивања, преиначавање управног говора у неуправни.  **-***Вежбе на некњижевном тексту*: проналажење и издвајање основних информација у тексту. Повезивање информација и идеја изнетих у тексту. Извођење закључка заснованог на тексту. Проналажење, издвајање и упоређивање информација из два краћа текста или више њих.  -Сажимање текста. Писање резиме (сажетка).  -Развијање флексибилне брзине читања у себи у зависности од текста.  -Увођење ученика  у информативно читање ради налажења одређених информација (у уџбеницима других предмета, у новинским чланцима, у књизи из лектире, у дописима, огласима, обавештењима и сл.) и упућивање ученика у читање с оловком у руци (подвлачење, обележавање,  записивање и друго).  *-Синтаксичке вежбе*: вежбе у употреби различитих падежа (предлошко-падежних  конструкција) за исто значење (падежна синонимија). Вежбе у употреби одговарајућих  падежних облика (с обзиром на различите дијалекатске основе). –  -Отклањање грешака у конгруенцији.  *-Лексичке вежбе*: исказивање особина предмета (у оквиру описивања), односно исказивање радњи (у оквиру приповедања) одговарајућим придевима и прилозима, односно глаголима. Коришћење стилски неутралних и експресивних речи.  -Коришћење речника српског језика.  *-Читање и разумевање нелинеарних елемената текста*: легенде, табеле.  Осам домаћих писмених задатака и њихова анализа на часу.  -Четири школска писмена задатка, писана ћирилицом (један час за израду и два часа за исправак) |  |
| ОРТОЕПИЈА | * Правилно рецитовање научених стихова * Вежбе у изговарању акцента обрађених текстова * Интонација везана за изговор узвика |  |
| Тумачење текста  **Књижевнотеоријски појмови** | Оспособљавање ученика за што самосталнији приступ књижевном тексту: истраживање одређених вредности са становишта уоченог проблема, доказивање утисака и  тврдњи, запажања и закључака подацима из текста.  Тумачење епских дела: уочавање узрочно-последичних веза поетских мотива и њихове функције (логичко и естетско условљавање сваке појединости).  Уочавање одлика фабуле (миран и динамичан ток радње) и композиције (увод, заплет,врхунац, расплет - без књижевнотеоријских дефиниција).  Однос сижеа и фабуле.Уоквирена  фабула. Увођење ученика у потпунију анализу ликова (дијалог, унутрашњи монолог,физичке и карактерне особине, поступци), тематике (тематска грађа, главна тема; друге теме), мотива и песничких слика (психичка стања, драматичне ситуације, атмосфера,  пејзажи). Тумачење идејног слоја текста.  Упућивање ученика у друштвено-историјску условљеност уметничког дела и однос писца према друштвеној стварности.  Анализа лирских дела: упућивање ученика у анализу мотива (међусобни однос и повезивање, удруживање у поетске слике). Уочавање међусобне условљености исказаних  осећања, поетске слике, песничког језика и стила и тумачење песничких порука.  Проучавање драмских дела: упућивање ученика у анализу битних одлика драмских дела (дијалог, монолог, ремарке, драмска радња, ликови); сличности и разлике у односу на лирска и епска дела.  **Лирика**  Функција мотива у композицији лирске песме.  Језичко стилска изражајна средства: симбол, метафора, алегорија; словенска антитеза.  Слободни стих.  Основне лирске врсте; однос народне и ауторске лирике.  Љубавна, елегична и рефлексивна песма. Посленичке народне лирске песме.  Песма у прози.  **Епика**  Фабула и сиже. Уоквирена фабула. Статички и динамички мотиви.  Композиција и мотивација. Епизода.  Идејни слој књижевног текста. Хумор, иронија и сатира у епском делу.  Врсте карактеризације књижевног лика.  Унутрашњи монолог.  Дневник. Легендарне приче. Врсте романа.  **Драма**  Драмска радња; етапе драмске радње: увод, заплет, врхунац, перипетија, расплет.  Драмска ситуација.  Дидаскалије (ремарке) у драмском делу.  Врсте комедије: комедија карактера и комедија ситуације.  Драма у ужем смислу.  **Функционални појмови**  Подстицати ученика на схватање и усвајање функционалних појмова: естетско,  морално, психолошко, социјално, елегично, вишезначно, релативно, аналитичко, синтетичко,  аргументовано.  **Читање**  Усавршавање изражајног читања у складу са природом уметничког и неуметничког  текста; вођење ученика у самосталном припремању за изражајно читање проучавањем  обрађеног и необрађеног уметничког текста (условљеност ритма и темпа, јачине гласа, логичких и психолошких пауза, реченичног акцента). |  |

**СРПСКИ ЈЕЗИК - 8. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **ЈЕЗИК**   * **Граматика** | * Синтаксичке јединице којима се исказују чланови у простој реченице: реч, синтагма, реченица; * Синтагме – придевске, прилошке, глаголске; * Језик као средство споразумевања (појам, друштвена условљеност развоја, језик према другим средствима комуникације); * Језик – најсавршеније средство комуникације; * Грађење речи извођењем, слагањем, комбинованом творбом и грађење претварањем; * Писање полусложеница; * Променљиве и непроменљиве врсте речи – њихове морфолошке карактеристике и функција у реченици; * Глаголи – основне функције и значења; неправа значења глаголских облика; * Гласовне промене и алтернације у вези са грађењем речи; * Зависне предикатске реченице; * Напоредни односи међу зависним реченицама (саставни, раставни, супротни); * Главна правила стандардне акценатске норме; * Акценатски знаци. Генитивни знак; * Историја књижевног српског језика; * Значај Вуковог рада на реформи језика и правописа и рада на прикупљању и објављивању народних умотворина; | * Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује. * Описмењавање на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика. * Поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика. * Оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама. * Развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза. * Неговање виших облика знања – применљивост и стваралаштво. * Сагледавање језичких чињеница (примера) са разних становишта, њихово упоређивање, описивање и класификовање. * Сазнавање битних својстава језичке појаве (облика, значења, функције, промене, изражајних могућности...) * Подстицање свесне активности и мисаоног осамостаљивања ученика. * Сузбијање мисаоне инерције и ученикових имитаторских склоности. * Заснивање тежишта наставе на суштинским вредностима, односно на битним својствима и стилским функцијама језичких појава. * Уважавање ситуационе условљености језичких појава. * Повезивање наставе језика са доживљавањем уметничког текста. * Откривање стилске функције, односно изражајности језичких појава. * Систематска и осмишљена вежбања у говору и писању. |
| * Лирика | * Стилска средства: метонимија, рефрен, антитеза, асонанца и алитерација. * Лирске врсте: љубавна народна лирика; љубавна народна и ауторска песма. Сонет. | * Развијање љубави према читању, доживљавању и тумачењу књижевноуметничких дела; * систематизовање знања о народној и ауторској књижевности на примерима из лектире; |
| * Епика | * Епско-лирске врсте: поема, балада, романса. * Спев. Путопис. Мемоари. Есеј. | * Развијање ученичких знања, вештина и способности у областима *Читање* и *Књижевност*; * оспособљавање ученика за самосталну анализу књижевноуметничког дела (лирска и епска песма, лирско-епска песма, приповетка, роман, драма и књижевнонаучне врсте); |
| * Драма | * Трагедија. Трагично (појам). Протагонист и антагонист. Разрешење сукоба. Катарза. Сценски знакови. Режија. Телевизијска драма.   *Књижевнотеоријски појмови* (родова и врста, облика казивања, језичкостилских изражајних средстава, структуре уметничког текста, врста карактеризације, мотива) | * Процењивање идејноестетских, језичкостилских и других вредности уметничког дела; * стицање поузданог критеријума за избор, анализу и процену књижевног текста; * упућивање ученика у коришћење одабране и приступачне литературе о писцима и делима; * подстицање и развијање критичког односа у проблемском приступу делу и писцу; |
| * Научнопопу-ларни и информативни текстови. * Избор из књига, енциклопедија и часописа за децу и омладину | * Функционални појмови: романтичарско, романтично, реалистично, реално; документовано, рационално, теза, чињеница; етичко, естетичко; рефлексија, меморија; креативно, доживљајно, сугестивно, пластично; аспурд, провокација, противуречност, доследност; самокритичност, самоиницијатива; агресивност, себичност (егоизам), лицемерје, опортунизам; независно, самостално, зависно, завидно. | * Развијање ученичког интересовања према историји књижевности, теорији књижевности и књижевној критици; * упознавање ученика са животом и стваралаштвом најзначајнијих српских и светских писаца; * повезивање наставних садржаја из српског језика, књижевности и језичке културе; * подстицање свесне активности и мисаоног осамостаљивања ученика; * сузбијање мисаоне инерције и ученикових имитаторских склоности. |

**Облик рада: фронтални, групни, рад у паровима, индивидуални и комбиновани.**

**Наставне методе: вербалне методе, решавање проблема – хеуристички приступ, рад на тексту, писани и графички радови , демонстративна , практични рад и игровне активности , истраживачки рад ученика , комбиновани рад**

**Наставна средства:видео бим, графоскоп, платно, радна средства (уџбеници, приручници, школска табла, радне свеске, слике, филмови,компјутери, истраживачки задаци из уџбеника,звучни запис одломака,наставни листов....)**

**СРПСКИ ЈЕЗИК - 5. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Септембар – октобар | Књижевно дело по избору ученика – тумачење ( увођење ученика у разумевање битних одлика књижевног дела: тема, композиција, ликови, језик)  Главни и зависни реченични чланови | Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује.Описмењавање ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика.Поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика. |
| Новембар – децембар | Граматичке категорије именских речи  Заменице и употреба падежа  Вежбе правописа, са правилним акцентом  Правописне промене | Оспособљавање ученика за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе .  Стицање основних знања о именицама,значењима и функцијама падежа,развијање смисла и способности за правилно.  Отклањање и уочавање безначајних појединости и сувишних речи у тексту и говору. |
| Фебруар – март | Школско такмичење − припрема (збирка текстова)  Школско такмичење из језика и језичке културе  Припрема за општинско такмичење (збирка тестова)  Општинско такмичење из језика и језичке културе  Основна стилска изражајна средства  Правопис (тачка и запета, неколико тачака, цртица…) | Развијање смисла и способности за правилно,течно,економично и уверљиво усмено и писмено изражавање,богаћење речника,језичког и стилског израза.  Основни циљ је да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика.  Подстицати код ученика љубав према матерњем језику. |
| Април – мај | Припрема за градско такмичење из језика и језичке културе (збирка текстова)  Учешће на градском такмичењу  Проучавање локалног говора; састављање речника локалних речи и израза и њихово замењивање речима и изразима из стандардног књижевног језика  Разговор о гледаној позоришној представи ( глума и глумци, режија и редитељ, текст и писац; музика и композитор) | Развијање смисла и способности за правилно,течно,економично и уверљиво усмено и писмено изражавање,богаћење речника,језичког и стилског израза.  Основни циљ је да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика.  Подстицати код ученика љубав према матерњем језику. |
| Јун | Из „Дневника прочитаних књига“ (тумачење, стилска анализа)  Казивање стихова из самосталног ученичког стваралаштва | Развијање,чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности,позоришне и филмске уметности. |

**СРПСКИ ЈЕЗИК - 6. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ГРАМАТИКА | -Исказивање реченичних чланова зависном реченицом.  - Грађење речи суфиксацијом и префиксацијом  -Гласовне промене (одступања)  - Разликовање именичких и придевских заменица и њихова граматичка функција у одабраном тексту  - Глаголски облици-рад на одабраном књижевном тексту.(Замењивање постојећих глаголских облика другим. Коментарисање промена до којих долази у лексичком,стилском и семантичком смислу.)  Школско такмичење-припрема(збирка текстова)  Школско такмичење из језика и језичке културе  Припрема за општинско такмичење(збирка тестова)  Општинско такмичење из језика и језичке културе | * Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује. * Поступно и систематично упознавање граматике српског језика. |
| КЊИЖЕВНОСТ | -Анализа лирске и епске песме - језичко-стилска средства као интеграциони чиниоци интерпретације.  - Хумористично, иронично и сатирично у комедији  - Хронолошко и ретроспективно приповедање  - Приказ прочитане књиге ван школског програма  - Стваралачко препричавање текста с променом тачке гледишта  - Самостално језичко,литерарно и сценско стваралаштво ученика  - Особености стиха и строфе | Проширивање и продубљивање знања, умења и вештина оспособљавање ученика за самообразовање развијање ученичке маште подстицање ученика на стваралачки рад и упућивање на самостално коришћење различитих извора сазнања. Под руководством наставника ученици се у додатном раду самостално служе књижевном и некњижевном грађом (у учењу и истраживању), те припремају и излажу своје радове (усмене, писмене, практичне) пред својом групом, разредом или целом школом. Знања, умења и вештине, које су стекли истраживачким, индивидуалним и групним радом, ученици користе у редовној настави, слободним активностима и у другим приликама (конкурси, такмичења, школске и друге приредбе). |
| ПРАВОПИС И ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | Писање великог слова (небеска тела)  Растављање речи на крају реда  Писање глаголских облика  Акценат | * Оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама. * Развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза. |

**СРПСКИ ЈЕЗИК - 7. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ГРАМАТИКА | Анализа реченица и синтагми. Претварање активних реченица у пасивне и обрнуто.  Анализа случајева у којима то није могуће (нпр. у правом презенту могућан је само повратни пасив, и то не од свих глагола; пасивну реченицу није могуће претворити у активну ако не знамо вршиоца радње, итд.).  Вежбе на тежим експозиторним текстовима: уочавање основних информација, извођење закључака, упоређивање информација из више дужих текстова, резимирање.  Прављење легенди и табела.  Падежи  Врсте и служба речи | * Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује. * Поступно и систематично упознавање граматике српског језика. |
| КЊИЖЕВНОСТ | Анализа лирске и епске песме - језичко-стилска средства као интеграциони чиниоци интерпретације.  Анализа драмског књижевног дела - уочавање битних одлика. Разлика између драмског књижевног дела и позоришне представе.  Анализа савременог књижевног дела по слободном избору ученика. Коришћење основне литературе о делима и писцима. Формирање властитог мишљења о књижевном делу.  Анализа домаћег филма са посебним акцентом н визуелним и акустичким ефектима.  Школско такмичење-припрема(збирка текстова)  Школско такмичење из књижевности  Припрема за општинско такмичење(збирка тестова)  Општинско такмичење и остала такмичења из књижевности  Основна стилска изражајна средства | Проширивање и продубљивање знања, умења и вештина оспособљавање ученика за самообразовање развијање ученичке маште подстицање ученика на стваралачки рад и упућивање на самостално коришћење различитих извора сазнања. Под руководством наставника ученици се у додатном раду самостално служе књижевном и некњижевном грађом (у учењу и истраживању), те припремају и излажу своје радове (усмене, писмене, практичне) пред својом групом, разредом или целом школом. Знања, умења и вештине, које су стекли истраживачким, индивидуалним и групним радом, ученици користе у редовној настави, слободним активностима и у другим приликама (конкурси, такмичења, школске и друге приредбе). |
| ПРАВОПИС И ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | Писање великог слова  Растављање речи на крају реда  Писање глаголских облика  Акценат  Интерпункција | * Оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама. * Развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза. |

**СРПСКИ ЈЕЗИК - 8. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Језик и језичка култура | Синтаксичка анализа компликованијих реченица.  Усмено расправљање на теме из свакодневног живота. Писање аргументативних текстова с коришћењем литературе.  Вежбе у говорништву. Кратко, садржајно и језгровито излагање о одређеној теми за одређено време, пред аудиторијумом.  Анализа реклама с телевизије, из новина и часописа, с рекламних паноа.  Самостално проналажење примера бирократског језика и његово „превођење“ на обичан језик.  Самостално састављање дијаграма и графикона.  Проучавање локалног говора. Самостални радови ученика о локалном говору (читање одговарајуће литературе; сакупљање грађе; писање рада и његово објављивање у школским гласилима). | * Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује. * Описмењавање на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика. * Поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика. * Оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама. * Развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза. |
| Књижевност | Карактеризација ликова увидом у форме приповедања.  Језичкостилска анализа као интеграциони чинилац интерпретације књижевноуметничког  текста.  Истраживачки рад на речницима (Српски рјечник Вука Стефановића Караџића, Речник МС, (вишетомни или једнотомни), Речник књижевних термина, Речник симбола...).  Обједињујући и поредбени чиниоци у обради одабраних књижевних текстова (компаративни приступ).  Драматизација прозног текста. | * Развијање љубави према читању, доживљавању и тумачењу књижевноуметничких дела; * Развијање ученичких знања, вештина и способности у областима *Читање* и *Књижевност*; * оспособљавање ученика за самосталну анализу књижевноуметничког дела (лирска и епска песма, лирско-епска песма, приповетка, роман, драма и књижевнонаучне врсте); |

**СРПСКИ ЈЕЗИК - 5. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Септембар – октобар | Реченице по саставу  Врсте речи (именске)  Служба речи  Правопис | Развијање љубави према матерњемјезику и потребе да се он негује и унапређује.Описмењавање ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика.Поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика. |
| Новембар – децембар | Главни реченични чланови  Зависни реченични чланови  Падежи; значење и функција  Правопис,Народна књижевност | Стицање основних знања о именицама,значењима и функцијама падежа,развијање смисла и способности за правилно.  Развијати и јачати код ученика веру у  победу добра.Зло ће бити побеђено и кажњено.подстицати код ученика интересовање и љубав за народно стваралаштво и његова карактеристична уметничка својства. |
| Фебруар – март | Придеви; писање придева на -ски, -чки, -шки, -ов, -ев, -ин; извођење придева од именица са Ј у основи (армија − армијски)  Глаголи, глаголски вид, глаголски род  Глаголске основе, инфинитивна и презентска основа  Основни књижевно теоријски појмови | Стицање основних знања о именичким заменицама и бројевима и њиховој правилној употреби у говору и писању.  Ученици се оспособљавају за тимски рад.Васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма,истинољубивости,солидарности и других моралних вредности. |
| Април − мај | Правопис (употреба великог слова, запете у апозицији и вокативу, одричне заменице са предлогом: ни са ким)  Глаголски облици (инфинитив, радни глаголски придев, презент, перфекат, футур I  најлепше књижевно дело обрађено у 5.разреду | Истицати ученицима значај правилног изражавања и писања.  Развијање,чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности,позоришне и филмске уметности |

**СРПСКИ ЈЕЗИК - 6. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ГРАМАТИКА | Препознавање падежних облика  Атрибутска и предикатска функција именица и придева  Проста и сложена реченица  Вокали, консонати, слоготворно р  Гласовне промене  Придевске заменице  Глаголски облици-прости и сложени  Глаголски облици-лични и нелични  Гласовне промене у појединим глаголским облицима  Сложене реченице | -Упознавање са гласовима и гласовним алтернацијама у грађењу и промени  речи.  -Значење и функција придевских заменица и глаголских облика.  -Проширивање знања о реченици.  -Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује.  -Поступно и систематично упознавање граматике српског језика. |
| КЊИЖЕВНОСТ | Изражајно читање текстова  Песме о Косовском боју  Песме о Марку Краљевићу  Лирски, епски и драмски књижевни род  Стилске фигуре(контраст и хипербола)  Домаћа лектира - препричавање садржаја и анализа  Појам и одлике комедије  Врсте риме | -Исказивање властитих судова приликом анализе текста.  -Уочавање и тумачење емоција, мотива и песничких слика у лирском тексту.  - Систематизовање знања о народној и ауторској књижевности на примерима из лектире |
| ПРАВОПИС И ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | Писање великог слова (небеска тела)  Растављање речи на крају реда  Писање глаголских облика  Језици којима се говори у Србији | -Поступно и систематично упознавање правописа српског језика.  - Систематска и осмишљена вежбања у говору и писању. |

**СРПСКИ ЈЕЗИК - 7. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ГРАМАТИКА | Врсте речи  Припрема за писмени и контролни задатак  Падежи  Служба речи  Синтагме  Врсте напоредних односа међу реченичним члановима  Реченица  Врсте напоредних односа и служба речи  Историја језика-старословенски језик,Ћирило и Методије | -Проширивање знања о врстама речи,као и о падежима.  -Проширивање знања о реченици.  -Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује.  -Поступно и систематично упознавање граматике српског језика. |
| КЊИЖЕВНОСТ | Књижевност-разумевање текста и основни теоријски појмови  Припрема за писмени и контролни задатак  Стилске фигуре  Домаћа лектира - препричавање садржаја и анализа | -Исказивање властитих судова приликом анализе текста.  -Уочавање и тумачење емоција, мотива и песничких слика у лирском тексту.  - Систематизовање знања о народној и ауторској књижевности на примерима из лектире |
| ПРАВОПИС И ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | Писање великог слова  Растављање речи на крају реда  Писање глаголских облика  Интерпункција | -Поступно и систематично упознавање правописа српског језика.  - Систематска и осмишљена вежбања у говору и писању. |

**СРПСКИ ЈЕЗИК - 8. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **ЈЕЗИК**   * **Граматика** | * Синтаксичке јединице којима се исказују чланови у простој реченице: реч, синтагма, реченица; * Синтагме – придевске, прилошке, глаголске; * Језик као средство споразумевања (појам, друштвена условљеност развоја, језик према другим средствима комуникације); * Језик – најсавршеније средство комуникације; * Грађење речи извођењем, слагањем, комбинованом творбом и грађење претварањем; * Писање полусложеница; * Променљиве и непроменљиве врсте речи – њихове морфолошке карактеристике и функција у реченици; * Глаголи – основне функције и значења; неправа значења глаголских облика; * Гласовне промене и алтернације у вези са грађењем речи; * Зависне предикатске реченице; * Напоредни односи међу зависним реченицама (саставни, раставни, супротни); * Главна правила стандардне акценатске норме; * Акценатски знаци. Генитивни знак; * Историја књижевног српског језика; * Значај Вуковог рада на реформи језика и правописа и рада на прикупљању и објављивању народних умотворина; | * Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује. * Описмењавање на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика. * Поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика. * Оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама. * Развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза. * Неговање виших облика знања – применљивост и стваралаштво. * Сагледавање језичких чињеница (примера) са разних становишта, њихово упоређивање, описивање и класификовање. * Сазнавање битних својстава језичке појаве (облика, значења, функције, промене, изражајних могућности...) * Подстицање свесне активности и мисаоног осамостаљивања ученика. * Сузбијање мисаоне инерције и ученикових имитаторских склоности. * Заснивање тежишта наставе на суштинским вредностима, односно на битним својствима и стилским функцијама језичких појава. * Уважавање ситуационе условљености језичких појава. * Повезивање наставе језика са доживљавањем уметничког текста. * Откривање стилске функције, односно изражајности језичких појава. * Систематска и осмишљена вежбања у говору и писању. |
| * Лирика | * Стилска средства: метонимија, рефрен, антитеза, асонанца и алитерација. * Лирске врсте: љубавна народна лирика; љубавна народна и ауторска песма. Сонет. | * Развијање љубави према читању, доживљавању и тумачењу књижевноуметничких дела; * систематизовање знања о народној и ауторској књижевности на примерима из лектире; |
| * Епика | * Епско-лирске врсте: поема, балада, романса. * Спев. Путопис. Мемоари. Есеј. | * Развијање ученичких знања, вештина и способности у областима *Читање* и *Књижевност*; * оспособљавање ученика за самосталну анализу књижевноуметничког дела (лирска и епска песма, лирско-епска песма, приповетка, роман, драма и књижевнонаучне врсте); |
| * Драма | * Трагедија. Трагично (појам). Протагонист и антагонист. Разрешење сукоба. Катарза. Сценски знакови. Режија. Телевизијска драма.   *Књижевнотеоријски појмови* (родова и врста, облика казивања, језичкостилских изражајних средстава, структуре уметничког текста, врста карактеризације, мотива) | * Процењивање идејноестетских, језичкостилских и других вредности уметничког дела; * стицање поузданог критеријума за избор, анализу и процену књижевног текста; * упућивање ученика у коришћење одабране и приступачне литературе о писцима и делима; * подстицање и развијање критичког односа у проблемском приступу делу и писцу; |
| * Научнопопу-ларни и информативни текстови. * Избор из књига, енциклопедија и часописа за децу и омладину | * Функционални појмови: романтичарско, романтично, реалистично, реално; документовано, рационално, теза, чињеница; етичко, естетичко; рефлексија, меморија; креативно, доживљајно, сугестивно, пластично; аспурд, провокација, противуречност, доследност; самокритичност, самоиницијатива; агресивност, себичност (егоизам), лицемерје, опортунизам; независно, самостално, зависно, завидно. | * Развијање ученичког интересовања према историји књижевности, теорији књижевности и књижевној критици; * упознавање ученика са животом и стваралаштвом најзначајнијих српских и светских писаца; * повезивање наставних садржаја из српског језика, књижевности и језичке културе; * подстицање свесне активности и мисаоног осамостаљивања ученика; * сузбијање мисаоне инерције и ученикових имитаторских склоности. |

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА**

**5. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Српски језик -  Историја | Грчки митови | Стара Грчка  Грчка култура | 1.2. |
| Српски језик-Ликовна култура | ,,Лето на висоравни“Стеван Раичковић | Природа и њени облици | 1.2. |
|  | ,,Покошена ливада“Десанка Максимовић | Природа и њени облици | 1.2. |
|  | ,,Зимско јутро“Војислав Илић | Природа и њени облици | 1.2. |
| Српски језик-Музичка култура | Народне обредне календарске пеме | Народне песме | 1.2. |
| Српски језик-Физичко васпитање | Вест (репортажа са утакмице) | Изабрани спорт  -кошарка;одбојка | 1.2. |

**6. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Српски језик – Ликовна култура | ,,Мала вила'' народна бајка  ,,Седефна ружа'' Г. Олујић  ,Бајка о дечаку и Месецу'' С. Раичковић | ,,Свет уобразиље у делима ликовне уметности'' | 1.2.3. |
| Српски језик – Историја | Народне епске песме о Боју на Косову и о Марку Краљевићу | Од историје до легенде | 1.2.3. |
|  | ,,О пореклу'' Д. Максимовић | Душаново царство | 1.2.3. |
|  | ,,Светлост певања''  С.В.Јанковић | Први српски устанак | 1.2. |
| Српски језик – Географија | Народне епске песме о Боју на Косову и о Марку Краљевићу | Основне природно-географске одлике Србије | 1.2. |
|  | ,,Аутобиографија'' Б. Нушић (одломак) | Небеска тела | 1.2.3. |
| Српски језик – Музичка култура | Народне лирске породичне и свадбене песме | Обичајне лирске песме | 1.2. |
|  | ,,Свети Сава'' Војислав Илић | ,,Ко удара тако позно'' | 1.2.3. |
|  | ,,Хвала сунцу,земљи, трави'' С.Раичковић | ,,Ода радости''  Л.ван Бетовен | 1.2. |

**7. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Српски језик -  информатка  музичка култура  историја | ,,Плава гробница“ Милутин Бојић  Међу својима  Владислав Петковић Дис | Први светски рат,Солунски фронт  Израда power point презентације | 1.2.  1.2.3 |
| Српски језик - Историја | ,,Мали Радојица ``  ,,Старина Новак и кнез Богосав``  ,,Хајдук Станко``Ј.Веселиновић  ,,Ропство Јанковић Стојана ``  ,,Иво Сенковић и ага од Рибника`` | хајдуци и ускоци | 1.2.3.  1.2.3. |
| Српски језик - Историја | ,,Прича о кмету Симану``  Иво Андрић  ,,Мртво море``Р.Домановић | Анексија Босне и Херцеговине  Владавина Милана Обреновића | 1.2.3.  1.2.3. |
| Српски језик - Историја | ,,Кањош Мацедоновић``С.Митров Љубиша | Млетачка република | 1.2.  1.2. |
| Српски језик - Ликовна култура  Информатика  Географија | ,,Потера за пејзажима``  Пеђа Милосављевић | Фотографија са путовања  Писање путописа  Слободно компоновање, сликање пејзажа  Израда power point презентације  Србија,Босна и Херцеговини | 1.2.3. |
| Српски језик - Ликовна култура | ,,Покондирена тиква`` Ј.Стерија Поповић | Обједињавање покрета,игре,звука,костим  Драматизација | 1.2.3. |

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Српски језик – Ликовна култура | Житија светитеља  Српскословенски језик | Средњовековна уметност код Срба; Архитектура; Фреско-сликарство | 1.2.3. |
| Српски језик – Историја | „Мемоари Проте Матеје Ненадовића“ | Настанак модерне српске државе | 1.2.3. |
|  | „Вук Стефановић Караџић“ Миодраг Поповић | Други српски устанак и стицање аутономије | 1.2.3. |
|  | „Горски вијенац“  „Писма из Италије“ | Стварање државе у Црној Гори | 1.2.3. |
|  | „Отаџбина“ Ђура Јакшић | Ослободилачки ратови 1876-1878. година и стицање независности Србије | 1.2.3. |
|  | „Деобе“ Добрица Ћосић | Југославија у Другом светском рату | 1.2.3. |
| Српски језик – Географија | Читање, разумевање, истицање битних информација, кључне речи | Основне природно-географске одлике Србије | 1.2.3. |
|  | „Сеобе“ Милош Црњански | Становништво Србије | 1.2.3. |
| Српски језик – Музичка култура | Текстови ауторске и народне књижевности | Уметничке, народне и староградске песме | 1.2.3. |

**Име и презиме наставника: Бојана Симоновић, Мања Вујновић, Ивана Перић, Данијела Живковић, Весна Дукић, Бранкица Иванић, Милан Новаковић**

## 5.2. ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - 5. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Заједничке активности и интересовања у школи и ван ње | Комуникативне функције:  -Представљање себе и других  -Поздрављање  -Идентификација и именовање особа, објеката, делова тела, животиња, боја, бројева, итд. (у вези са темама)  -Разумевање и давање једноставних упутстава и команди  -Постављање и одговарање на питања  -Молбе и изрази захвалности  -Примање и давање позива за учешће у игри  -Изражавање допадања/недопадања  -Изражавање физичких сензација и потреба  -Именовање активности(у вези са темама)  -Исказивање просторних односа и величина  -Описивање лица и предмета  -Изрицање забране и реаговање на њу  -Тражење и давање обавештења  -Изражавање припадања и поседовања  -Тражење и давање обавештења о времену на часовнику  -Скретање пажње  -Тражење мишљења и изражавање слагања /неслагања  -Исказивање извињења и оправдања  -Давање и тражење информација о себи и другима  - Изрицање забране и реаговања на њу  - Негодовање и исказивање протеста  - Преношење трећој особи основног значења исказаног у оквиру набројаних комуникативних функција.  **Граматички садржаји**   1. **Именице**  * бројиве и небројиве * множина именица на **-f, -fe, -y** * неправнилна множина * саксонски генитив са именицом у множини  1. **Члан**  * неодређени * одређени * нулти  1. **Придеви**  * Са наставцима -ed и -ing * За изражавање националне припадности * поређење придева * неправнилно поређење  1. **Заменице**  * објекатске * присвојне  1. **Детерминатори**  * some, any, no  1. **Предлози** 2. **Глаголи**  * The Present Simple Tense * The Present Continuous Tense * The Past Simple Tense * Тhe Present Perfect Tense * Modal Verbs (CAN, COULD, MUST, WILL) * The Future Simple Tense * BE GOING TO  1. **Прилози и прилошке одредбе** 2. **Бројеви**  * прости до 1000 * редни до 30  1. **Упитне реченице**  * који захтевају одговор Да/Не * са упитним речима where, when, who, what, why, how, how much/many  1. **Везници** | Циљ наставе страног језика је развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика; развијање радозналости, истраживачког духа и отвореност према комуникацији са другим говорницима.  Циљ наставе енглеског језика је подстицање ученика на активно учешће; овладавање терминима свакодневног енглеског језика неопходног за остваривање конверзације; унапређивање лексичке и семантичке структуре језика; надоградња основних граматичких структура; развијање основних интегрисаних језичких вештина (читање, писање, слушање, конверзација) ; развијање одговорности за сопствени напредак и учење; унапређивање вештина учења и сазнавања ( подстицање анализе, дискусије, евалуације, изношење става кроз дијалог, изградња комуникативне толеранције; обезбеђивање солидне основе за наредне ступњеве учења језика.  Задаци наставе енглеског језика су  -стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе,ученик усвоји основна знања која ће му омогућити да се у једноставној комуникацији споразумева са људима из других земаља усмено и писано.  -стицање позитивног односа према другим језицима и културама,као и о сопственом језику и културном наслеђу.  Ученик треба да разуме и реагује на усмени текст у вези са темама,чита са разумевањем писане текстове у вези са темама,самостално се усмено и писмено изражава у вези са темама , ситуацијама и комуникативним функцијама.  Ученик треба да препозна принципе граматичке и социолингвистичке компетенције уочавајући значај развијања личних стратегија учењаученик треба да препозна и користи граматичке садржаје |
| Договор и узајамно поштовање међу члановима породице |
| Сналажење у библиотеци/медиотеци |
| Традиција и обичаји |
| Припрема, планирање, организација, подела послова |
| Oброци (сличности и ралике у исхрани у земљама у чији се језик учи) |
| Стамбена насеља / Обавезе у кући , уређење простора |
| Типични квартови  Куповина одеће  Развијање позитивног односа  Употреба информација из медија / Тематске целине |

**Наставне методе: комуникативна метода, монолошка метода, дијалошка метода, решавање задатака, демонстративна метода.**

**Облик рада: ИНДОР (индивидуални облик рада), ФОР (фронтални облик рада), ГОР (групни облик рада), РУП (рад у пару).**

**Наставне средства: уџбеник и радна свеска цд плејер, табла, креде.**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - 6. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Приватно  -заједничке активности и интересовања у школи и ван ње ( изласци, договори,преузимање одговорности у договореној ситуацији.  -договор и узајамно поштовање међу члановима породице.  -приватне прославе (пођендан, годишњице и др. )  -припрема, планирање, организација, подела послова.  -обавезе у кући, уређење простора у којем се живи, промене у сопственом кутку ( постери, нове боје )  -изражавање обавезе, забране, недостатка.  Јавно  -развијање позитивног односа према животној средини и другим живим бићима ( описивање времена, прогноза )  -традиција и обичаји у културама земаља цији се језик учи ( карневал... )  -оброци ( сличности и разлике са исхраном у земљама чији се језик учи, наручивање хране, савети о хигијени и кухињи )  Образовно  - стамбена насеља - како станујемо ( блок, насеље, кућа )  -споменици и знаменитости у великим градовима ( у земљама чији се језик учи )  -куповина на једном месту ( велике робне куће, олакшице )  -развијање критичког става према негативним елементима вршњачке културе ( нетолеранција, агресивно понашање итд. )  -тематске целине и повезаност садржаја са другим предметима.  -сналажење у библиотеци/ медиотеци  - Употреба информација из медија.  - Образовни систем | Комуникативне функције:  -Представљање себе и других  -Поздрављање  -Идентификација и именовање особа,објеката,делова тела,животиња,боја,бројева,итд.(у вези са темама)  -Разумевање и давање једноставних упутстава и команди  -Постављање и одговарање на питања  -Молбе и изрази захвалности  -Примање и давање позива за учешће у игри  -Изражавање допадања/недопадања  -Изражавање физичких сензација и потреба  -Именовање активности(у вези са темама)  -Исказивање просторних односа и величина  -Описивање лица и предмета  -Изрицање забране и реаговање на њу  -Тражење и давање обавештења  -Изражавање припадања и поседовања  -Тражење и давање обавештења о времену на часовнику  -Скретање пажње  -Тражење мишљења и изражавање слагања /неслагања  -Исказивање извињења и оправдања  -Давање и тражење информација о себи и другима  - Изрицање забране и реаговања на њу  - Негодовање и исказивање протеста  - Преношење трећој особи основног значења исказаног у оквиру набројаних комуникативних функција.  Граматички садржаји  - бројиве и небројиве именице, сложенице,именице изведене од глагола, именице уз модификаторе и постмодификаторе, именице као директни и индиректни објекат.  - Употреба одређеног и неодређеног члана у ширем контексту; првопоменути, други пут поменут; познат из контекста; у именичкој фрази са именицом коју прати постмодификатор; нулти члан у изразима.  - придеви са наставцима -ed и -ing; описни придеви; придеви за исказивање става, мишљења и емоција; суфикси за грађење придева од именица и глагола ; најчешћи негативни префикси; придеви као делови предиката, најфреквентније колокације.  - заменице; неодређене заменице  - детерминатори  - предлози; различита значења најфреквентнијих предлога у контрасту; правац кретања, позиција у простору.  - глаголи; разлика између садашњег простог и садашњег трајног времена; просто прошло време правилних глагола и најчешћих неправилних глагола, потврдни, одрични и упитни облик; прошло трајно време, потврдни, одрични и упитни облик; употреба времена у прошлом наративу; садашње прошло време и разлика у употреби у односу на просто прошло време;  просто будуће време; предвиђање, први кондиционал; исказивање намере и планова; модални глаголи- can, have to,should, will ( понуда ); колокације са have и get; препозиционални и фразални глаголи; употреба инфинитива после глагола.  - прилози и прилошке одредбе за време, место и правац кретања, за начин, за учесталост са посебним нагласком на позицију ове врсте прилога у реченици.  - бројеви; прости бројеви преко 1000, редни бројеви до 30 и године.  - упитне реченице;how + придев; грађење придева са препозиционим глаголом  - везници; везници и везнички изрази у прошлом наративу. | Циљ наставе страног језика је развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских  ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика; развијање радозналости, истраживачког духа и отвореност према комуникацији са другим говорницима.  Циљ наставе енглеског језика је подстицање ученика на активно учешће; овладавање терминима свакодневног енглеског језика неопходног за остваривање конверзације; унапређивање лексичке и семантичке структуре језика; надоградња основних граматичких структура; развијање основних интегрисаних језичких вештина ( читање, писање, слушање, конверзација ); развијање одговорности за сопствени напредак и учење; унапређивање вештина учења и сазнавања ( подстицање анализе, дискусије, евалуације, изношење става кроз дијалог, изградња комуникативне толеранције; обезбеђивање солидне основе за наредне ступњеве учења језика.  Задаци наставе енглеског језика су  -стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе,ученик усвоји основна знања која ће му омогућити да се у једноставнојкомуникацији споразумева са људима из других земаља усмено и писано.  -стицање позитивног односа према другим језицима и културама,као и о сопственом језику и културном наслеђу.  Ученик треба да разуме и реагује на усмени текст у вези са темама,чита са разумевањем писане текстове у вези са темама,самостално се усмено и писмено изражава у вези са темама ,ситуацијама и комуникативним функцијама  Ученик треба да препозна принципе граматичке и социолингвистичке компетенције уочавајући значај развијања личних стратегија учењаученик треба да препозна и користи граматичке садржаје |

**Наставне методе: комуникативни приступ, метода eclectic ( комбинована метода),монолошка, дијалошка, демонстративно-илустративна, рад на тексту.**

**Облици рада: фронтални, индивидуални, рад у групи, рад у пару.**

**Наставна средства :вербална, текстуална, интернет.**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - 7. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Приватно:**  -Заједничке активности и интересовања у школи и ван ње(изласци,договори,преузимање  одговорности у договореној ситуацији)  -Договор и узајамно поштовање међу члановима породице као и према другим особама  -Изражавање обавезе,забране,недостатака  -Вршњачка комуникација и људска права(толеранција-интеркултурална,интеретничка и интеррасна)  **Јавно:**  -Развијање позитивног односа према животној средини и другим живим бићима(описивање времена,прогноза,загађивање,заштита човекове средине)  -Традиција и обичајиу културама земаља чији се језик учи  -Оброци(савети о хигијени у кухињи,развијање свести о правилној исхрани)  -Стамбена насеља  -Како станујемо(предности живота у селу и у граду)  -Споменици и знаменитости у великим градовима  -Знаменити људи и њихова дела  **Образовно:**  -Тематске целине и повезаност садржаја са другим предметима  -Сналажење у раду са компјутером  -Употреба информација из медија и јачање медијске писмености  -Образовни систем у другим земљама | **Комуникативне функције**:  -Представљање себе и других  -Пздрављање  -Идентификација и именовање особа,објеката,делова тела,животиња,боја,бројева,итд.(у вези са темама)  -Разумевање и давање једноставних упутстава и команди  -Постављање и одговарање на питања  -Молбе и изрази захвалности  -Примање и давање позива за учешће у игри  -Изражавање допадања/недопадања  -Изражавање физичких сензација и потреба  -Именовање активности(у вези са темама)  -Исказивање просторних односа и величина  -Описивање лица и предмета  -Изрицање забране и реаговање на њу  -Изражавање припадања и поседовања  -Тражење и давање обавештења о времену на часовнику  -Скретање пажње  -Тражење мишљења и изражавање слагања /неслагања  -Исказивање извињења и оправдања  **Граматички садржаји:**  -Именице(бројиве и небројиве,сложенице,изведене из глаголаи именице као директни и индиректни објекат)  -Члан(одређени,неодређени,нулти)  -Придеви(са наставцима ,описни,за исказивање мишљења,емоција,суфикси и најчешћи негативни префикси,колокације,неправилно поређење)  -Заменице(неодређене и односне)  -Детерминатори(some,any,no,much,many,alot of,a little,a few,a bit)  -Предлози  -Глаголи(The Present Simple Tense i The Present Continuous Tense;The Simple Past Tense I The Past Continuous Tense);used to;The Present Perfect;The Future Simple,be going to,The Present Continuous Tense;modal verbs:can,have to,should,needn’t,must; први и други кондиционал,пасив садашњег и прошлог времена,индиректни говор:наредбе,молбе и савети,препозиционални глаголи  -Прилози (за место,време,начин и учесталост)и прилошке одредбе;поређење прилога  -Бројеви(прости до 10000,редни до 100)  -Упитне реченице(How much/How many)  -Везници | Циљ наставе енглеског језика јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа,да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама,да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима,развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје,као и да овладају комуникативним вештинама и развију способност и методе учења енглеског језика  Задаци наставе енглеског језика су  -стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе,ученик усвоји основна знања која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из других земања  -стицање позитивног односа према другим језицима и културама,као и о сопственом језику и културном наслеђу  Ученик треба да разуме и реагује на усмени текст у вези са темама,чита са разумевањем писане текстове у вези са темама,самостално се усмено и писмено изражава у вези са темама ,ситуацијама и комуникативним функцијамаУченик треба да препозна принципе граматичке и социолингвистичке компетенције уочавајући значај развијања личних стратегија учењаученик треба да препозна и користи граматичке садржаје предвиђене наставним програмом |

**Методе рада у настави: комуникативна (развијање читања,писања,изражавања и разумевања ), индикативна метода (усвајање граматике), структуралистичка метода (вежбање граматичких тестова), ТПР( координација говора и покрета).**

**Облици рада: индивидуални облик рада, рад у пару, групни облик рада и рад са целим одељењем.**

**Средстава рада:дечији часописи на енглеском језику, проспекти, аудио материјал, интернет, књиге, речници.**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - 8. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Приватно  -Заједничке активности и интересовања у школи и ван ње.  -Договор и узајамно  поштовање у породици и ван ње.  -Изражавање забране, недостатка, обавезе.  -Вршњачка комуникација и људска права.  -Професионална оријентација  Jaвно  -Развијање позитивног става према животној средини и другим живим бићима.  -Традиција и обичаји.  - Однос према здрављу.  -Становање.  -Знаменитости, интересантна места. -Знаменити људи и популарне личности.  Образовно  -Корелације са садржајима других предмета.  - Сналажење у раду са компјутером.  - Употреба информација из медија.  -Oбразовни систем | **Граматички садржаји**  - Именице ( сложенице, колокације, суфикси за грађење именица)  - Придеви ( сложени придеви, суфикси за грађење придева, негативни префикси)  - Предлози ( после придева и глагола, у изразима)  - Глаголи (The Past Perfect Tense; индиректни говор- искази и питања;  пасив- The Present Simple, The Past Simple, The Present Perfect, The Future tense; пасив уз модалне глаголе и глагол get и The Future Continuous Tense рецептивно; модални глаголи ( модалност у прошлости, спекулисање о садашњим и прошлом догађајима);  први и други кондиционал; трећи кондиционал рецептивно; препозиционални и фразални глаголи.  - Прилози и прилошке одредбе ( интензификатори ).  - Бројеви ( велики бројеви, читање децимала и разломака, давање бројчаних процена и поређења ).  - Везници  - Реченичне конструкције и идиоматски изрази.  Комуникативне функције  **Комуникативне функције**:  -Представљање себе и других  -Пздрављање  -Идентификација и именовање особа,објеката,делова тела,животиња,боја,бројева,итд.(у вези са темама)  -Разумевање и давање једноставних упутстава и команди  -Постављање и одговарање на питања  -Молбе и изрази захвалности  -Примање и давање позива за учешће у игри  -Изражавање допадања/недопадања  -Изражавање физичких сензација и потреба  -Именовање активности(у вези са темама)  -Исказивање просторних односа и величина  -Описивање лица и предмета  -Изрицање забране и реаговање на њу  -Изражавање припадања и поседовања  -Тражење и давање обавештења о времену на часовнику  -Скретање пажње  -Тражење мишљења и изражавање слагања /неслагања  -Исказивање извињења и оправдања | Циљ наставе енглеског језика јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа,да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама,да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима,развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје,као и да овладају комуникативним вештинама и развију способност и методе учења енглеског језика  Задаци наставе енглеског језика су  -стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе,ученик усвоји основна знања која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из других земања  -стицање позитивног односа према другим језицима и културама,као и о сопственом језику и културном наслеђу  Ученик треба да разуме и реагује на усмени текст у вези са темама,чита са разумевањем писане текстове у вези са темама,самостално се усмено и писмено изражава у вези са темама ,ситуацијама и комуникативним функцијамаУченик треба да препозна принципе граматичке и социолингвистичке компетенције уочавајући значај развијања личних стратегија учења,ученик треба да препозна и користи граматичке садржаје предвиђене наставним програмом |

**Методе рада у настави: комуникативна (развијање читања,писања,изражавања и разумевања ), индикативна метода (усвајање граматике), структуралистичка метода (вежбање граматичких тестова), ТПР( координација говора и покрета).**

**Облици рада: индивидуални облик рада, рад у пару, групни облик рада и рад са целим одељењем.**

**Средстава рада:дечији часописи на енглеском језику, проспекти, аудио материјал, интернет, књиге, речници.**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - 5. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Приватно  - заједничке активности и интересовања у школи и ван ње ( изласци, договори,преузимање одговорности у договореној ситуацији.  -договор и узајамно поштовање међу члановима породице.  -приватне прославе (пођендан, годишњице и др. )  -припрема, планирање, организација, подела послова.  -оброци ( сличности и разлике са исхраном у земљама чији се језик учи, наручивање хране, савети о хигијени и кухињи )  -обавезе у кући, уређење простора у којем се живи, промене у сопственом кутку ( постери, нове боје )  -изражавање обавезе, забране, недостатка.  Јавно  -развијање позитивног односа према животној средини и другим живим бићима ( описивање времена, прогноза )  -традиција и обичаји у културама земаља цији се језик учи ( карневал... )  -стамбена насеља - како станујемо ( блок, насеље, кућа )  -споменици и знаменитости у великим градовима ( у земљама чији се језик учи )  -куповина на једном месту ( велике робне куће, олакшице )  -развијање критичког става према негативним елементима вршњачке културе ( нетолеранција, агресивно понашање итд. )  Образовно  -тематске целине и повезаност садржаја са другим предметима.  -сналажење у библиотеци/ медиотеци  -употреба информација из медија.  -образовни систем | * Listening and understanding songs * Talking about the classroom using the classroom language * Asking for permission and help(CAN) * Talking about music and bands * Describing your interests * Asking for and giving information * Talking about countries and cities * The UK * Family and family members * Describing appearance and personality * Write about an imaginary person * London * Everyday life * Talking about daily routines * Teenagers, talking about fears, likes and dislikes * British teenagers * Serbian teenagers * Schools * Talking about food and drinks * Food in Serbia * Food in the UK * Food in other countries * Ordering food and drinks in a restaurant * Daily routines * The time, asking and telling the time * Describing your day to someone and listening to their description * Talking about yourself * Homes * Describing your home and things in a room * How to make a shopping list * Homes in the UK * Homes in Serbia * Describe your dream home * Sport * Talking about our favourite sport | Циљ додатне наставе из енглеског језика је проширивање знања које је стечено на часовима редовне наставе и примена у ширем језичком контексту као и реализација садржаја изван плана и програма.  Задаци додатне наставе из енглеског језика су  - оспособљавање за самосталан рад  - оспособљавање за презентацију својих постигнућа;  - развијање позитивног става према свим облицима рада  -развијање заинтересованости за обраду нових тема на другачији начин.  -учвршћивање и проширење знања. |

**Наставне методе: комуникативна метода, монолошка метода, дијалошка метода, решавање задатака, демонстративна метода.**

**Облик рада: ИНДОР (индивидуални облик рада), ФОР (фронтални облик рада), ГОР (групни облик рада), РУП (рад у пару).**

**Наставне средства: уџбеник и радна свеска цд плејер, табла, креде.**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - 6. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Приватно  - заједничке активности и интересовања у школи и ван ње ( изласци, договори,преузимање одговорности у договореној ситуацији.  -договор и узајамно поштовање међу члановима породице.  -приватне прославе (пођендан, годишњице и др. )  -припрема, планирање, организација, подела послова.  -обавезе у кући, уређење простора у којем се живи, промене у сопственом кутку ( постери, нове боје )  -изражавање обавезе, забране, недостатка.  Јавно  -развијање позитивног односа према животној средини и другим живим бићима (описивање времена, прогноза)  -традиција и обичаји у културама земаља цији се језик учи (карневал..)  -оброци (сличности и разлике са исхраном у земљама чији се језик учи, наручивање хране, савети о хигијени и кухињи)  -стамбена насеља - како станујемо (блок, насеље, кућа)  -споменици и знаменитости у великим градовима (у земљама чији се језик учи)  -куповина на једном месту (велике робне куће, олакшиц )  -развијање критичког става према негативним елементима вршњачке културе (нетолеранција, агресивно понашање итд.)  Образовно  -тематске целине и повезаност садржаја са другим предметима.  -сналажење у библиотеци/ медиотеци  -употреба информација из медија.  -образовни систем | - Life in Britain  -Life in America  -Myths and legends  - Telephoning ( making conversations )  - Making suggestions  - Social expressions  - Time expressions  - Prices and shopping  - At the doctor's  - In a hotel  - Notices  - Saying goodbye  - Expressing quality  - Agreeing and disagreeing  - Saying sorry  - Numbers and dates  - Giving opinions  - Requests and offers  -Music  - Plays, fairy tales ( listening)  - Movies  - In a restaurant  - Asking the way  - Holidays  - Transport, using public transport  - Nursery rhymes ( listening )  - Songs ( listening )  - Stories ( listening )  - The weather  - Phrasal verbs  - Compound nouns  - Sport and leisure  - Nationality words ( countries and adjectives )  - Collocations  - Idioms  - Art and literature | Циљ додатне наставе из енглеског језика је проширивање знања које је стечено на часовима редовне наставе и примена у ширем језичком контексту као и реализација садржаја изван плана и програма.  Задаци додатне наставе из енглеског језика су  - оспособљавање за самосталан рад  - оспособљавање за презентацију својих постигнућа;  - развијање позитивног става према свим облицима рада  -развијање заинтересованости за обраду нових тема на другачији начин.  -учвршћивање и проширење знања. |

**Наставне методе: комуникативни приступ, метода eclectic ( комбинована метода), монолошка, дијалошка, демонстративно-илустративна, рад на тексту.**

**Облици рада: фронтални, индивидуални, рад у групи, рад у пару.**

**Наставна средства:вербална, текстуална, интернет.**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - 7. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Приватно:**  -Заједничке активности и интересовања у школи и ван ње(изласци,договори,преузимање  одговорности у договореној ситуацији)  -Договор и узајамно поштовање међу члановима породице као и према другим особама  -Изражавање обавезе,забране,недостатака  -Вршњачка комуникација и људска права(толеранција-интеркултурална,интеретничка и интеррасна)  **Јавно:**  -Развијање позитивног односа према животној средини и другим живим бићима(описивање времена,прогноза,загађивање,заштита човекове средине)  -Традиција и обичајиу културама земаља чији се језик учи  -Оброци(савети о хигијени у кухињи,развијање свести о правилној исхрани)  -Стамбена насеља  -Како станујемо(предности живота у селу и у граду)  -Споменици и знаменитости у великим градовима  -Знаменити људи и њихова дела  **Образовно:**  -Тематске целине и повезаност садржаја са другим предметима  -Сналажење у раду са компјутером  -Употреба информација из медија и јачање медијске писмености  -Образовни систем у другим земљама | Обрада одређених текстова, овладавање граматичким конструкцијама на одређеном нивоу,стваралачке, уметничке, драмске и логичке игре, као и задаци отвореног типа у језичком и емоционално-социјалном домену | Цињеви додатне наставе су проширити редовни рад додатним садржајима.Реализовати садржаје ван стандардног плана и програма са ученицима и развијати позитиван став према свим облицима рада.Развити занимање за обраду тема на другачији начин и оспособити ученике за што самосталнији рад.Ученике треба научити презентовати своја постигнућа и учврстити и проширити знања из редовног програма |

**Методе рада у настави: комуникативна (развијање читања,писања,изражавања и разумевања ), индикативна метода (усвајање граматике), структуралистичка метода (вежбање граматичких тестова),ТПР( координација говора и покрета)**

**Облици рада: индивидуални облик рада,рад у пару,групни облик рада и рад са целим одељењем.**

**Средстава рада:дечији часописи на енглеском језику,проспекти,аудио материјал,интернет,кнјиге,речници.**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - 8. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Приватно  -Заједничке активности и интересовања у школи и ван ње.  -Договор и узајамно  поштовање у породици и ван ње.  -Изражавање забране, недостатка, обавезе.  -Вршњачка комуникација и људска права.  Јавно  -Професионална оријентација  -Развијање позитивног става према животној средини и другим живим бићима.  -Традиција и обичаји.  - Однос према здрављу.  -Становање.  -Знаменитости, интересантна места. -Знаменити људи и популарне личности.  Образовно  -Корелације са садржајима других предмета.  - Сналажење у раду са компјутером.  - Употреба информација из медија.  -Oбразовни систем.  -Могућност даљег школовања | - Life in Britain  -Life in America  -Myths and legends  - Telephoning ( making conversations )  - Making suggestions  - Social expressions  - Time expressions  - Prices and shopping  - At the doctor's  - In a hotel  - Notices  - Saying goodbye  - Expressing quality  - Agreeing and disagreeing  - Saying sorry  - Numbers and dates  - Giving opinions  - Requests and offers  -Music  - Plays, fairy tales ( listening)  - Movies  - In a restaurant  - Asking the way  - Holidays  - Transport, using public transport  - Nursery rhymes ( listening )  - Songs ( listening )  - Stories ( listening )  - The weather  - Phrasal verbs  - Compound nouns  - Sport and leisure  - Nationality words ( countries and adjectives )  - Collocations  - Idioms  - Art and literature | Циљ додатне наставе из енглеског језика је проширивање знања које је стечено на часовима редовне наставе и примена у ширем језичком контексту као и реализација садржаја изван плана и програма.  Задаци додатне наставе из енглеског језика су  - оспособљавање за самосталан рад  - оспособљавање за презентацију својих постигнућа;  - развијање позитивног става према свим облицима рада  -развијање заинтересованости за обраду нових тема на другачији начин.  -учвршћивање и проширење знања. |

**Наставне методе: комуникативни приступ, метода eclectic ( комбинована метода),монолошка, дијалошка, демонстративно-илустративна, рад на тексту.**

**Облици рада: фронтални, индивидуални, рад у групи, рад у пару.**

**Наставна средства :вербална, текстуална, интернет.**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - 5. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Приватни  -заједничке активности и интересовања у школи и ван ње ( изласци, договори,преузимање одговорности у договореној ситуацији.  -договор и узајамно поштовање међу члановима породице.  -приватне прославе (пођендан, годишњице и др. )  -припрема, планирање, организација, подела послова.  -обавезе у кући, уређење простора у којем се живи, промене у сопственом кутку ( постери, нове боје )  -изражавање обавезе, забране, недостатка.  Јавно  -развијање позитивног односа према животној средини и другим живим бићима ( описивање времена, прогноза )  -традиција и обичаји у културама земаља цији се језик учи ( карневал... )  -оброци ( сличности и разлике са исхраном у земљама чији се језик учи, наручивање хране, савети о хигијени и кухињи )  -стамбена насеља - како станујемо ( блок, насеље, кућа )  -споменици и знаменитости у великим градовима ( у земљама чији се језик учи )  -куповина на једном месту ( велике робне куће, олакшице )  -развијање критичког става према негативним елементима вршњачке културе ( нетолеранција, агресивно понашање итд. )  Образовно  -тематске целине и повезаност садржаја са другим предметима.  -сналажење у библиотеци/ медиотеци  -употреба информација из медија.  -образовни систем | - бројиве и небројиве именице,  - Употреба одређеног, неодређеног и нултог члана;  - придеви са наставцима -ed и -ing; описни придеви; придеви за исказивање става, мишљења и емоција;  - заменице личне и присвојне;  - детерминатори  - предлози;  - глаголи;  разлика између садашњег простог и садашњег трајног времена;  просто прошло време правилних глагола и најчешћих неправилних глагола, потврдни, одрични и упитни облик;  прошло трајно време, потврдни, одрични и упитни облик;  садашње прошло време и разлика у употреби у односу на просто прошло време;  просто будуће време;  модални глаголи- can, must, will;  прилози и прилошке одредбе за време, место и правац кретања, за начин, за учесталост.  бројеви; прости бројеви преко 1000, редни бројеви до 30  - упитне реченице са упитним речима  - везници | Циљ допунске наставе je  овладавање основном лексиком и граматичким структурама ради постизања лакше комуникације и писања према одговарајућем годишњем плану .  Задаци допунске наставе из енглеског језика су  -покушавање оспособљавања ученика за што самосталнији рад и лакше решавање будућих задатака кроз понављање градива које је обрађено на часовима редовне наставе.  -усвојити и знати применити граматичке структуре.  -усвојити читање.  - усвојити кључне речи ради лакшег разумевања и комуникације.  - вежбање писања. |

**Наставне методе: комуникативна метода, монолошка метода, дијалошка метода, решавање задатака, демонстративна метода.**

**Облик рада: ИНДОР (индивидуални облик рада), ФОР (фронтални облик рада), ГОР (групни облик рада), РУП (рад у пару).**

**Наставне средства: уџбеник и радна свеска цд плејер, табла, креде.**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - 6. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Приватни  -заједничке активности и интересовања у школи и ван ње ( изласци, договори,преузимање одговорности у договореној ситуацији.  -договор и узајамно поштовање међу члановима породице.  -приватне прославе (пођендан, годишњице и др. )  -припрема, планирање, организација, подела послова.  -обавезе у кући, уређење простора у којем се живи, промене у сопственом кутку ( постери, нове боје )  -изражавање обавезе, забране, недостатка.  Јавно  -развијање позитивног односа према животној средини и другим живим бићима ( описивање времена, прогноза )  -традиција и обичаји у културама земаља цији се језик учи ( карневал... )  -оброци ( сличности и разлике са исхраном у земљама чији се језик учи, наручивање хране, савети о хигијени и кухињи )  -стамбена насеља - како станујемо ( блок, насеље, кућа )  -споменици и знаменитости у великим градовима ( у земљама чији се језик учи )  -куповина на једном месту ( велике робне куће, олакшице )  -развијање критичког става према негативним елементима вршњачке културе (нетолеранција, агресивно понашање итд.)  Образовно  -тематске целине и повезаност садржаја са другим предметима.  -сналажење у библиотеци/ медиотеци  -употреба информација из медија.  -образовни систем | - бројиве и небројиве именице, сложенице;.  - Употреба одређеног и неодређеног члана;  - придеви са наставцима -ed и -ing; описни придеви; придеви за исказивање става, мишљења и емоција; суфикси за грађење придева од именица и глагола;  - заменице;  - детерминатори  - предлози;  - глаголи; разлика између садашњег простог и садашњег трајног времена; просто прошло време правилних глагола и најчешћих неправилних глагола, потврдни, одрични и упитни облик; прошло трајно време, потврдни, одрични и упитни облик; употреба времена у прошлом наративу; садашње прошло време и разлика у употреби у односу на просто прошло време;  просто будуће време; предвиђање, први кондиционал; исказивање намере и планова; модални глаголи- can, have to,should, will ( понуда );  - фразални глаголи  - прилози и прилошке одредбе за време, место и правац кретања, за начин, за учесталост.  - бројеви; прости бројеви преко 1000, редни бројеви до 30 и године.  - упитне реченице  - везници | Циљ допунске наставе je  овладавање основном лексиком и граматичким структурама ради постизања лакше комуникације и писања према одговарајућем годишњем плану .  Задаци допунске наставе из енглеског језика су  -покушавање оспособљавања ученика за што самосталнији рад и лакше решавање будућих задатака кроз понављање градива које је обрађено на часовима редовне наставе.  -усвојити и знати применити граматичке структуре.  -усвојити читање.  - усвојити кључне речи ради лакшег разумевања и комуникације.  - вежбање писања. |

**Наставне методе: комуникативни приступ, метода eclectic ( комбинована метода),монолошка, дијалошка, демонстративно-илустративна, рад на тексту.**

**Облици рада: фронтални, индивидуални, рад у групи, рад у пару.**

**Наставна средства :вербална, текстуална, интернет.**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - 7. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Приватно:**  -Заједничке активности и интересовања у школи и ван ње(изласци, договори, преузимање  одговорности у договореној ситуацији)  -Договор и узајамно поштовање међу члановима породице као и према другим особама  -Изражавање обавезе, забране, недостатака  -Вршњачка комуникација и људска права (толеранција-интеркултурална, интеретничка и интеррасна)  **Јавно:**  -Развијање позитивног односа према животној средини и другим живим бићима(описивање времена, прогноза, загађивање, заштита човекове средине)  -Традиција и обичајиу културама земаља чији се језик учи  -Оброци(савети о хигијени у кухињи, развијање свести о правилној исхрани)  -Стамбена насеља  -Како станујемо(предности живота у селу и у граду)  -Споменици и знаменитости у великим градовима  -Знаменити људи и њихова дела  **Образовно:**  -Тематске целине и повезаност садржаја са другим предметима  -Сналажење у раду са компјутером  -Употреба информација из медија и јачање медијске писмености  -Образовни систем у другим земљама | **Комуникативне функције**:  -Представљање себе и других  -Пздрављање  -Идентификација и именовање особа,објеката, делова тела, животиња, боја, бројева, итд.(у вези са темама)  -Разумевање и давање једноставних упутстава и команди  -Постављање и одговарање на питања  -Молбе и изрази захвалности  -Примање и давање позива за учешће у игри  -Изражавање допадања/недопадања  -Изражавање физичких сензација и потреба  -Именовање активности(у вези са темама)  -Исказивање просторних односа и величина  -Описивање лица и предмета  -Изрицање забране и реаговање на њу  -Изражавање припадања и поседовања  -Тражење и давање обавештења о времену на часовнику  -Скретање пажње  -Тражење мишљења и изражавање слагања /неслагања  -Исказивање извињења и оправдања  **Граматички садржаји:**  -Именице(бројиве и небројиве, сложенице, изведене из глаголаи именице као директни и индиректни објекат)  -Члан(одређени, неодређени, нулти)  -Придеви(са наставцима, описни, за исказивање мишљења, емоција, суфикси и најчешћи негативни префикси, колокације, неправилно поређење)  -Заменице (неодређене и односне)  -Детерминатори (some, any, no, much, many, alot of, a little, a few, a bit)  -Предлози  -Глаголи (The Present Simple Tense i The Present Continuous Tense;The Simple Past Tense I The Past Continuous Tense); used to; The Present Perfect;The Future Simple,be going to,The Present Continuous Tense;modal verbs:can,have to,should,needn’t,must; први и други кондиционал, пасив садашњег и прошлог времена, индиректни говор:наредбе, молбе и савети, препозиционални глаголи  -Прилози (за место, време, начин и учесталост) и прилошке одредбе; поређење прилога  -Бројеви (прости до 10000, редни до 100)  -Упитне реченице (How much/How many)  -Везници | Циљ допунске наставе енглеског језика јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа,да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама,да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје,као и да овладају комуникативним вештинама и развију способност и методе учења енглеског језика.Ученици треба да овладају основним вокабуларом у сврху постизања разумевања за вођење лакше комуникације,граматиком и писањем према одговарајућем годишњем плану. Циљ је оспособити ученике за што самосталнији рад и лакше савладавање будућих задатака |

**Методе рада у настави: комуникативна (развијање читања,писања,изражавања и разумевања ), индикативна метода (усвајање граматике), структуралистичка метода (вежбање граматичких тестова),ТПР( координација говора и покрета)**

**Облици рада: индивидуални облик рада,рад у пару,групни облик рада и рад са целим одељењем**

**Средстава рада: дечији часописи на енглеском језику,проспекти,аудио материјал, интернет, књиге, речници.**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - 8. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Приватно  -Заједничке активности и интересовања у школи и ван ње.  -Договор и узајамно  поштовање у породици и ван ње.  -Изражавање забране, недостатка, обавезе.  -Вршњачка комуникација и људска права.  Јавно  -Професионална оријентација  -Развијање позитивног става према животној средини и другим живим бићима.  -Традиција и обичаји.  - Однос према здрављу.  -Становање.  -Знаменитости, интересантна места. -Знаменити људи и популарне личности.  Образовно  -Корелације са садржајима других предмета.  - Сналажење у раду са компјутером.  - Употреба информација из медија.  -Oбразовни систем | - Именице ( сложенице, колокације, суфикси за грађење именица)  - Придеви ( сложени придеви, суфикси за грађење придева, негативни префикси)  - Предлози ( после придева и глагола, у изразима)  - Глаголи (The Past Perfect Tense; индиректни говор- искази и питања;  пасив- The Present Simple, The Past Simple, The Present Perfect, The Future tense; пасив уз модалне глаголе и глагол get и The Future Continuous Tense рецептивно; модални глаголи ( модалност у прошлости, спекулисање о садашњим и прошлом догађајима);  први и други кондиционал; трећи кондиционал рецептивно; преозиционални и фразални глаголи.  - Прилози и прилошке одредбе ( интензификатори ).  - Бројеви ( велики бројеви, читање децимала и разломака, давање бројчаних процена и поређења ).  - Везници  - Реченичне конструкције и идиоматски изрази. | Циљ допунске наставе je  овладавање основном лексиком и граматичким структурама ради постизања лакше комуникације и писања према одговарајућем годишњем плану .  Задаци допунске наставе из енглеског језика су  -покушавање оспособљавања ученика за што самосталнији рад и лакше решавање будућих задатака кроз понављање градива које је обрађено на часовима редовне наставе.  -усвојити и знати применити граматичке структуре.  -усвојити читање.  - усвојити кључне речи ради лакшег разумевања и комуникације.  - вежбање писања. |

**Наставне методе: комуникативни приступ, метода eclectic ( комбинована метода),монолошка, дијалошка, демонстративно-илустративна, рад на тексту.**

**Облици рада: фронтални, индивидуални, рад у групи, рад у пару.**

**Наставна средства :вербална, текстуална, интернет.**

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА**

**5. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Eнглески језик- музичка култура | *What do you remember? The song Message in a bottle* | Музички инструменти | 1.2. |
| Eнглески језик-математика | *Numbers and dates.* | Прости и сложени бројеви | 1. |
| Енглески језик-  Српски језик | *Descriptions*  *What’s it like?*  *He’s got a cruel face* | Придеви | 1.2. |
| Енглески језик-  биологија | *Snakes never blink* | Животиње | 1,2 |
| Енглески језик- географија | *Things will be very different* | Планета Земља | 1,2 |
|  | *From North to South* | Северни и Јужни пол | 1,2 |
| Енглески језик- физичко васпитање | *Having fun*  *Abilities* | Разни спортови | 1,2 |

**6. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Eнглески језик-математика | *Stories.Numbers and dates.* | Прости и сложени бројеви | 1 |
| Eнглески језик- музичка култура | *Do you a*  *аgree?Making music* | Музички инструменти | 1 |
| Енглески језик- историја | *Echoes of the past.The first Americans.* | Старе цивилизације | 1 |
| Енглески језик- географија | *Our incredible world.The longest road in the world.Superlative places.* | Европа.  Ваневропски континенти. | 1,2 |
| Енглески језик- физичко васпитање | *Looking ahead.A basketball star.* | Кошарка | 1,2 |
| Eнглески језик-  биологија | *Who cares?The world wide fund for nature.* | Царство животиња.  Рециклажа. | 1,2 |

**7. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| енглески језик-историја | Journeys and explorers |  | 1,2,3 |
| енглески језик-српски језик | People,Step 1 | Поређење прилога | 1,2,3 |
|  | Places,Step 2 (eepressions of quantity) | Врсте именица | 1,2,3 |
|  | Choices Step 1 | Условне реченице | 1,2,3 |
|  | Choices Step3/Extras  (compound nouns) | Сложенице | 1,2,3 |
|  | Where is it made? Step 1 Passiv | Пасив | 1,2, 3 |
|  | Talking Step 3/Extras  Romeo and Juliet | Ромео и Јулија | 1,2 |
|  | New Beginnings Step 3/Extras Synonyms | Синоними | 1,2 |
| енглески језик-географија | Places Step 3/Extras  Australia | Аустралија | 1,2,3 |
| енглески језик-информатика | People Step 3/Extras The Internet | Интернет | 1,2 |
|  | Get it Right Step 3/Extras Writing an email | Писање електронске поште | 1,2 |
| енглески језик-музичко | Achievements Step3/Extras U2 | Поп музика | 1, 2 |

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Eнглески језик-Српски језик | Getting Together Step 3/Extras(Writing postcards) | Писање писма и разгледница | 1,2 |
| Eнглески језик-Српски језик | Friends and Neighbours Step1 | Односне реченице | 1,2 |
| Енглески језик-Домаћинство | Food for Thought Step 3/Extras(Fast food nation) | Исхрана | 1,2 |
| Енглески језик-Географија | In the News Step3/Extras Yellowstone’s hot Secret | Супер вулкани | 1,2 |
| Eнглески језик-Српски језик | Secrets and lies Step 2 (conditional sentences) | Условне реченице | 1,2 |
| Eнглески језик-Српски језик | Journeys Step 1 Passive | Пасив | 1,2 |
| Eнглески језик-Грађанско | Consequences Step 1 Feelings | Емоције и осећања | 1, 2 |
| Eнглески језик-Српски језик | Happy endings Step 1 (reported speech) | Управни говор | 1,2 |

**Име и презиме наставника: Марија Галић, Данијела Стојановић, Ана Рељић, Јована Ђоковић, Анђела Бабић, Мирјана Дамњановић**

## 5.3. ЛИКОВНО ВАСПИТАЊЕ

**ЛИКОВНА КУЛТУРА - 5. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| СЛОБОДНО РИТМИЧКО КОМПОНОВАЊЕ | Ритам у структурама природних и вештачких материјала, облика и боја. Слободни ритам линија, боја, мрља и облика | поступно развијање способности ученика за визуелно памћење и предочавање |
| ЛИНИЈА | Својства и врсте линија, линије у природи, линија као средство за стварање различитих ликовних својстава површина, линија као ивица тродимензионалног тела. | поступно оспособљавање ученика за артикулисано ликовно изражавање упознавањем слободног ритмичког компоновања ликовних елемената: линија, облика, боја |
| ОБЛИК | Природа и њени облици, својства- карактеристике облика, основни површински и тродимензионални облици, величина облика и међусобни однос величина, груписање облика у равни или простору, додиривање, мимоилажење, преклапање и прожимање | проширивање сазнања и искуства ученика у коришћењу различитих материјала и средстава за рад у процесу ликовног изражавања |
| ОРНАМЕНТ | Својства орнамента: ритмичност, симетричност и прецизност | даље развијање способности ученика за конструисање, комбинаторику и обликовање |
| СВЕТЛИНСКИ ОБЈЕКТИ И КОЛАЖ | Светлински објекти и колаж | поступно оспособљавање ученика за ликовно изражавање у стварању колажа, светлинских објеката и у обликовању и преобликовању употребних предмета |
| ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ | Визуелно споразумевање | мотивисање ученика на активан однос према актуелним питањима које се односе на заштиту и унапређивање човекове природне и културне средине |
| ОБЛИКОВАЊЕ И ПРЕОБЛИКОВАЊЕ  УПОТРЕБНИХ ПРЕДМЕТА | Обликовање и преобликовање употребних предмета | мотивисање ученика на активан однос према актуелним питањима које се односе на заштиту и унапређивање човекове природне и културне средине |

**ЛИКОВНА КУЛТУРА - 6. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| СЛОБОДНО РИТМИЧКО ИЗРАЖАВАЊЕ  БОЈЕНИМ МРЉАМА, ЛИНИЈАМА  СВЕТЛИНАМА, ОБЛИЦИМА И  ВОЛУМЕНИМА | Спонтани ритам бојених мрља, линија, светлина, облика и маса | развију ликовно-естетски сензибилитет (осетљивост) за спонтани ритам бојених мрља, линија, текстуру, светлину, боју и чулну осетљивост и осећајност за визуелно споразумевање |
| ТЕКСТУРА | Текстуралне вредности површине и облика,  Материјали (традиционални и савремени) и врсте материјала, Карактер и врсте текстура | покажу интересе и способности за самостално откривање визуелних појава и законитости света облика: светло-тамно, облик-боја, простор, композиција |
| СВЕТЛИНА | Тонске разлике,  Светло – тамно,  Степен светлине и затамњености,  Градација светлости у односу на одређеност извора,  Илузија заобљености и пластичности волумена | посматрају и естетски доживљавaју дела ликовних уметности  развију способности сарадње и самопоуздања у тимском раду |
| БОЈА | Хроматски (основне и изведене) и ахроматски скуп  Комплементарне боје  Топле и хладне боје  Контраст тоналитета  Слојевито сликање | развијају љубав према ликовном наслеђу  развију индивидуално истраживање односа ликовних елемената на примериманационалног и светског ликовног уметничког наслеђа |
| СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ДЕЛИМА ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ | Сликање снова, бајки | рaзвију способности за креативно и апстрактно мишљење и свет уобразиље у ликовним делима |
| ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ | Визуелно споразумевање | природно-друштвено научна подручја и тако развију интересовање за оплемењивањеи заштиту природе и смисао за унапређивање културе живљења оспособљавају се за стваралачко преношење визуелно-ликовних искустава |

**ЛИКОВНА КУЛТУРА - 7. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| |  | | --- | | АРАБЕСКА | | Арабеска | |  | | --- | | Развијање перцепције на основу ритмичких структура природних појава,облика и уметничких дела, као и естетског процењивања;  развијање способности за комбиновање и конструисање. | |
| |  | | --- | | ПРОПОРЦИЈЕ | | Пропорције главе, портрет,  Пропорције тела, фигура, торзо | |  | | --- | | Развијање способности правилног уочавања и препознавања величина и односа величина и њихово представљање ликовним језиком. | |
| |  | | --- | | КОМПОЗИЦИЈА И ПРОСТОР | | Равнотежа облика и масе у простору  Равнотежа боје у просотору  Компоновање величина у простору  Компоновањ више ритмичлих целина различитог значења у простору  Понављање облика и степеновање у простору  Контраст светлина, површина и облика у простору  Сродност ликовних вредности у одређеном простору | |  | | --- | | Развијање осећаја за простор;  развијање сензибилитета за равнотежу у композицији;  развијање способности за препознавање различитих начина представљања простора у ликовним делима;  развијање осећаја за равнотежу у композицији и естетског процењивања.  Развијање способности за креативно и апстрактно мишљење. | |
| |  | | --- | | ОБЈЕДИЊАВАЊЕ ПОКРЕТА, ИГРЕ И ЗВУКА | | Сценски приказ, перформанс | |  |  | | --- | --- | | Развијање љубави према ликовном наслеђу;  развијање сензибилитета за временску и просторну илузију и стварност, уочавање динамике приликом повезивања покрета и звука;  развијање моторике.   |  | | --- | | Развијање способности сарадње и самопоуздања у тимском раду. | | |
| |  | | --- | | ФОТОГРАФИЈА | | Фотографија | |  | | --- | | Оспособљавање за стваралачко преношење визуелно-ликовних искустава у природно-друштвено научна подручја и тако развијају интересовање за оплемењивање. и заштите природе и смисао за унапређивање културе живљења.  Развијање индивидуалног истраживања односа ликовних елемената на примерима националног и светског ликовног уметничког наслеђа. | |

**ЛИКОВНА КУЛТУРА - 8. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ | Акционо сликање  Ритмичко- хармонијска композиција чистог односа боје и форме  Систем низања скупова линија, боја, облика | Oспособљавање ученика да опажају и представљају слободне композиције и фантастику, да формирају навике за виши ниво културе рада, за квалитет производа, културу живота и слободног времена, да се ликовно-визуелно описмене, да развију креативне способности. |
| ВИЗУЕЛНА МЕТАФОРИКА И  СПОРАЗУМЕВАЊЕ | Амблем, симбол, знак, персонификација, алегорије, хералдика, боја, облик као симбол, пиктограми | Оспособљавање ученика да опажају и представљају визуелну метафорику, да формирају навике за виши ниво културе рада, за квалитет производа, културу живота и слободног времена, да се ликовно-визуелно описмене, да развију креативне способности, да се припремају за ефикасно и савремено укључивање у рад, односно за  различита занимања. |
| КОНТРАСТ, ЈЕДИНСТВО И ДОМИНАНТА У ПРОСТОРУ | Контраст као средство ликовног израза  Јединство као основна вредност композиције  Статично и динамично јединство  Јединство и равнотежа  Јединство израза  Сродност ликовних вредности  Доминанта као услов за повезивање разнородних елемената | Оспособљавање ученика да опажају и представљају контраст, јединство и доминанту у простору, да формирају навике за виши ниво културе рада, за квалитет производа, културу живота и слободног времена, да се ликовно-визуелно описмене, да развију креативне способности, да се припремају за ефикасно и савремено укључивање у рад, односно за различита занимања. |
| СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ И  ФАНТАСТИКА | Реални облици у нереалним односима,  Надреализам | Оспособљавање ученика да опажају и представљају: слободне композиције, визуелну метафорику, контраст, јединство и доминанте у простору, фантастику, да формирају навике за виши ниво културе рада, за квалитет производа, културу живота и слободног времена, да се ликовно-визуелно описмене, да развију креативне способности, да  се припремају за ефикасно и савремено укључивање у рад, односно за различита занимања. |

**Наставне методе: излагање, разговор, демонстрација рада и примера, практичан рад, радионица, комбиноване**

**Облици: индивидуални, групни и фронтални, комбиновани.**

**Наставна средства : визуелна, аудио-визуелна, текстуална, помоћно-техничка, мануелна**

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА**

**5. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Ликовна култура – музичка килтура, биологија, географија | СЛОБОДНО РИТМИЧКО КОМПОНОВАЊЕ | Рељеф | 1.2 |
| Ликовна култура – математика, биологија, техничко и информатичко образовање | ЛИНИЈА | Дуж, линија, права  Картографија | 1.2.3 |
| Ликовна култура – математика, историја, биологија, географија | ОБЛИК | Круг | 1.2.3 |
| Ликовна култура – техничко и информатичко образовање | ОРНАМЕНТ | Круг | 1,2 |
| Ликовна култура – српски језик и књижевност, биологија, историја, техничко и информатичко образовање | СВЕТЛИНСКИ ОБЈЕКТИ И КОЛАЖ | Екологија, рециклажа, отпад | 1,2 |
| Ликовна култура – историја, биологија, техничко и информатичко образовање | ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ | Екологија, рециклажа, отпад | 1,2 |

**6. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Ликовна култура – музичка килтура, биологија, географија | СПОНТАНИ РИТАМ БОЈЕНИХ МРЉА, ЛИНИЈА, СВЕТЛИНА, ОБЛИКА И МАСА | Картографија | 1,2 |
| Ликовна култура –биологија, географија | ТЕКСТУРА | Рељеф | 1,2 |
| Ликовна култура –музичка култура, географија, техничко и информатичко образовање | СВЕТЛИНА |  | 1,2 |
| Ликовна култура – историја, биологија, географија, физика | БОЈА | Ботаника – разноврсност биљног света | 1,2 |
| Ликовна култура – српски језик и књижевност, историја, веронаука, грађанско васпитање | СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ДЕЛИМА ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ |  | 1,2 |
| Ликовна култура – историја, техничко и информатичко образовање, српски језик и књижевност, географија грађанско васпитање | ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ | Руска федерација и друштвеноекономске одлике | 1,2,3 |

**7. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Ликовна култура – музичка култура, историја, техничко и информатичко образовање, српски језик и књижевност, грађанско васпитање | АРАБЕСКА | Музичка игра  Арабљани и ислам, Државе и друштва старог истока | 1,2  1,2  1,2,3 |
| Ликовна култура –биологија, географија, историја, математика, техничко и информатичко образовање | ПРОПОРЦИЈЕ | Појам и основне особине пропорције  Скелет  Хуманизам и ренесанса | 1,2  1,2,3  1,2,3 |
| Ликовна култура – историја, математика, техничко и информатичко образовање, физика | КОМПОЗИЦИЈА И ПРОСТОР | Стари исток  „Стара породична кућа“, Вељко Петровић, ентеријер и екстеријер | 1,2  1,2,3 |
| Ликовна култура –српски језик и књижевност | ОБЈЕДИЊАВАЊЕ ПОКРЕТА, ИГРЕ И ЗВУКА | „Покондирена тиква“, Ј.С. Поповић | 1,2,3 |
| Ликовна култура – историја, техничко и информатичко образовање, физика, хемија, историја, грађанско васпитање | ФОТОГРАФИЈА | Француска и Русија у 2. половини 19. века  „Потера за пејзажима“ Пеђа Милосављевић | 1,2  1,2,3 |

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Ликовна култура – српски језик и књижевност | ВИЗУЕЛНА МЕТАФОРИКА И  СПОРАЗУМЕВАЊЕ | Метафора и алегорија | 1,2 |
| Ликовна култура – српски језик и књижевност | СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА | Немушти језик | 1,2 |

**Име и презиме наставника: Љубица Радојковић, Миодраг Пантелић**

## 5.4. МУЗИЧКА КУЛТУРА

**МУЗИЧКА КУЛТУРА - 5. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Певање и свирање са основама муѕичке писмености | Певање песама из нотног текста и по слуху, различитог садржаја, карактера; извођење неких музичких дела које ће упознати и слушањем и стицање знања из области основа музичке писмености (нове лествице и ритмичке фигуре) | Усвајање и примена певања песама из нотног текста и по слуху, усвајање знања из основа музичке писмености. |
| Музичко стваралаштво | Стварање ритмичких аранжмана за научене песме, стварање заокружених целина од понуђених мотива ,мелодијске допуњалке | Стицање способности личног и групног доживљаја као и креативности. |
| Слушање музике | Упознавање музичких дела - вокалних, инструменталних, вокално-инструменталних, различитог карактера и начина извођења; дечије песме и популарне теме из дечијих цртаних филмова | Усвајање и примена стеченог знања у циљу препознавања познатих композиицја преко начина извођења, темпа и карактера |

**Наставне методе: метод приказивања, излагања, разговора, извођења музичког дела, комбинована метода.**

**Облици: индивидуални, групни и фронтални.**

**Наставна средства : клавир, дечији музички инструменти (блок флауте или удараљаке ), ЦД плејер и ЦД који прати уџбеник као и Збирка ЦД-ова за средње школе за друштвени смер, слике композитора, слике инструмената.**

**МУЗИЧКА КУЛТУРА - 6. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Певање и свирање са основама музичке писмености | Савладавање песама по слуху и из нотног текста ,познатих композитора и песама које су компоновали ученици основних школа,различитог садржаја,карактера;проширење знања из основа музичке писмености-нови тоналитети ,ритмичке фигуре итд. | Усвајање и примена савладаних композиција из нотног текста и по слуху као и примена нових знања из области музичке теорије |
| Музичко стваралаштво | Стварање ритмичких аранжмана за певане и свиране песме,склапање мелодијске целине од понуђених мотива ,допуњавање и завршавање започетих мелодија | Самостално стварање и извођење ритмичких аранжмана за различите ритмичке инструменте.Развијање креативности. |
| Слушање музике | Упознавање музичких дела из различитих епоха за различите саставе, вокалну и инструменталну музику наших и страних композитора | Усвајање градива кроз слушана дела и препознавање инструмената, карактера, темпа, динамике и делова композиције који се понављају више пута. |

**Наставне методе: метод приказивања, излагања, разговора, извођења музичког дела, комбинована метода.**

**Облици: индивидуални, групни и фронтални.**

**Наставна средства : клавир, дечији музички инструменти (блок флауте или удараљаке ), ЦД плејер и ЦД који прати уџбеник као и Збирка ЦД-ова за средње школе за друштвени смер, слике композитора, слике инструмената.**

**МУЗИЧКА КУЛТУРА - 7. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Упознавање музичких епоха уз слушање, певање и свирање мелодијских примера | Историјат развоја музике, инструмената и начина изражавања од преисторије до периода ренесансе | Усвајање и препознавање инструмената и начина изражавања кроз музику од преисторије до ренесансе |
| Упознавање композитора различитих епоха уз слушање, певање и свирање мелодијских примера | Најзначајнији композитори периода ренесансе до класике, њихова дела | Усвајање и препознавање ауторских дела од ренесансе до класике |
| Упознавање музичких инструмената уз слушање, певање и свирање мелодијских примера | Подела и развој најзначајнијих група инструмената од њиховог развоја | Усвајање и препознавање соло и група инстраумената преко слушаних примера. Визуелно препозанвање преко слика. |

**Наставне методе: метод приказивања, излагања, разговора, извођења музичког дела, комбинована метода.**

**Облици: индивидуални, групни и фронтални.**

**Наставна средства : клавир, дечији музички инструменти (блок флауте или удараљаке ), ЦД плејер и ЦД који прати уџбеник као и Збирка ЦД-ова за средње школе за друштвени смер, слике композитора, слике инструмената.**

**МУЗИЧКА КУЛТУРА - 8. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Упознавање музичких епоха уз слушање, певање и свирање мелодијских примера | Историјат развоја музике од периода класике до 20.века | Надовезивање на ѕнања из претходног разреда и усвајање историјата музике од калсике до 20. века. |
| Упознавање композитора различитих епоха уз певање, слушање и свирање мелодијских примера | Најзначајнији композитори Европе од пеиода класике до 20. века | Усвајање и препознавање композиција кроз слушана и певана дела. |
| Упознавање музичких облика и жанрова у Србији у 19. и 20. веку | Најзначајнији композитори у Србији, музички облици жанрови и инструменти у 19. и 20. веку | Усвајање историјата развоја музике на тлу Србије, жанрова и музичких облика |

**Наставне методе: метод приказивања, излагања, разговора, извођења музичког дела, комбинована метода.**

**Облици: индивидуални, групни и фронтални.**

**Наставна средства : клавир, дечији музички инструменти (блок флауте или удараљаке ), ЦД плејер и ЦД који прати уџбеник као и Збирка ЦД-ова за средње школе за друштвени смер, слике композитора, слике инструмената.**

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Музичко - физичко  5.разред | Народно стваралаштво-народна игра | Народна игра, кореографија | 1.2.3. |
| Музичко-географија  5.разред | Слушање музике  ВлтаваБ: Сметана | Текуће воде (извор,слив, корито, ушће) | 1.2. |
| Музичко-ликовно  5. и 6. разреди | Обрада песама по слуху,као и илустрација слушаних делау | Ликовни доживљај поетског текста песме или лични доживљај слушаног дела | 1.2. |
| Музичко-немачки  6. разред | Ода радости Л. Ван Бетовен | Обрада текста оде на немачком језику | 1.2.3. |
| Музичко-српски  5. и 6. разред | Слушање непознатог музичког примера | Књижевни доживљај слушаног дела-писање састава | 1.2. |
| Музичко- физичко  6. разред | Стилизоване игре-бечки или енглески валцер | Кореографија | 1.2.3. |
| Музичко -српски  6. разред | Соло песма | Поетски познати текстови који се певају | 1.2. |
| Музичко-историја  7.разред и 8.разред | Сви музички периоди од преисторије па до данашњих дана | Друштвене појаве од ппреисторије до данашњих дана који су у тесној вези са историјским развојем музике | 1.2. |
| Музичко-ликовно  7.разред | Музички инструменти | Цртање инструмената на основу фотографија | 1.2. |
| Музичко-српски | Опера и стварање опере | Позоришни текстови | 1.2. |
| Музичко-српски  8.разред | Симфонијска поема-Књижевна поема | Књижевна поема | 1.2. |
| Музичко-српски  6.,7. и 8. разред | Музички циклус и књижевни циклуси | Књижевни циклуси | 1.2. |
| Музичко-информатика  Од 5. до 8. разреда | Мултимедијални приказ слушаног дела или живот и дело композитора одређеног периода | Презентације градива | 1.2.3. |

**Име и презиме наставника: Наташа Вељковић, Снежана Васић**

## 5.4. ИСТОРИЈА

**ИСТОРИЈА – 5. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Увод у историју | Увод у наставни предмет историје кроз објашњење појмова: прошлост, време и историјски извори. \*Упознавање ученика са основним временским одредницама,периодима прошлости, као и са различитим начинима рачунања времена у прошлости. | Разумевање појмова историјског простора и времена, као и упознавање ученика са њиховим међусобним прожимањем.  Савладавање основних вештина за примену историјске хронологије,  Упознавање начина и значаја проучавања прошлости,  Развијање критичког мишљења као базичног задатка наставе историје,  Усвајање нових знања везаних за проучавање прошлости. |
| Праисторија | Упознавање ученика са најстаријим периодом у историји човечанства- праисторијом, као и са њеном основном периодизацијом и карактеристикама.  \*Начин живота првих људи, особености праисторијских култура на простору централног Балкана. | Разумевање основних одлика праисторије кроз упознавање основних појмова и чињеница везаних за живот првих људи.  Усвајање нових знања везаних за проучавање прошлости.  Упознавање начина и значаја проучавања прошлости,  Развијање критичког мишљења као базичног задатка наставе историје. |
| Стари век | Упознавање ученика са најосновнијим знањима везаним за најстарије цивилизације људског друштва образоване на територији Старог истока, као и са особеностима политичке и културне историје старих Хелена и Римљана.  \*Државе,друштва и култура Старог истока,  \* Најстарији период грчке историје и особености грчких полиса,  \* Историја класичне Грчке и њена култура,  \* Хеленизам и његова историјска улога,  \* Оснивање Рима и његово претварање у светску силу старог света,  \* Римско царство, римска култура и појава хришћанства | Разумевање основних одлика периода старог века кроз упознавање основних чињеница везаних за развој старовековних држава, друштава и култура,  Развијање критичког мишљења као базичног задатка наставе историје,  Размевање историјских простора и времена,као и историјских процеса и начина којима прошлост утиче на садашњост,  Стицање знања везаних за неке од најважнијих личности старовековне историје,  Оспособљавање за коришћење историјске карте и примену историјске хронологије,  Упознавање начина и значаја проучавања прошлости. |

**ИСТОРИЈА – 6. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Увод у средњовековно раздобље | Упознавање ученика са хронолошким одредницама, главним особеностима и врстама историјских извора средњовековног раздобља. | Разумевање појма „средњи век“, као и основних облика овог историјског периода,  Стицање знања о основним врстама средњовековних историјских извора,као и подстицање ученика на њихово коришћење,  Развијање неопходног критичког односа према историјским изворима. |
| Европа и Средоземље у раном средњем веку | Упознавање ученика са најважнијим политичким,друштвеним и културним особеностима европске историје у раном средњовековном раздобљу.  \*Велика сеоба народа и формирање германских држава на западу,  \*Хришћанска црква у средњем веку и појава ислама,  \*Византија и њен културно-историјски значај,  \*Главне особености феудалног друштва | Разумевање основних историјских процеса раног средњег века, кроз упознавање са кључним догађајима, личностима и културним појавама овог раздобља,  Разумевање појма „средњи век“, као и основних облика овог историјског периода,  Стицање знања о најзначајним карактеристикама феудалног друштва,  Коришћење историјских карата за период средњег века,  Стицање знања о улози религије у средњовековном друштву и животу појединца,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Културни и хуманистички развој ученика. |
| Срби и њихово окружење у раном средњем веку | Упознавање ученика са најважнијим политичким и културним догађајима везаним за најстарију историју Срба и осталих Јужних Словена.  \*Досељавање Јужних Словена, њихова култура и однос према староседеоцима,  \*Формирање првих српских држава и њихова најранија историја,  \* Покрштавање Јужних Словена и њихова рана култура. | Стицање знања о најзначајнијим догађајима,појавама и личностима из најстарије историје Јужних Словена,  Упознавање културног наслеђа Срба из раног средњег века, као и јачање националног идентитета,  Коришћење историјских карата за период средњег века,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Схватање повезаности националне и европске историје средњег века,  Разумевање улоге религије у средњовековном друштву . |
| Европа у позном средњем веку | Упознавање ученика са најважнијим политичким, друштвеним и културним појавама и догађајима из европске историје у позном средњем веку.  \*Развитак средњовековних монархија на западу,  \*Крсташки ратови и њихове последице,  \*Постанак и развој градова,  \*Живот у средњем веку и особености средњовековне културе. | Стицање знања о најзначајнијим догађајима,појавама и личностима из европске историје позног средњег века,  Упознавање са европским средњовековним културним наслеђем,  Коришћење историјских карата за период средњег века,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Упознавање са начином живота људи у средњем веку,  Разумевање основних одлика феудалног друштва,  Разумевање улоге религије у друштву средњег века. |
| Срби и њихово окружење у позном средњем веку | Упознавање ученика са најважнијим политичким, друштвеним и културним појавама и догађајима из српске историје позног средњег века.  \*Српска држава у XII и XIII веку,  \*Успон српске државе и друштво у доба Немањића,  \*Српско царство, његов успон и пад,  \*Средњовековна култураСрба. | Стицање знања о најзначајнијим појавама,личностима и догађајима из српске историје позног средњег века,  Упознавање ученика са српским средњовековним културним наслеђем, као и значајем династије Немањића,  Коришћење историјских карата за период средњег века,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Схватање повезаности националне и европске историје средњег века,  Подстицање и здрав развитак националног идентитета и развијање духа толеранције међу ученицима,  Стицање знања о улози религије у српском средњовековном друштву. |
| Српске земље и њихово окружење у доба османлијских освајања | Упознавање ученика са најважнијим политичким, друштвеним и културним појавама и догађајима из српске историје у доба турских продора и гашења националне средњовековне државе.  \*Појава Турака Османлија и њихов продор у Европу,  \*Моравска Србија и отпор Турцима,  \*Покосовска српска држава и њен пад под турску власт,  \* Историја и легенда. | Стицање знања о најзначајнијим догађајима, личностима и појавама из времена турских продора у Европу,  Разумевање последица турских освајања за националну и европску историју,  Коришћење историјских карата за период средњег века,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Разумевање улоге религије у друштву средњег века,  Схватање повезаности националне и европске историје средњег века,  Подстицање и здрав развитак националног идентитета и развијање духа толеранције међу ученицима,  Упознавање културног наслеђа Срба у средњем веку. |

**ИСТОРИЈА – 7. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Успон Европе | Упознавање ученика са хронолошким одредницама и најважнијим карактеристикама нововековног раздобља у историји Европе.  \*Основне одлике новог века и велика феографска открића,  \*Градови и привреда у новом веку,хуманизам и ренесанса  \* Реформација и противреформација,  \*Апсолутистичке монархије. | Разумевање појма „нови век“ и основних одлика тог историјског периода,  Стицање знања о личностима које су обележиле овај период (од краја 15.до 1878.године),  Упознавање са културним и научним достигнућима у периоду преласка из средњег у нови век,  Уочавање и разумевање кључних разлика између средњовековног и нововековног раздобља,  Коришћење историјских карата за период новог века,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Културни и хуманистички развој ученика. |
| Српски народ под страном влашћу од 16. до 18.века | Упознавање ученика са основним карактеристикама османске и хабзбуршке државе и са положајем подељеног српског народа у два царства и Млетачкој републици.  \*Турска држава од 16.до 18.века и положај Срба у њој,  \* Срби и српска црква у ратовима против Турака,  \*Сеобе Срба и њихов положај у Хабзбуршкој монархији,  \* Млетачка република и Срби. | Стицање основних знања о догађајима, појавама и личностима везаним за националну историју у периоду од 16.до 18.века,  Коришћење историјских карата за период новог века,  Упознавање са културним и националним достигнућима Срба у периду под страном влашћу,  Стицање знања о основним карактеристикама стране власти над српским народом,  Схватање повезаности националне и европске историје новог века,  Развитак националног осећања и духа толеранције,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Културни и хуманистички развој ученика. |
| Доба револуција | Упознавање ученика са основним догађајима,идејама и личностима везаним за револуције 18. и 19.века, као и са настанком националних покрета у револуционарној Европи.  \*Индустријска револуција,  \*Политичка револуција у Енглеској и рат за независност САД,  \*Француска буржоаска револуција,  \*Европа у доба Наполеона,  \* Револуције 1848-49., италијанско и немачко уједињење,  \*Хабзбуршка монархија, Турска и Русија у 19.веку. | Стицање знања о најважнијим догађајима, процесима, идејама и личностима из доба револуционарних превирања и буђења националне свести у Европи 18. и 19.века,  Схватање утицаја револуционарних идеја и институција на савремени свет,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Културни и хуманистички развој ученика,  Упознавање са културним и научним достигнућима револуционарног периода,  Коришћење историјских карата за период новог века,  Развијање свести о повезаности регионалне и светске историје. |
| Нововековне српске државе- Србија и Црна Гора | Упознавање ученика са основним догађајима,личностима и појавама везанима за буђење националне свести и настанак нововековних српских држава.  \*Београдски пашалук крајем 18.и почетком 19.века,  \*Српска револуција и добијање аутономије,  \*Нововековне српске династије, Карађорђевићи и Обреновићи,  \*Србија и Берлински конгрес,  \*Црна Гора у доба владичанства и стицање црногорске државне независности | Стицање знања о најважнијим догађајима, појавама и личностима везаним за перид ослобађања од турске власти и формирања нововековних националних држава,  Упознавање са основним идејама обнове државности, као и са институцијама и династијама нововековне српске државе,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Културни и хуманистички развој ученика,  Коришћење историјских карата за период новог века,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Схватање повезаности националне и европске историје у 19.веку.  Подстицање и развијање осећања националне припадности,патриотизма и толеранције међу ученицима. |
| Српски народ под страном влашћу од краја 18. до седамдесетих година 19.века | Упознавање ученика са основним догађајима,личностима и појавама везаним за српски народ под хабзбуршком и турском влашћу у 19.веку.  \*Срби у Османском царству у 19.веку,  \*Срби у Хабзбуршкој монархији | Стицање најважнијих знања везаних за личности,догађаје и појаве у српском народу под хабзбуршком и турском влашћу у 19.веку,  Указивање на елементе повевезивања међу Србима 19.века,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Културни и хуманистички развој ученика,  Коришћење историјских карата за период новог века,  Схватање повезаности националне и европске историје у 19.веку.  Подстицање и развијање осећања националне припадности,патриотизма и толеранције међу ученицима. |

**ИСТОРИЈА – 8. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Свет у другој половини 19.и почетком 20.века | Упознавање ученика са основним карактеристикама европске и светске историје у другој половини 19.и на почетку 20.века.  \*Промене у привреди и друштву,колонијална и блоковска подела света,  \* Велике силе и Балкан | Стицање знања о појавама, личностима и догађајима који су обележили крај 19.и почетак 20.века,  Разумевање подељености света почетком 20.века,  Културни и хуманистички развој ученика,  Разумевање најзначајнијих политичких идеја на крају 19.и почетку 20.века,  Упознавање са културним и научнотехничким достигнућима,  Разумевање узрока и последица најважнијих историјских појава,  Овладавање вештином коришћења историјских карата,  Разумевање повезаности регионалне и опште историје,  Поседовање свести о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости. |
| Србија,Црна Гора и Срби под страном влашћу од Берлинског конгреса до Првог светског рата | Упознавање ученика са главним догађајима,личностима и појавама које су обележиле националну историју од добијања државне независности до почетка Првог светског рата.  \*Србија од 1878.до 1903,  \*Србија пред Балканске ратове,  \* Црна Гора од 1878.до 1914,  \* Срби у Аустро-Угарској и Турском царству,  \*Балкански ратови. | Стицање знања о најважнијим догађајима,појавама,процесима и личностима који су обележили националну историју у другој половини 19.и на почетку 20.века,  Разумевање да национална историја представља интегрални део опште (светске) историје,  Овладавање вештином коришћења историјских карата,  Културни и хуманистички развој ученика,  Подстицање и развијање осећања националне припадности,патриотизма и толеранције међу ученицима,  Развијање истраживачког духа и критичког односа према прошлости,  Оспособљавање ученика да препознају различита тумачења истих историјских догађаја,  Поседовање свести о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима. |
| Први светски рат и револуције у Русији | Упознавање ученика са догађајима који су довели до избијања Великог рата,као и личностима,догађајима и појавама који су га обележили.  \*Свет у Великом рату 1914-1918,  \*Живот у позадини и на фронту (човек у Великом рату),  \*Револуције у Русији | Стицање знања о најважнијим догађајима,појавама и личностима које су обелележиле Велики рат,  Разумевање узрока избијања Великог рата,  Овладавање вештином коришћења историјских карата,  Развијање истраживачког духа и критичког односа према прошлости,  Оспособљавање ученика да препознају различита тумачења истих историјских догађаја,  Поседовање свести о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Разумевање повезаности регионалне и светске историје,  Развијање способности разликовања узрока од повода историјских догађаја. |
| Србија и Црна Гора у Првом светском рату | Упознавање ученика са главним догађајима,личностима и појавама које су обележиле учешће и страдање српског народа у Великом рату.  \*Србија и Црна Гора 1914-1915,  \*Голгота Србије и Солунски фронт,  \*Искорак ка Југославији и победа у Великом рату | Стицање знања о најважнијим догађајима,личностима и појавама у српском народу из периода страдања у Великом рату 1914-18,  Развијање способности разликовања узрока од повода историјских догађаја,  Развијање истраживачког духа и критичког односа према прошлости,  Оспособљавање ученика да препознају различита тумачења истих историјских догађаја,  Овладавање вештином коришћења историјских карата,  Поседовање свести о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Разумевање да национална историја представља интегрални део опште (светске) историје,  Подстицање и развијање осећања националне припадности,патриотизма и толеранције међу ученицима. |
| Свет између светских ратова | Упознавање ученика са основним догађајима, појавама и личностима које су обележиле међуратни период у Европи и свету (1918-1939).  \*Версајски систем и светска економска криза,  \*Настанак и успон тоталитарних идеологија,  \*Свет на путу ка новом рату | Стицање знања о најважнијим догађајима,појавама и личностима између светских ратова,  Размевање околности које су довеле до настанка тоталитарних идеологија и култа личности,  Разумевање најважнијих политичких идеја из прве половине 20.века,  Развијање истраживачког духа и критичког односа према прошлости,  Оспособљавање ученика да препознају различита тумачења истих историјских догађаја,  Овладавање вештином коришћења историјских карата,  Поседовање свести о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Разумевање повезаности регионалне и светске историје,  Културни и хуманистички развој ученика,  Препознавање и разумевање основних политичких идеја међуратног периода. |
| Југословенска краљевина | Упознавање ученика са основним догађајима,личностима и појавама које су обележиле међуратни период у настанку и развоју југословенске краљевине.  \*Краљевина СХС,  \*Југословенски културни простор,  \*Југословенска краљевина пред Други светски рат. | Стицање знања о најважнијим догађајима,личностима и појавама које су обележиле међуратни период југословенске краљевине,  Разумевање историјског контекста у којем је настала југословенска држава,као и основних идеја на којима је почивала,  Развијање истраживачког духа и критичког односа према прошлости,  Оспособљавање ученика да препознају различита тумачења истих историјских догађаја,  Овладавање вештином коришћења историјских карата,  Поседовање свести о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Разумевање повезаности националне и опште историје,  Културни и хуманистички развој ученика. |
| Други светски рат-тотални рат | Упознавање ученика са основним догађајима,личностима и појавама које су обележиле Други светски рат.  \*Доминација сила Осовине,  \*Победа антифашистичке коалиције,  \*Последице Другог светског рата. | Стицање знања о догађајима,појавама и личностима које су обележиле Други светски рат,  Разумевање узрока избијања рата,као и главних тенденција савезника за његово будуће спречавање,  Развијање истраживачког духа и критичког односа према прошлости,  Оспособљавање ученика да препознају различита тумачења истих историјских догађаја,  Овладавање вештином коришћења историјских карата,  Поседовање свести о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Разумевање повезаности регионалне и светске историје,  Културни и хуманистички развој ученика. |
| Југославија у Другом светском рату | Упознавање ученика са основним догађајима,појавама и личностима које су обележиле учешће југословенских народа у Другом светском рату.  \*Априлски рат и окупација,  \*Отпор и грађански рат,  \*Југословенски простор на крају Другог светског рата,  \*Последице рата на југословенском простору. | Стицање знања о догађајима,појавама и личностима које су обележиле Други светски рат на југословенском простору,  Указивање на специфичности сукоба у рату на југословенском простору,  Развијање истраживачког духа и критичког односа према прошлости,  Оспособљавање ученика да препознају различита тумачења истих историјских догађаја,  Овладавање вештином коришћења историјских карата,  Развијање свести о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Разумевање повезаности регионалне и светске историје,  Културни и хуманистички развој. |
| Свет после Другог светског рата | Упознавање ученика са основним догађајима,појавама и личностима које су обележиле послератни период у свету.  \*Послератни свет и његове супротности,  \*Крај хладног рата и европске интеграције. | Стицање знања о догађајима, појавама и личностима које су обележиле светску историју после Другог светског рата, уз указивање на специфичности 20.века,као и чињеницу да модерно доба и даље траје и да о многим догађајима историја још није дала коначан став,  Развијање свести о тешкоћама писања савремене историје,  Развијање истраживачког духа и критичког односа према прошлости,  Оспособљавање ученика да препознају различита тумачења истих историјских догађаја,  Овладавање вештином коришћења историјских карата,  Развијање свести о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Разумевање повезаности регионалне и светске историје,  Културни и хуманистички развој ученика. |
| Југославија после Другог светског рата | Упознавање ученика са главним догађајима, појавама и личностима које су обележиле југословенску историју после Другог светског рата,као и са главним узроцима распада земље.  \*Прве послератне године и самоуправљање,  \*Друштвено-политичка криза и распад Југославије | Стицање знања о главним догађајима, личностима и појавама које су обележиле југословенску историју после Другог светског рата и довеле до распада земље,  Указивање на главне проблеме и противречности друштвено политичког развоја југословенске федерације,  Развијање истраживачког духа и критичког односа према прошлости,  Оспособљавање ученика да препознају различита тумачења истих историјских догађаја,  Овладавање вештином коришћења историјских карата,  Развијање свести о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости,  Подстицање ученика на коришћење историјских извора,као и развијање критичког односа према њима,  Разумевање повезаности регионалне и светске историје,  Културни и хуманистички развој ученика.  Подстицање и развијање осећања националне припадности,патриотизма и толеранције међу ученицима |

**Методе и технике рада: монолошка, дијалошка, дискусија, текст-метода, илустративна, истраживачка, демонстративна, аналитичка, технике учења и памћења према способностима ученика.**

**Облици рада: фронтални, индивидуални, групни, комбиновани, рад у пару.**

**Наставна средства: уџбеник, историјске карте, табла, креда, фотографије, слике, графикони, табеле, компјутер, пројектор, панои (рад ученика на задату тему), разне збирке историјских избора (у зависности од наставне јединице).**

**ИСТОРИЈА – 5. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1. Прошлост | Историја наука о прошлости; Време; Рачунање времена; Врсте историјских извора | Културни напредак и хуманистички развој ученика  -Примењивање временских одредница:деценија,век,миленијум |
| 2.Најстарија прошлост људског друштва | Подела праисторије;Одлике праисторијског периода | -Разумевање појма праисторије,основних одлика праисторије  -Разумење поделе прошлости на праисториј и историју |
| 3.Стари исток | Појава писма;Народи и државе Старог истока;Месопотамија;Стари Египат;Култура народа Старог истока | -Разумевање појма стари век  -Разумевање основних одлика Старог истока |
| 4. Античка грчка и хеленизам | Најстарији период грчке историје; Грчки полиси-Спарта и Атина; Грчко-персијски рат;Пелопонески рат; Грчка култура; Хеленистичко доба;Хеленистичка култура | -Стицање знања о догађајима и личностима који су обележили историју старе Грчке |
| 5.Антички Рим | Народи Апенинског полуострва у старом веку; Рим у доба краљеба; Државно и душтвено уређење Рима; Рим у доба републике-одлике; Римска војска;Принципат; Доминат; Варвари и пад Рима; Римска култура; Хришћанство; | -Оспособљавање ученика за коришћење историјске карте  -Упознавање основних одлика римске историје и античке културе |

**ИСТОРИЈА – 6. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и зада** |
| 1. Увод | Одлике феудалног друштва;Писани материјални извори средњег века | -Разумевање појма средњи век и основних одлика тог историјског периода;  -Разумевање основних одлика феудалног друштва; |
| 2.РАНИ СРЕДЊИ ВЕК | Велика сеоба народа и њене последице; Обележја Византијског царства и њен успон; Франачка држава,Карло Велики;Хришћанство и ислам у раном средњем веку;Досељавање Словена на Балканско полуострво;Покрштавање Срба; Србија и Зета у раном средњем веку;Рана култура Јужних Словена; | -Стицање знања о најзнацајнијим државама средњевековне Европе;  -Стицање знања о личностима које су обележиле средњи век у општој и националној историји;  -Стицање знања о улози религије у друштву средњег века;  -Упознавање културних и техничких достигнућа средњевековне Европе;  -Упознавање културног наслеђа Срба у средњем веку; |
| 3.ПОЗНИ СРЕДЊИ ВЕК | Обележја средњовековних монархија;Крсташки ратови;Византија у позном средњом веку;Настанак средњовековних градова;Средњовековна култура;Владавина династије Немањић;Успон Босанске државе;Долазак Османлија у Европу и српске земље;Држава Кнеза Лазара и битка на Косову;Држава српских деспота;Последњи отпор хришћанских држава Османлијама; | -Коришћење историјских карата за период средњег века;  -Подстицање уценика на коришцење историјских извора;  -Развијање критичког односа према историјским изворима. |

**ИСТОРИЈА – 7. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1. Европа открива свет и себе | Време открића и проналазака;Хуманизам и ренесанса;Мануфактура;Реформација и католичка обнова;Апсолутистичке монархије; | -Разумевање историјског простора и времена, историјских процеса и токова, основних одлика новог века, као и развијању националног, европског и светског идентитета и духа толеранције код ученика.  -Уочавање узроцно-последичних веза; |
| 2.Османско и Хабзбуршко царство | Турска освајања од 16.-18. века;Турска држава и друштво;Хабзбуршка монархија; | -Разумевање историјских процеса и токова, разумевање улоге истакнутих личности, које су одредиле развој људског друштва;  -Познавање националне и опште историје-политичке, економске, друштвене,културне, као и историју суседних народа и држава;  Коришћење историјских карата за период новог века. |
| 3. Срби у Турској, Аустрији и Венецији | Положај Срба у Османском царству; Пећка патријаршија; Прва и Друга велика сеоба Срба; Срби у Хабзбуршкој монархији |  |
| 4. Грађанске револуције | Енглеска,Америчка,Француска револуција; |  |
| 5. Европа 19.века | Наполеонови ратови;Доба Свете алијансе;Револуције прве половине 19.века Уједињење Италије;Уједињење Немачке;Енглеска;Француска;Русија; |  |
| 6. Монархије неуспелих реформи | Турска;Аустро-Угарска; |  |
| 7. Српска револуција | Буна на дахије;Ратовање у Првом српском устанку;Карађорђе Петровић;Други српски устанак;Аутономија;Милош Обреновић; |  |
| 8. Кнежевина србија  9. Црна Гора  10. Свет, Европа и Србија | Владавина уставобранитеља;Друга владавина Милоша и Михаила Обреновића;Независност-Берлински конгрес;  Владичанство;Световна власт;  Свет и Европа у 19.веку;Српско друштво у 19.веку; |  |

**ИСТОРИЈА – 8. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1.ЕВРОПА И СВЕТ У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ 19. И ПОЧЕТКОМ 20. ВЕКА | Водеће државе Европе и света у другој половини 19. и поч. 20. века;Епоха напретка;Велике силе и балканске земље 1878-1912. | -Културни напредак и хуманистички развој ученика;  -Разумевање историјског простора и времена, историјских процеса и токова;  -Развијање националног, европског и светског идентитета и духа толеранције код ученика; |
| 2. НЕЗАВИСНЕ СРБИЈА И ЦРНА ГОРА. СРБИ ПОД ВЛАШЋУ АУСТРО-УГАРСКЕ И ТУРСКЕ | Србија од 1878-1914.;Црна Гора од 1878-1912.; Срби у Хабзбуршкој монархији;Босна и Херцеговина под аустроугарском управом; Срби у Османском царству; Први и Други балкански рат | -Стицање знања о најважнијим одликама периода од краја 19. до краја 20. века;  -Разумевање најважнијих политичких идеја периода од 19. до краја 20. века;  -Стицање знања о знаменитим личностима у општој и националној историји; |
| 3. ПРВИ СВЕТСКИ РАТ  4. СРБИЈА И ЦРНА ГОРА У ПРВОМ СВЕТСКОМ РАТУ | Свет у Великом рату; Револуције у Русији;  Србија и Црна Гора у Великом рату; Искорак ка Југославији | -Упознавање са културним и научнотехничким достигнућима;  -Разумевање да национална историја представља сатавни део опште историје;  Разумевање узрока и последица најважнијих историјских појава у периоду од краја 19. до краја 20. века; |
| 5. СВЕТ И ЕВРОПА ИЅМЕДЈУ ПРВОГ И ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА | Свет и Европа после Великог рата;Економске, културне и друштвене прилике у Европи и свету; Свет иѕмеђу демократије и тоталитаризма; ратни сукоби у свету и Европи | -Овладавање вештине коришћења историјских карата;  -Повезивање различитих садржаја са одговарајућим временским одредницама и историјским периодом;  -Поседовање свести о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости. |
| 6. ЈУГОСЛОВЕНСКА КРАЉЕВИНА 1918-1941. | Краљевина СХС 1918-1929.;Краљевина Југославија 1929-1941. |  |
| 7.ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ  8. ЈУГОСЛАВИЈА У ДРУГОМ СВЕТСКОМ РАТУ | Доминација Сила осовине 1939-1943; Победа антифашистичке коалиције; Последице рата  Априлски рат и последице пораза; Отпор, устанак и грађански рат; Југословенско ратиште и завршна фаза рата 1943-1945. |  |
| 9.СВЕТ ПОСЛЕ ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА | Послератни свет и његове супротности; Европске интеграције |  |
| 10. ЈУГОСЛАВИЈА ПОСЛЕ ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА | Југославија 1945-48.-на трагу совјетског модела;Друштвени, економски политички и културни развој-главни процеси и проблеми; Друштвена криза и пораз Југославије. |  |

**ИСТОРИЈА – 5. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **1. ПРОШЛОСТ** | Историја наука о прошлости; Време; Рачунање времена; Врсте историјских извора | Усвајање наставних садржаја које ученици нису усвојили током редовне наставе;Разумевање појма прошлости и значаја проучавања прошлости  -Примењивање временских одредница:деценија,век,миленијум |
| 2.НАЈСТАРИЈА ПРОШЛОСТ ЉУДСКОГ ДРУШТВА | Подела праисторије;Одлике праисторијског периода | -Разумевање појма праисторије,основних одлика праисторије  -Разумење поделе прошлости на праисториј и историју |
| 3.СТАРИ ИСТОК | Појава писма;Народи и државе Старог истока;Месопотамија;Стари Египат;Култура народа Старог истока | -Разумевање појма стари век  -Разумевање основних одлика Старог истока |
| 4.АНТИЧКА ГРЧКА И ХЕЛЕНИЗАМ | Најстарији период грчке историје; Грчки полиси-Спарта и Атина; Грчко-персијски рат;Пелопонески рат; Грчка култура; Хеленистичко доба;Хеленистичка култура | -Стицање знања о догађајима и личностима који су обележили историју старе Грчке |
| 5.АНТИЧКИ РИМ | Народи Апенинског полуострва у старом веку; Рим у доба краљеба; Државно и душтвено уређење Рима; Рим у доба републике-одлике; Римска војска;Принципат; Доминат; Варвари и пад Рима; Римска култура; Хришћанство; | -Оспособљавање ученика за коришћење историјске карте  -Упознавање основних одлика римске историје и античке културе |

**ИСТОРИЈА – 6. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и зада** |
| **1.УВОД** | Одлике феудалног друштва;Писани материјални извори средњег века; | -Усвајање наставних садржаја које ученици нису усвојили током редовне наставе-Разумевање историјског простора и времена средњег века,историјских процеса и токова,основних одлика феудалног друштва,улоге религије у средњем веку,културних достигнућа као и стицање знања о личностима које су обележиле тај период; Коришћење историјских карата за период средњег века; Стицање знања о најзачанијим државама средњевековне Европе |
| 2.РАНИ СРЕДЊИ ВЕК | Велика сеоба народа и њене последице; Обележја Византијског царства и њен успон; Франачка држава,Карло Велики;Хришћанство и ислам у раном средњем веку;Досељавање Словена на Балканско полуострво;Покрштавање Срба; Србија и Зета у раном средњем веку;Рана култура Јужних Словена; |  |
| 3.ПОЗНИ СРЕДЊИ ВЕК | Обележја средњовековних монархија;Крсташки ратови;Византија у позном средњом веку;Настанак средњовековних градова;Средњовековна култура;Владавина династије Немањић;Успон Босанске државе;Долазак Османлија у Европу и српске земље;Држава Кнеза Лазара и битка на Косову;Држава српских деспота;Последњи отпор хришћанских држава Османлијама; |  |

**ИСТОРИЈА – 7. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **1.ЕВРОПА ОТКРИВА СВЕТ И СЕБЕ** | Време открића и проналазака;Хуманизам и ренесанса;Мануфактура;Реформација и католичка обнова;Апсолутистичке монархије; | -Усвајање наставних садржаја које ученици нису усвојили током редовне наставе;  -Разумевање историјског простора и времена, историјских процеса и токова, основних одлика новог века, улогу религије, културних и научних достигнућа, као и стицање знања о личностима које су обележиле историју овог периода, коришћење историјских карата. |
| 2.ОСМАНСКО И ХАБЗБУРШКО ЦАРСТВО | Турска освајања од 16.-18. века;Турска држава и друштво;Хабзбуршка монархија; |  |
| 3.СРБИ У ТУРСКОЈ,АУСТРИЈИ И ВЕНЕЦИЈИ | Положај Срба у Османском царству;Пећка патријаршија;Прва и Друга велика сеоба Срба;Срби у Хабзбуршкој монархији |  |
| 4.ГРАЂАНСКЕ РЕВОЛУЦИЈЕ | Енглеска,Америчка,Француска револуција; |  |
| 5.ЕВРОПА 19.ВЕКА | Наполеонови ратови;Доба Свете алијансе;Уједињење Италије;Уједињење Немачке;Енглеска;Француска;Русија; |  |
| 6.МОНАРХИЈЕ НЕУСПЕЛИХ РЕФОРМИ | Турска;Аустро-Угарска; |  |
| 7.СРПСКА РЕВОЛУЦИЈА | Буна на дахије;Ратовање у Првом српском устанку;Карађорђе Петровић;Други српски устанак;Аутономија;Милош Обреновић; |  |
| 8.КНЕЖЕВИНА СРБИЈА  9.ЦРНА ГОРА  10.СВЕТ,ЕВРОПА И СРБИЈА | Владавина уставобранитеља;Друга владавина Милоша и Михаила Обреновића;Независност-Берлински конгрес;  Владичанство;Световна власт;  Свет и Европа у 19.веку;Српско друштво у 19.веку; |  |

**ИСТОРИЈА – 8. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1. ЕВРОПА И СВЕТ У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ 19. И ПОЧЕТКОМ 20. ВЕКА | Водеће државе Европе и света у другој половини 19. и поч. 20. века;Епоха напретка;Велике силе и балканске земље 1878-1912. | -Усвајање наставних садржаја, које ученици нису усвојили, током редовне наставе;  -Оспособљавање ученика за успесно савладавање наставних садржаја; |
| 2. НЕЗАВИСНЕ СРБИЈА И ЦРНА ГОРА. СРБИ ПОД ВЛАШЋУ АУСТРО-УГАРСКЕ И ТУРСКЕ | Србија од 1878-1914.;Црна Гора од 1878-1912.; Срби у Хабзбуршкој монархији;Босна и Херцеговина под аустроугарском управом; Срби у Османском царству; Први и Други балкански рат | -Разумевање историјског простора и времена, историјских процеса и токова, као и развијање националног, европског и светског идентитета и духа толеранције код ученика;   * Разумевање улоге истакнутих личности које су одредиле развој људског друштва, националне и опсте историје; * Овладавање вештине коришћења историјских карата. |
| 3. ПРВИ СВЕТСКИ РАТ  4. СРБИЈА И ЦРНА ГОРА У ПРВОМ СВЕТСКОМ РАТУ | Свет у Великом рату; Револуције у Русији;  Србија и Црна Гора у Великом рату; Искорак ка Југославији |  |
| 5. СВЕТ И ЕВРОПА ИЅМЕДЈУ ПРВОГ И ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА | Свет и Европа после Великог рата;Економске, културне и друштвене прилике у Европи и свету; Свет иѕмеђу демократије и тоталитаризма; ратни сукоби у свету и Европи |  |
| 6. ЈУГОСЛОВЕНСКА КРАЉЕВИНА 1918-1941. | Краљевина СХС 1918-1929.;Краљевина Југославија 1929-1941. |  |
| 7.ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ  8. ЈУГОСЛАВИЈА У ДРУГОМ СВЕТСКОМ РАТУ | Доминација Сила осовине 1939-1943; Победа антифашистичке коалиције; Последице рата  Априлски рат и последице пораза; Отпор, устанак и грађански рат; Југословенско ратиште и завршна фаза рата 1943-1945. |  |
| 9.СВЕТ ПОСЛЕ ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА | Послератни свет и његове супротности; Европске интеграције |  |
| 10. ЈУГОСЛАВИЈА ПОСЛЕ ДРУГОГ СВЕТСКОГ РАТА | Југославија 1945-48.-на трагу совјетског модела;Друштвени, економски политички и културни развој-главни процеси и проблеми; Друштвена криза и пораз Југославије. |  |

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА**

**5. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Српски језик - Историја | Грчки митови | Религија и култура старих Грка | 1.2. |
| Ликовно образовање-Историја | Слободни ритам линија боја и облика | Култура старих Грка (архитектура, сликарство и вајарство) | 1.2 |
| Веронаука-Историја | Аврам и Јеврејски народ, као праслика Христа и цркве | Религије народа Старог истока (Јудаизам) | 1.2.3 |

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| **Историја**  **Ликовна култура** | Свет у другој половини 19. и почетком 20. века | Слободно компоновање | 1.2. |
| **Историја**  **Српски језик и књижевност** | Југославија у Другом светском рату | “Деобе” Добрица Ћосић | 1.2 |
| **Историја**  **Музичка култура** | Свет после Другог светског рата | Џез, упознавање музичких жанрова | 1.2.3 |

**Име и презиме наставника : Никола Топаловић, Надежда Лукић, Радмила Јагличић**

## 5.5. ГЕОГРАФИЈА

**ГЕОГРФИЈА - 5. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Увод у географију | -име географије  -предмет проучавања географије  -подела географије према предмету проучавања | -упознавање са новим предметом, врстама географије и повезаност овог предмета са природом и друштвом али и осталим наукама које уче у школи |
| Васиона и Земља | -галаксија  -небеска тела  -Сунчев систем  -облик и димензије Земље  -глобус | -стицање основних знања о Васиони, небеским телима и њиховим међусобним односима у простору  -развијање способности посматрања, расуђивања и подстићи машту |
| Географска карта | -појам карте и картографска мрежа  (меридијани и паралеле)  -географска ширина и дужина  -картографски знаци и приказивање Земљине површине  -подела карата према садржају и размеру | -усвајање основни знања и савладавање основне картографске писмености  -савладавање вештине читања карте општегеографских, тематских и специјалних врста  -оспособити ученике за самостални рад  и проширивање постојећих знања |
| Земљина кретања | -Земљина кретања (ротација и револуција)  - последице Земљиних кретања  -календар | -усвајање нових знања, појмова и законитости  -развијање географског начина мишљења  -развијање креативности и подстаћи машту |
| Унутрашња грађа и рељеф Земље | -постанак и унутрашње сфере Земље  -врсте стена, литосферне плоче и настанак рељефа  -вулкани и земљотреси | -усвајање знања о целовитости географског простора на Земљи  -стицање и усвајање основних знања и законитостима физичке географије и њиховог обједињавања у целину |
| Обликовање рељефа дејством спољашњих сила | -спољашње силе и њихово дејство (ерозија и акумулација)  -Сунце извор и сила  -вода (абразија, речна ерозија, ледничка ерозија, крашка ерозија)  -ветар и човек | -усвајање знања о целовитости географског простора на Земљи  -развити способност посматрања, расуђивања и логичког закљичивања  -развијање радних навика и стварање основе за даље учење |
| Ваздушни омотач- атмосфера | -састав и структура  -временски елементи  -временски фактори  -клима и климатски типови  -загађивање и заштита атмосфере | -оспособити ученике за запажање, сналажење у времену и простору, критичко и стваралачко мишљење  -развијање племенитости код ученика и спознају да смо сви део интегрлног света и да је неопходан заједнички живот на равноправној основи |

**ГЕОГРФИЈА - 6. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Воде на земљи - хидросфера | - Светско море- разуђеност обала и кретање воде  - Подземне и површинске воде  - Загађивање и несташица воде | - Стицање нових знања о светском мору и његовим особинама и повезивање са постојећим сазнањима о водама  -Развијање свести о важности очувања воде као ресурса, заштити од загађења |
| Биљни и животињски свет на земљи- биосфера | -Распрострањеност биљног и животињског света  -Природне зоне од жарких до поларних пустиња  -Угроженост живог света | -Схватање утицаја рељефа, климе, земљишта и човека на распрострањеност биљног и животињског света на Земљи  -Развијање способности уочавања основних одлика природних зона на Земљи  Развијање способности повезивања знања са сродним предметима  -Разумевање последица негативног утицаја човека на биосферу |
| Становништво и насеља на Земљи | -Број, размештај и кретање становништва на Земљи  -Структура светског становништва  -Насеља | -Усвајање основних појмова о становништву и насељима на Земљи и њиховом размештају  -Упознавање са основним демографским проблемима савременог света  -Развијање свести о поштовању националних, верских, културних разлика |
| Географска средина и људске делатности | -Природна и географска средина  -Привреда | -Усвајање појмова о географској и природној средини  -Разумевање појма регије и начина издвајања мањих и већих регионалних целина  -Стицање знања о привреди и разумевање утицаја природних и друштвених фактора на развој привреде |
| Регионална географија Европе | -Опште географске одлике Европе  -Физичко географске одлике Европе  -Политичка и регионална подела Европе  -Економскогеографске одлике Европе | -Стицање знања о основним географским подацима европског континента  -Разумевање и уочавање природних и друштвених појава и процеса и њихових интерактивних односа на простору Европе  -Оспособљављње за коришћење различитог илустративног и другог материјала:атласи, карте, табеле, графикони, неме карте |
| Јужна Европа | -Географски положај и физичко-географске одлике Јужне Европе  -Друштвено географске одлике Јужне Европе  -Земље Балканског, Апенинског и Пиринејског полуострва | -Упознавање са основним природним и друштвеним специфичностима Јужне Европе  -Оспособљавање за самостално и тимско учење и проналажење информација |
| Средња Европа | - Географски положај и физичко-географске одлике Средње Европе  - Друштвено географске одлике Средње Европе  -Подунавске земље и Чешка  -Алпске и Балтичке земље | - Упознавање са основним природним и друштвеним специфичностима Средње Европе  -Развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на гео. карти и њихових својстава |
| Западна Европа | - Географски положај и физичко-географске одлике Западне Европе  - Друштвено географске одлике Западне Европе  -УК Велике Британије и Северне Ирске, Република Француска | - Упознавање са основним природним и друштвеним специфичностима Западне Европе  -Развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање геопростора на геог. карти и у окружењу |
| Северна Европа | - Географски положај и физичко-географске одлике Северне Европе  -Становништво и привреда Северне Европе  -Краљевине Шведска и Норвешка | -Упознавање са основним природним и друштвеним специфичностима Северне Европе  -Развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на гео. карти и њихових својстава |
| Источна Европа | - Географски положај и физичко-географске одлике Источне Европе  -Друштвено-географске карактеристике Источне Европе  -Руска Федерација и република Украјина | -Упознавање са основним природним и друштвеним специфичностима Источне Европе  -Примена већ постојећих знања о европском континенту на одређену регију  -Развијање способности запажања, логичког закључивања о сличностима и разликама одређених регија |

**ГЕОГРФИЈА - 7. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| АЗИЈА | - Природно-географске одлике: положај, границе; разуђеност, клима и биљни свет, воде на копну  - Друштвеноекономске одлике : становништво и насеља  - Југозападна Азија  - Јужна Азија  - Југоисточна Азија  - Источна Азија | **Циљ** наставе географије у 7.разреду јесте да осигура да сви ученици:  - стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа,  - да се оспособе за решавање проблема и задатака у новим и непознатим ситуацијама,  - да изразе и образложе мишљење и дискутују с другима,  - развију мотивисаност за учење и заинтересованост,  - упознају и разумеју географске објекте , појаве, процесе и законитости у простору, њихове узрочно-последичне везе и односе, развијене развију географску писменост и начин мишљења,  - упознају основне географске одлике ваневропских континента,  - упознају комплементарности и регионалне разлике савременог света,  - развију свест и одговоран однос према свом завичају, држави, континенту и свету као целини,  - изграде толерантан став према различитим народима, њиховим културама и начину живота,  - развију естетска осећања проучавањем и упознавањем природних и других феномена у простору.  Кроз остваривање образовно васпитних  **задатака** требало би да се ученици оспособе да:  - пред картом мисле и расуђују и оспособе се за њено самостално коришћење у стицању нових знања и у свакодневном животу,  - самостално користе географску литературу и различит графички и илустративни материјал ради лакшег савладавања наставног градива и оспособљавања за самосталан рад  - схвате основне природно-географске и друштвеноекономске одлике ваневропских континената, њихових регија и појединих држава, као и  - карактеристике развоја држава и народа у свету, у светлу толеранције у мултиетничким, мултијезичким и мултикултуралним срединама  - разумеју проблеме у свету (пренасељеност, неједнак привредни развој, недостатак хране, воде, енергије, минералних сировина, еколошки проблеми болести ратови,...)  - схвате да смо сви део интегралног света у коме живимо,  - уоче економски и политички положај наше земље у свету |
| АФРИКА | - Природно-географске одлике: положај, границе; разуђеност, клима и биљни свет, воде на копну  - Друштвеноекономске одлике : становништво и насеља  - Северна Африка  - Источна Африка  - Западна Африка  - Јужна Африка |
| СЕВЕРНА  АМЕРИКА | - Природно-географске одлике: положај, границе; разуђеност, клима и биљни свет, воде на копну  - Друштвеноекономске одлике : становнишво и насеља  - САД - опште географске одлике  - Канада - опште географске одлике |
| СРЕДЊА  АМЕРИКА | - Природно – географске и друштвенекономске одлике  - Мексико |
| ЈУЖНА  АМЕРИКА | - Природно-географске одлике: положај, границе; разуђеност, клима и биљни свет, воде на копну  - Друштвеноекономске одлике : становнишво и насеља  - Бразил  - Аргентина |
| АУСТРАЛИЈА  И ОКЕАНИЈА | - Природно-географске одлике: положај, границе; разуђеност, клима и биљни свет, воде на копну  - Друштвеноекономске одлике : становнишво, насеља, регионална и политичка  - Океанија и Нови Зеланд – положај, границе и природно-географске одлике  - Океанија и Нови Зеланд – друштвеноекономске одлике |
| ПОЛАРНЕ  ОБЛАСТИ | - Опште географске одлике Арктика  - Опште географске одлике Антарктика |
| СВЕТ КАО  ЦЕЛИНА | - Савремени економско – политички процеси у свету |

**ГЕОГРФИЈА - 8. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Географски положај, границе и величина републике Србије | - Географски положај  - Границе и величина Србије | Одређивање, повезивање и схватање значаја географског положаја своје земље на Балкану, у Европи и у свету |
| Природне одлике Србије | -Рељеф Србије  -Клима Србије  -Воде Србије  -Земљишта  -Биљни и животињски свет  -Заштита природе Србије | -Стицање основних знања о природно-географским одликама Србије и њеним природним лепотама  -Развијање способности повезивања знања из географије са знањима из сродних наставних предмета  -Коришћење различитих извора информација и уочавање њихове важности у географским сазнањима  -Сватити потребу личног учешћа у заштити животне средине и значај очувања природе и природних ресурса |
| Становништво и насеља Србије | - Број становника, густина насељености и природни прираштај  -Миграције  -Структуре становништва  -Насеља  -Београд | -Стицање знања о основним демографским карактеристикама Србије  -Поседовање осећања социјалне припадности и приврженост сопственој нацији и култури  -Поштовање различитих социјалних, културних и етничких група |
| Привреда | -Привреда Србије-основне одлике и подела  -Пољопривреда  -Индустрија- основне одлике и подела  -Саобраћај  -Трговина  -Туризам | -Стицање знања о друштвено-економским одликама Србије и културном наслеђу  -Развијати способност исказивања географских знања речима, сликом, табеларно, графички....  -Оспособити ученике за континуирано образовање и самообразовање |
| Завичајна географија | -Географија локалне средине | -Ученици треба да познају својства географских објеката, појава и процесау крају у коме живе и повезују појаве и процесе на регионалном и националном нивоу |
| Срби ван граница Србије | -Срби у окружењу  -Срби у дијаспори | -Ученици треба да подржавају процесе међународне интеграције наше земље |
| Србија у савременим интеграцијским процесима | - Србија у савременим интеграцијским процесима | -Ученици треба да подржавају процесе међународне интеграције наше земље |

**Наставне методе: дијалошка, илустративно-демонстративна, рад на тексту**

**Облици рада: фронтални, групни, рад у пару, индивидуални, комбиновани**

**Наставна средства: - визуелна (физичко-географска карта света, физичко-географска карта Европе, слике, цртежи, дијаграми, графикони, фотографије), средства за програмирано учење - компјутерски програм, техничка (енциклопедије, музички инструменти, магична табла, компјутер).**

**ГЕОГРФИЈА - 5. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Увод у географију | -значај додатне наставе  -избор тема (ученици и наставници) | -пробудити свест код ученика о значају проширивању нових знања и могућности самообразовања |
| Васиона и Земља | -галаксије у Васиони  -небеска тела - читање реферата, презентације, дискусија | -проширивање и обогаћивање географског знања о Васиони и небескоим телима |
| Картографија | -картографски знаци и њихова примена у представљању појединих географских елемената, појава и процеса | -развијање функционалне писмености  -развијање способности за извођење једноставних истраживања |
| Планета Земља | -облици рељефа настали радом унутрашњих и спољашњих сила  читање реферата, дискусија, презентације | -проширивање и обогаћивање постојећих знања  -развијање способности за самостални рад и коришћење литературе и извора за стицање нових сазнања |

**ГЕОГРФИЈА - 6. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Воде на земљи - хидросфера | - Светско море- разуђеност обала и кретање воде  - Подземне и површинске воде  - Загађивање и несташица воде | -Развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање природног окружења  - Решавање једноставних проблемских ситуација у окружењу |
| Биљни и животињски свет на земљи- биосфера | -Распрострањеност биљног и животињског света  -Природне зоне од жарких до поларних пустиња  -Угроженост живог света | - Оспособљавање за коришћење, уређивање, исказивање, употребу и вредновање географских информација и њихову презентацију |
| Становништво и насеља на Земљи | -Број, размештај и кретање становништва на Земљи  -Структура светског становништва  -Насеља | -Проширивање и продубљивање знања стечених у току наставе  - Развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање друштвеног окружења |
| Географска средина и људске делатности | -Природна и географска средина  -Привреда | - Оспособљавање за самостално и тимско учење и проналажење информација  - Развијање истраживачког духа |
| Регионална географија Европе | -Опште географске одлике Европе  -Физичко географске одлике Европе  -Политичка и регионална подела Европе  -Економскогеографске одлике Европе | Развијање способности и изграђивање навика коришћења различитих извора информација – приручник, енциклопедије, медији, интернет, установе... |
| Јужна Европа | -Географски положај и физичко-географске одлике Јужне Европе  -Друштвено географске одлике Јужне Европе  -Земље Балканског, Апенинског и Пиринејског полуострва | - Оспособљавање за самостално и тимско учење и проналажење информација  - Развијање истраживачког духа  - Логичко мишљење и закључивање |
| Средња Европа | - Географски положај и физичко-географске одлике Средње Европе  - Друштвено географске одлике Средње Европе  -Подунавске земље и Чешка  -Алпске и Балтичке земље | -Проширивање и продубљивање знања стечених у току наставе  - Развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање друштвених и природних занимљивости Средње Европе |
| Западна Европа | - Географски положај и физичко-географске одлике Западне Европе  - Друштвено географске одлике Западне Европе  -УК Велике Британије и Северне Ирске, Република Француска | -Проширивање и продубљивање знања стечених у току наставе  - Развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање друштвених и природних занимљивости Западне Европе |
| Северна Европа | - Географски положај и физичко-географске одлике Северне Европе  -Становништво и привреда Северне Европе  -Краљевине Шведска и Норвешка | -Проширивање и продубљивање знања стечених у току наставе  - Развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање друштвених и природних занимљивости Северне Европе |
| Источна Европа | - Географски положај и физичко-географске одлике Источне Европе  -Друштвено-географске карактеристике Источне Европе  -Руска Федерација и република Украјина | -Исказивање идеја у тиму и размена искустава  - Оспособљавање за самостално и тимско учење и проналажење информација  - Развијање истраживачког духа |

**ГЕОГРФИЈА - 7. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| АЗИЈА | - Географска открића Азије  - Суецки канал и његов значај за поморски саобраћај  - Палестина и Израел  - Самарканд – бисер на „Путу свиле“  - Ганг – света река  - Освајање Хималаја  - Древна знања мистичне Индије  - Тибет  - Индонезија – највећа држава архипелаг  - Кинески зид | - Пробудити свест код ученикао значају проширивања нових знања и могућности самообразовања  - Проширивање и обогаћивање географских знања  - Развијање толерантног става према различитим народима, њиховим културама и начину живота  - Разумевање међузависности национлних привреда у оквиру светске привреде и технолошког, економског, политичког и културног обједињавања савременог света  - Развијање способности за самосталани тимски рад и коришћење литературе и извора за стицање нових сазнања  - Развијање способности за извођење једноставнијих истраживања  - Васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности  -У оквиру припреме за такмичење развити и проширити постојећа знања и развијати код ученика самопоуздање приликом учешћа на већим скуповима |
| АФРИКА | - Географска открића Африке  - Сахара  - Египат – дар Нила  - Сафари  - Пигмеји и Хотентоти  - Апартхејд – ЈАР  Национални паркови Африке  - Намиб – пустиња магле  - Припрема за такмичења |
| СЕВЕРНА  АМЕРИКА | - Староседеоци Северне Америке  - Колумбова открића  - Велики кањон Колорада  - Јелоустон – национални парк  - Припрема за такмичења |
| СРЕДЊА  АМЕРИКА | - Древни народи Средње и Јужне Америке  - Куба  - Мачу Пикчу – древни град Инка  - Припрема за такмичења |
| ЈУЖНА  АМЕРИКА | - У прашумама Амазона и Оринока  - Култура Маја и пирамиде Јужне Америке  - Анди  - Утицај колонизатор а (реферати и дискусија) |
| АУСТРАЛИЈА  И ОКЕАНИЈА | - Аустралија – откриће и насељавање  - Абориџини – живот са природом  - Хаваји и лепоте полинежанских острва  - Ватрени појас Пацифика |
| ПОЛАРНЕ  ОБЛАСТИ | - Открића Арктика и Антарктика  - Тајне и лепоте ледених пустиња |
| ПРИПРЕМА ЗА  ТАКМИЧЕЊЕ | - Елементи физичке географије  - Елементи друштвене географије  - Елементи регионалне географије | - Развијање и проширивање постојећих знања  - Стицање самопоуздања приликом учешћа на већим скуповима |

**ГЕОГРФИЈА - 8. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно - васпитни циљеви и задаци** |
| ЗНАЧАЈ  ДОДАТНЕ  НАСТАВЕ | -избор тема за додатни рад | -пробудити свест код ученика о значају проширивању нових знања и могућности самообразовања |
| ФИЗИЧКЕ И  ДРУШТВЕНЕ  ОДЛИКЕ | - Јован Цвијић – живот и дело  - Природна језера Србије – постанак и значај  - Чарде од Бездана до Бешке  - Копаониок – српски Урал  - Дрином кроз западну Србију  - Природни феномени у кречњацима Србије  - Пећина Рисовача  - Меандри реке Увац  - Биљни и животињски свет Србије у прошлости и данас  - Заштићене природне вредности Србије  - Национални парк „Ђердап“- стециште цивилизација  - Туристичка понуда Србије  - Манастири и цркве Србије  - Винча  - Трагови римске културе на тлу наше земље  - Београд – главни град републике Србије  - Срби у дијаспори | Додатна настава организује се за ученике који показују виши степен интересовања за наставу географије путем следећих образовно - васпитних циљева:  - проширивање и обогаћивање географског знања  - поспешити културни напредак и хуманистички развој ученика  - развијање поштовања различитих култура народа који живе у нашој земљи у духу толеранције и развијања националног, европског и светског идентитета  - препознавање промена у природи насталих деловањем чоовека  - развијање способности за самостални рад и коришћење литературе и извора за стицање нових сазнања  - развијање способности за извођење једноставних истраживањa  - разумевање појма интеграције (предности и мане) и место Србије у њима |
| ПРИПРЕМА  УЧЕНИКА ЗА  ТАКМИЧЕЊЕ |  | - развијање и проширивање постојећих знања  - стицање самопоуздања приликом учешћа на већим скуповима |

**ГЕОГРФИЈА - 5. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Васиона и Земља | -небеска тела  -Сунчев систем | -усвајање основних знања о васиони и додатним објашњењима као помоћ ученицима којима слабије напредују |
| Картографија | -меридијани и паралеле  -географска ширина и географска дужина  -врсте карата | -уочавање и разликовање елемената картографске мреже и картографских знакова  -препознавање основних картографских знакова и коришћење карата |
| Планета Земља | -ротација Земље и последице  -револуција Земље и последице  -топлотни појасеви  -грађа Земље, литосферне плоче, стене  -рељеф- облици и силе које утичу на рељеф  -време и клима | -усвајање основних знања и њихово дефинисање  -уочавање разлике између ротације и револуције  -дефинисање и описивање сфера Земље са основним особинама  -усвајање основних знања о времену и клими и разлици између њих |

**ГЕОГРФИЈА - 6. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Воде на земљи - хидросфера | - Светско море- разуђеност обала и кретање воде  - Подземне и површинске воде  - Загађивање и несташица воде | - Утврђивање основних хидрографских појмова,  - Препознавање површинских вода на географској карти  -Разликовање површинских и подземних вода |
| Биљни и животињски свет на земљи- биосфера | -Распрострањеност биљног и животињског света  -Природне зоне од жарких до поларних пустиња  -Угроженост живог света | -Могућност разликовања основних појмова у оквиру биосфере и разумевање самог појма биосфера  - Оспособити ученике да разликују основне природне зоне на Земљи, као и биљке и животиње које их карактеришу |
| Становништво и насеља на Земљи | -Број, размештај и кретање становништва на Земљи  -Структура светског становништва  -Насеља | - Утврђивање основних демографских појмова  - Разликовати сеоско и градско насеље |
| Географска средина и људске делатности | -Природна и географска средина  -Привреда | - Оспособити ученике да разликују и препознају појмове природна и географска средина, привреда и њене делатности |
| Регионална географија Европе | -Опште географске одлике Европе  -Физичко географске одлике Европе  -Политичка и регионална подела Европе  -Економскогеографске одлике Европе | -Оспособити ученике за препознавање основних физичко географских појмова на карти Европе  - Разликовати регије Европе на карти. |
| Јужна Европа | -Географски положај и физичко-географске одлике Јужне Европе  -Друштвено географске одлике Јужне Европе  -Земље Балканског, Апенинског и Пиринејског полуострва | -Оспособити ученике за препознавање основних физичко географских појмова у оквиру Јужне Европе на карти Европе  - Препознавање на географској карти целина које чине Јужну Европу, као и државе у њима |
| Средња Европа | - Географски положај и физичко-географске одлике Средње Европе  - Друштвено географске одлике Средње Европе  -Подунавске земље и Чешка  -Алпске и Балтичке земље | -Оспособити ученике за препознавање основних физичко географских појмова у оквиру Средње Европе на карти Европе  - Препознавање на географској карти целина које чине Средњу Европу, као и државе у њима |
| Западна Европа | - Географски положај и физичко-географске одлике Западне Европе  - Друштвено географске одлике Западне Европе  -УК Велике Британије и Северне Ирске, Република Француска | -Оспособити ученике за препознавање основних физичко географских појмова у оквиру Западне Европе на карти Европе  - Препознавање на географској карти целина које чине Западну Европу, као и државе у њима |
| Северна Европа | - Географски положај и физичко-географске одлике Северне Европе  -Становништво и привреда Северне Европе  -Краљевине Шведска и Норвешка | -Оспособити ученике за препознавање основних физичко географских појмова у оквиру Северне Европе на карти Европе  - Препознавање на географској карти држава које чине Северну Европу |
| Источна Европа | - Географски положај и физичко-географске одлике Источне Европе  -Друштвено-географске карактеристике Источне Европе  -Руска Федерација и република Украјина | -Оспособити ученике за препознавање основних физичко географских појмова у оквиру Северне Европе на карти Европе  - Препознавање на географској карти држава које чине Северну Европу |

**ГЕОГРФИЈА - 7. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| АЗИЈА | - Основне природно-географске одлике Азије  - Друштвеноекономске одлике Азије о политичка подела  - Југозападна Азија – Турска  - Основне природно-географске одлике Јужне Азије  - Друштвеноекономске одлике Јужне Азије  - Индија: основне природне и друштвеноекономске одлике  - Основне природно-географске и друштвеноекономске одлике Југоисточне Азије основне природне и друштвеноекономске одлике  - Индонезија: оновне природне и друштвеноекономске одлике  - Средња Азија: основне природне и друштвеноекономске одлике  - Источна Азија: основне природне одлике  - Источна Азија: друштвеноекономске одлике  - Кина и Јапан: основне природне и друштвеноекономске одликe | Допунска настава организује се за ученике који нису успели да савладају предвиђене наставне садржаје кроз следеће васпитне циљеве и задатке:  - Упознавање ученика са начином и значајем проучавањем географије  - Разумевање основних географских појава, процеса и законитости и њихових узрочно – последичних веза и односа појединачно и узајамно на ваневропским континентима, њиховим регијама и појединачним државама  - Препознавање основних демографских обележја  - Разумевање развоја друштва на ваневропским континентима кроз историјски простор и време |
| АФРИКА | - Основне природно-географске одлике Африке  - Друштвеноекономске одлике Африке и политичка подела  - Северна Африка: основне природне и друштвеноекономске одлике  - Египат: основне природне и друштвеноекономске одлике  - Источна основне природне и друштвеноекономске одлике  - Западна Африка: основне природне и друштвеноекономске одлике  - Јужна Африка: основне природне и друштвеноекономске одлике  - ЈАР: основне природне и друштвеноекономске одлике |
| СЕВЕРНА  АМЕРИКА | - Основни географски подаци о континенту – откриће и подела  - Северна Америка: основне природно-географске одлике  - Северна Америка: основне друштвеноекономске одлике  - САД: основне природно-географске и друштвеноекономске одлике  - Канада: основне природно-географске и друштвеноекономске одлике | - Стицање знања о различитим културама народа и њиховом  Прожимању  - Развијање националног европског и светског идентитета и духа толеранције  - Препознавање промена насталих деловањем човека  - Разумевање процеса интеграције (предности и мане) и место Р.Србије у њима географске одлике Јужне Америке  - Упознавање ученика са културним и научним достигнућима цивилизације |
| СРЕДЊА  АМЕРИКА | - Средња Америка: основне природно-географске одлике  - Мексико  - Основне друштвеноекономске одлике Средње Америке |
| ЈУЖНА  АМЕРИКА | - Јужна Америка: Основне природно-  - Препознавање доминантне делатности и грана привреде на појединим континентима  - Основне друштвеноекономске одлике Јужне Америке  - Бразил  - Аргентина |
| АУСТРАЛИЈА  И ОКЕАНИЈА | - Аустралија и Океанија: основне природно-географске одлике  - Основне друштвеноекономске одлике Аустралије и Океаније |
| ПОЛАРНЕ  ОБЛАСТИ | - Арктик  - Антарктик |
| СВЕТ КАО  ЦЕЛИНА | - Савремени политичко-географски процеси у свету и формирање политичке карте света  - Актуелна питања ученика и објашњења нејасног |

**ГЕОГРФИЈА - 8. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Географски положај и границе Србије | -математички положај  -економски положај  -државе и границе са тим државама (гранични прелази) | -усвајање основних појмова о положају Србије и уочавање специфичности тог положаја |
| Природне одлике Србије | -рељеф  -воде  -клима  -земљиште и флора и фауна  -заштита природе | -стицање знања о основним природним регијама Србије  -уочавање и показивање основних географских елемената на географској карти  -уочавање промена које настају деловањем човека |
| Становништво и насеља | -одлике становништва (припродни прираштај, густина насељености и миграције)  -структура становништва  -појам и подела насеља | -препознавање основних демографскихобележја  -уочавање основних обележја појединих регија |
| Привреда Србије | -појам и подела привреде  -становништво  -индустрија  -саобраћај и трговина  -туризам | -усвајање знања о појму привреде и подели  -препознавање доминантних делатности и грана привреде |
| Србија у савременим интеграцијским процесима | -међународне организације | -разумевање појма интрграција(предности и мане) и место Србије у њима |

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА**

**5. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Географија-математика | Сунчев систем | Скупови | 1.2.3. |
|  | Математички елементи карте | Размер | 1.2.3 |
| Географија  Физичко васпитање | Географска ширина и географска дужина | Крос ученика | 1.2.3 |

**6. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Географија-  Информатика и рачунарство | Демографске карактеристике света | Унос слика у табелу | 1.2.3 |
| Географија-Историја | Република Грчка: Основне природне и друштвеноекономске одлике | Култура хеленског света (5,раз.) | 1.2.3 |
| Географија –Ликовна култура | Руска федерација: основне природне и друштвеноекономске одлике | Визуелно споразумевање | 1.2.3 |
| Географија – Информатика и рачунарство | Средња Европа: природно-географске и друштвено-економске одлике | Екрански приказ и објављивање на интернет странама | 1.2.3 |

**7. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | | | | **Индикатори** |
| Географија – Историја -- Ликовна култура | Jугозападна Азија | Државе и друштва старог истока (5.раз.) | | Aрабеска | | 1.2.3 |
| Географија – Информатичко образовање | Основне природне и друштвеноекономске одлике и политичка подела Средње Америке и Мексика | | Самостална израда презентација | | | 1.3. |
| Географија –  Музичка култура | Основне природне и друштвеноекономске одлике јужне Азије и Индије | | Музика старих цивилизација | | | 1.2.3 |
| Географија – Српски језик –  Ликовна култура | Основне природне и друштвеноекономске  Одлике Аустралије и Новог Зеланда | | Путопис | | Фотографија | 1.2.3 |

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Географија Математика | Становништво Србије-структура становништва | Приказивање и обрада података | 1.2. |
| Географија  Биологија | Национални паркови | Категорије заштићених природних добара | 1.2.3 |
| Географија  Хемија | Карпатско-балканске планине | Киселине | 1.2.3 |

**Предметни наставници: Сања Стојановић, Бранислава Игњатовић, Дора Миленковић**

## 5.6. ФИЗИКА

**ФИЗИКА - 6. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Увод** | Физика у систему природних наука и методе изучавања природе. | Усвајање основних појмова и метода проучавања природе. |
| **Кретање** | Кретање у свакодневном животу, релативност кретања, појмови и величине којима се описује и врсте кретања(стална и средња брзина). | Усвајање терминологије за проучавање механичког кретања.  Оспособљавање за математичко описивање кретања формулом, табелом и графиком. |
| **Сила** | Узајамно деловање тела у непосредном додиру и посредством физичког поља, појма силе и тежине тела. | Разликовање директних и посредних узајамних деловања,. Уочавање јачине узајамног деловања и мерење силе. |
| **Мерење** | Основне и изведене фиичке величине, СИ и њихове јединице, мерни инструменти и обрада резултата мерења. | Подстицање на самостални експериментални рад.  Навикавање на извођење огледа по упутству, сређивање резултата и тумачење изведеног огледа. |
| **Маса и густина** | Инерција и маса, мерење масе, појам и одређивање густине тела. | Уочавање разлике између инертности и инерције, разлика између масе и тежине тела .  Разумевање концепта густине као припрема за изучавање структуре супстанце. |
| **Притисак** | Притисак чврстих тела, течности и гасова ( хидраулични, хидростатички и атмосферски). | Уочавање разлика између деловања сила исте јачине на различите површине.  Разумевање принципа спојених судова и примена код хидрауличних машина.  Повезивање личног искуства са деловањем хидростатичког и атмосферског притиска. |

**Наставне методе у реализацији програма: усмено излагање, разговор, илустративно-демонстативна метода и метода практичних и експерименталних радова.**

**Облици рада: Фронтални, групни и индивидуални облици рада.**

**Наставна средства: Школске збирке учила, материјал из окружења ученика, графикони, табеле, наставни листови, пројектор, рачунар, ППТ презентације.**

**ФИЗИКА - 7. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Сила и кретање** | Закон силе, појам убрзања, равномерно променљиво праволинијско кретање , тренутна и средња брзина тела (графичко представљање). | Разликовање равномерног и променњивог кретања на основу убрзања и брзине.  Оспособљавање за тумачење кретања на основу табеле и графика. |
| **Кретање под дејством силе теже и сила трења** | Убрзање тела при кретању у пољу силе теже и при деловању силе трења и отпора средине. | Уочавање сличности и разлика између слободног пада и хица у присуству силе теже.  Разумевање порекла и утицаја силе трења и отпора средине на кретање тела. |
| **Равнотежа тела** | Деловање колинеарних сила на тело, појам и врсте равнотеже тела, полуга и њена примена. Сила потиска и њена примена. | Уочавање истовременог дејства више сила на једно тело и зависности убрзања од смера сила.  Оспособљавање за разликовање врста полуга и њихову примену у животу.  Разумевање силе потиска и њене примене код пливања и тоњења тела. |
| **Механички рад, снага и енергија** | Механички рад, рад силе теже и силе трења, појам и врсте механичке енергије и снага. | Разумевање принципа деловања силе дуж пута, рада и снаге.  Примена стечених знања у тумачењу енергетских промена при кретању. |
| **Топлотне појаве** | Температура, количина топлоте и унутрашња енергија. | Разумевање степена загрејаности тела као последице честичности и кретања унутар тела.  Унутрашња енергија и количина топлоте у енергетским променама. |

**Наставне методе у реализацији програма: усмено излагање, разговор, илустративно-демонстативна метода и метода практичних и експерименталних радова.**

**Облици рада: Фронтални, групни и индивидуални облици рада.**

**Наставна средства: Школске збирке учила, материјал из окружења ученика, графикони, табеле, наставни листови, пројектор, рачунар, ППТ презентације.**

**ФИЗИКА - 8. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Осцилаторно и таласно кретање** | Осцилаторно кретање, појмови и величине којима се оно описује и примена закона одржања енергије.  Таласно кретање у механици. Основни параметри код механичких таласа и звука. | Повезивање ученичког искуства са осцилаторним и таласним процесима, усвајање терминологије и принципа одређивања карактеристика осциловања. |
| **Светлосне појаве** | Појам, простирање, одбијање и преламање светлости.  Примена закона геометријске оптике код оптичких тела и ситема. | Разумевање настанка и простирања и последица праволинијског кретања светлости у различитим срединама.  Упознавање принципа рада оптичких инструмената. |
| **Електрично поље** | Наелектрисавање тела, узајамно деловање, електрично поље и напон | Повезивање ранијих знања о структури атома са пореклом и дејством наелектрисаних тела посредством електричног поља. |
| **Електрична струја** | Порекло, услови настанка , величине којима се описује и дејства електричне струје. | Разумевање узрока и последица кретања наелектрисаних честица изазваног спољашњим и унутрашњим утицајима ( електрични напон и отпор).  Оспособљавање за мерење електричних величина у струјном колу. |
| **Магнетно поље** | Порекло, услови настанка, величине којима се описује дејсво сталних и промељивих магнета. | Уочавање повезаности електричног и магнетног поља и повезивање са ранијим знањима о гравитационом пољу.  Разумевање принципа рада електромагнетних уређаја и апарата. |
| **Елементи атомске и нуклеарне физике** | Структура атома и атомског језгра, појаве спонтане и вештачке радиоактивности, нуклеарне рекације и примена и заштита од нуклеарног зрачења. | Упознавање са појавама у атомском језгру и њихове повезаности са радиоактивним зрачењем.  Разумевање принципа добијања контролисане нуклеарне енергије. |
| **Физика и савремени свет** | Утицај и значај физике у савременом животу, науци, медицини и технологији. | Повезивања физичких закона, појава и особина са различитим научним, техничким и медицинским наукама, као и примени у разним апаратима и техникама изучавања и коришћења. |

**Наставне методе у реализацији програма: усмено излагање, разговор, илустративно-демонстативна метода и метода практичних и експерименталних радова.**

**Облици рада: Фронтални, групни и индивидуални облици рада.**

**Наставна средства: Школске збирке учила, материјал из окружења ученика, графикони, табеле, наставни листови, пројектор, рачунар, ППТ презентације.**

**ФИЗИКА - 6. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Увод** | Научни експеримент и физичка теорија | Разумавање тока и принципа научног сазнања од постављања хипотезе преко експеримента до физичког закона и теорије. |
| **Кретање** | Променљиво праволинијско кретање. Слагање брзина и релативност кретања | Уочавање последица избора референтног тела на описивање кретања. |
| **Сила** | Слагање сила које истовремено делују на неко тело. Примена на еластичну опругу. | Примена мерења силе динамометром и тумачење зависности употребљене силе на деформацију и силу еластичности. |
| **Мерење** | Апсолутна и релативна грешка мерења(примена у процељивању поузданости мерења). Тачност и прецизност мерења. | Навикавање на експериментални рад, вишеструко понављање експеримената ка већој прецизности у раду. |
| **Маса и густина** | Повезивање масе , густине и тежине у експерименталним и рачунским задацима. | Разумевање физичких величина којима се описује структура супстанце са макроскопским мерљивим величинама. |
| **Притисак** | Притисак чврстог тела на косој површини. Притисак у флуидима. | Појам пројекције силе на површину (векторски карактер силе).  Разумевање дејства хидростатичког и аеростатичког притиска. |

**Наставне методе у реализацији програма: усмено излагање, разговор, илустративно-демонстативна метода и метода практичних и експерименталних радова.**

**Облици рада: Фронтални, групни и индивидуални облици рада.**

**Наставна средства: Школске збирке учила, материјал из окружења ученика, графикони, табеле, наставни листови, пројектор, рачунар, ППТ презентације.**

**ФИЗИКА - 7. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Сила и кретање** | Графичко представљање променљивих кретања и израчунавања.  Закон акције и реакције. | Оспособљавање ученика за израду и тумачење графика зависности брзине и пута код променљивих кретања од времена.  Уочавање сила реакције при различитим интеракцијама. |
| **Кретање под дејством силе теже и сила трења** | Сложена кретања у пољу силе теже. Закони кретања хитаца и уз присуство силе трења. | Схватање сложених кретања као композиције више равномерних или променљивих кретања и примена код постављања једначина кретања. |
| **Равнотежа тела** | Дејство више сила у равни на исто тело. Појам момента сила и њихово деловање при равнотежи тела. | Разумевање постпупака слагања и разлагања сила које делује на једно тело, примена на полугу и остале просте машине. |
| **Механички рад, снага и енергија** | Појам и примена позитивног и негативног рада силе, коефицијент корисног дејства.  Еластична потенцијална енргија. | Оспособљавање за примену закона одржања енергије као фундаметалног закона у природи. |
| **Топлотне појаве** | Термичко ширење тела и рад при ширењу.  Термичка равнотежа и фазни прелази. | Повезивање структуре супстанце са променама унутрашње енергије тела при вршењу рада и изједначавању температуре смеше. |

**Наставне методе у реализацији програма: усмено излагање, разговор, илустративно-демонстативна метода и метода практичних и експерименталних радова.**

**Облици рада: Фронтални, групни и индивидуални облици рада.**

**Наставна средства: Школске збирке учила, материјал из окружења ученика, графикони, табеле, наставни листови, пројектор, рачунар, ППТ презентације.**

**ФИЗИКА - 8. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Осцилаторно и таласно кретање** | Примена закона одржања енергије на механичке осцилаторе – математичко, хармонијско клатно и механичких таласа.  Доплеров ефекат у акустици. | Разумевање и употреба закона одржања енергије на решавање проблема осциловања и преношења осциловања (резонанције).  Примена Доплеровог ефекта код кретања извора и пријемника звука. |
| **Светлосне појаве** | Геометријска и таласна оптика.  Оптички системи и примена закона геометријске оптике. | Уочавање светлосног зрака у уском таласном снопу и примена код укрштања, одбијања и преламања у оптичким системима. |
| **Електрично поље** | Коцепт електричног потенцијала и веза са напоном и радом у електричном пољу.  Електрични капацитет и кондензатори. | Увођење основа теорија дејства на близину код електричног и гравитацоионог поља. Разумевање функције и везивање кондензатора. |
| **Електрична струја** | Електронска теорија метала, полупроводници и њихова примена. Примена 2. Кирхофовог правила при решавању кола. | Повезивање са теоријом о структури супстанције, упознацање са настанком и применом полупроводних и супер проводних материјала.  Решавање рачунских задатака код сложених струјних кола. |
| **Магнетно поље** | Везе електричних и магнетних појава.  Стални и промељиви магнетни флукс. Генератори и електромотори.  Појам електромагнетне индукције и електромагнетног поља. | Уочавање, повезивање и разумевање зависности електричних и магнетних појава у природи и у материјалима. |
| **Елементи атомске и нуклеарне физике** | Нуклеарне реакције, реактори и примена нуклеарне енергије и радиоактвног зрачења. | Разумевање јединства интеракција у природи и примена код нуклеарних процеса. |
| **Физика и савремени свет** | Утицај физике на развој савременог света, технологије, астрономије, медицине .... | Професионално усмеравање и уочвање важности даљег и дубљег изучавања различитих физичких феномена и њихове примене у савременом животу и раду. |

**Наставне методе у реализацији програма: усмено излагање, разговор, илустративно-демонстативна метода и метода практичних и експерименталних радова.**

**Облици рада: Фронтални, групни и индивидуални облици рада.**

**Наставна средства: Школске збирке учила, материјал из окружења ученика, графикони, табеле, наставни листови, пројектор, рачунар, ППТ презентације.**

**ФИЗИКА - 6. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Увод** | Посматрање , експеримент и физичка појава | Увођење у терминологију физике и разликовање научних метода. |
| **Кретање** | Механичко кретање, врсте кретања према облику путање и стална брзина РПК. | Разликовање путање и пређеног пута и способност израчунавања сталне брзине. |
| **Сила** | Узајамно деловање тела , сила и тежина тела. | Обавештеност о врстама непосредних и посредних узајамних деловања, познавање дефиниција силе и начина одређивања тежине експериментално и рачунски. |
| **Мерење** | Појам мерења, физичке величине и јединице.  Табела основних физичких величина и јединица СИ . Мерење дужине. | Разликовање основних и изведених величина. Одређивање дужине експериментално и рачунски, основна, веће и мање јединице од 1 м. |
| **Маса и густина** | Појам и дефиниција масе, јединице масе . Појам и одређивање густине. | Разликовање масе од тежине.  Већа и мање јединице од 1 кг (познавање). Дефиниција и јединице густине. |
| **Притисак** | Притисак чврстих тела, течности и гасова. | Разумевање притиска чврстих тела и примена притиска у течности и атмосферског притиска. |

**Наставне методе у реализацији програма: усмено излагање, разговор, илустративно-демонстативна метода и метода практичних и експерименталних радова.**

**Облици рада: Фронтални, групни и индивидуални облици рада.**

**Наставна средства: Школске збирке учила, материјал из окружења ученика, графикони, табеле, наставни листови, пројектор, рачунар, ППТ презентације.**

**ФИЗИКА - 7. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Сила и кретање** | Равномерно променљиво праволинијско кретање, појам и јединица убрзања. Закон силе | Разликовање равномерног и променљивог кретања по убрзању, на основу табеле и графика. Израчунавање сталног убрзања и силе која делује на тело. |
| **Кретање под дејством силе теже и сила трења** | Појам силе теже и тежине тела.  Слободно падање. Трење. | Познавање порекла и дејства силе теже и тежине тела. Одређивање тренутне брзине и висине слободног пада. |
| **Равнотежа тела** | Појам резултанте, компонената и слагања сила. Полуга и елементи полуге. Појам силе потиска. | Способност одређивање резултанте колинеарних сила истог и супротног смера. Познавање врста и елемената полуге. |
| **Механички рад, снага и енергија** | Механички рад силе, појам и врсте енергије. | Разумевање појма механичког рада и начина израчунавања. Усвајања јединице за рад и енергију. |
| **Топлотне појаве** | Појам и мерење температуре,  (температурске скале). Промена унутрашње енергије при загревању и хлађењу. | Разумевање Целзијусове и Келвинове температуске скале при мерењу температуре и промена унутрашње енергије при загревању и хлађењу. |

**Наставне методе у реализацији програма: усмено излагање, разговор, илустративно-демонстативна метода и метода практичних и експерименталних радова.**

**Облици рада: Фронтални, групни и индивидуални облици рада.**

**Наставна средства: Школске збирке учила, материјал из окружења ученика, графикони, табеле, наставни листови, пројектор, рачунар, ППТ презентације.**

**ФИЗИКА - 8. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Осцилаторно и таласно кретање** | Појам осцилација и таласа и величина којима се они описују. | Разликовање осцилаторног од таласног процеса код математичког клатна и површинског таласа. Одређивање периода и фреквенције. |
| **Светлосне појаве** | Појам светлости, светлосних извора и закона геометријске оптике. | Познавање порекла и дефиниције светлосних извора као и начина простирања светлости дефинисаних законима геометријске оптике. |
| **Електрично поље** | Појам наелектрисања, електричне силе и електричног поља. Електрични напон. | Познавање дефиниције количине наелектрисања, електричне силе и начина одређивања електричног напона. |
| **Електрична струја** | Појам електричне струје, електричног кола и елемената кола. Омов закон за део кола. | Разликовање елемената електричног кола, услова и настанка електричне струје у колу. Познавање Омовог закона и јачине електричне струје. |
| **Магнетно поље** | Појам магнетног поља и магнетне силе. Врсте магнета и деловање магнета на проводник са електричном струјом.Магнетни флукс. | Повезивање непосредног искуства са магнетним деловањем сталних магнета и проводника са струјом. Способност одређивања магнетног флукса. |
| **Елементи атомске и нуклеарне физике** | Дефиниција и основни делови атома и атомског језгра. | Познавање основних честица које улазе у састав атома и атомског језгра. |

**Наставне методе у реализацији програма**: усмено излагање, разговор, илустративно - демонстативна метода и метода практичних и експерименталних радова.

**Облици рада**: Фронтални, групни и индивидуални облици рада.

**Наставна средства**: Школске збирке учила, материјал из окружења ученика, графикони, табеле, наставни листови, пројектор, рачунар, ППТ презентације

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА**

**6. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Физика – Српски језик | Кретање у свакодневном животу | Михајло Пупин | 1, 2 |
| Физика – Енглески језик | Сила Земљине теже | Sir Isac Newton | 1, 2 |
| Физика – Географија | Гравитационо поље | Сунчев систем | 1, 2 |
| Физика – Ликовна култура | Брзина светлости | Светлост и боја | 1, 2 |
| Физика - ТИО | Кретање материје и протицање енргије | Енергетика | 1, 2 |
| Физика – Физичко васпитање | Кретање и мировање | Равнотежа при кретању и мировању | 1, 2 |
| Физика – Биологија | Појаве у флуидима | Транспирација и спровођење хране у биљкама | 1, 2 |

**7. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Физика – Српски језик | Кретање у времену и простору | Милутин Миланковић „ Кроз васиону и векове“ - одломак | 1,2 |
| Физика – Историја | Рад,енергија и количина топлоте | Индустријска револуција у Европи | 1,2 |
| Физика – Хемија | Структура супстанце | Молекули и атоми | 1,2 |
| Физика – Ликовна култура | Полуга у људском телу | Израда плаката | 1,2 |
| Физика - ТИО | Физичка својства агрегатних стања. | Физика - ТИО | 1,2 |
| Физика – Физичко васпитање | Равнотежа тела | Стабилност равнотеже | 1,2 |
| Физика – Биологија | Притисак у флудима | Крвоток и лимфни систем | 1,2 |

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Физика – Српски језик | Никола Тесла | Никола Тесла „Моји изуми“- одломак | 1,2 |
| Физика – Историја | Н.Тесла. М.Пупин, М.Миланковић | Југословенска краљевина - научници | 1,2 |
| Физика – Хемија | Електрична струја у флуидима | Електролитичка дисоцијација | 1,2 |
| Физика – Ликовна култура | Светлосне појаве | Фотографиај и теорија филма | 1,2 |
| Физика - ТИО | Елементи електричног кола. | Физика - ТИО | 1,2 |
| Физика – Физичко васпитање | Осцилаторно кретање | Паралелни разбој | 1,2 |
| Физика – Биологија | Заштита од буке. | Физика – Биологија | 1, 2 |

**Име и презиме: Дејан Трајковић, Никола Старчевић**

## 5.7. МАТЕМАТИКА

**МАТЕМАТИКА - 5. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Скупови | \*Скуп, елемент скупа, представљање скупова  \*Подскуп скупа, једнакост скупова  \*Скуповне операције пресек, унија, разлика  \*Скуп природних бројева N и скуп  \*Изрази у математици | Оспособљавање ученика да:  умеју да формирају и графички приказују скупове и њихове подскупове;  изводе скуповне операције и правилно употребљавају одговарајуће ознаке;  схвате смисао речи “и”, “или”, “не”, “сваки”, “неки”, и да их правилно употребљавају;  уоче и схвате основне релације (= , > , < , ≤ , ≥) и операције у скуповима N и N0, упознају њихове законитости и својства, и примењују их;  читају и састављају бројевне изразе, изразе са променљивом, табеле вредности израза и израчунавају бројевне вредности израза;  уочавају могућности изражавања математичким језиком и да га систематски и правилно користе;  користе уџбенике, збирке задатака и друге изворе информација у процесу учења;  усвајају технике и методе учења специфичне за математику.  Развијање:   * способности сређивања, анализирања и уопштавања приликом даљег изграђивања појмова (бројевни израз, променљива и др.); * навика за редовно припремање и доношење прибора, уџбеника и свезака и за редовну израду домаћих задатака; * културе понашања и комуникације између ученика и наставника, и ученика међусобно у наставном раду.   + Подстицање систематичности, прегледности, уредности, упорности и самосталности у раду.   + Навикавање ученика да се припреме за рад на часу и да после завршетка рада своје радно место оставе уредно. |
| Основни геометријски објекти | \*Тачка, права и крива линија  \*Дуж, права, полуправа  \*Раван, права у равни, полураван  \*Фигуре у равни, многоугао, конвексност  \*Кружница и круг, права и круг | * Оспособљавање ученика да:   + схвате геометријске фигуре као скупове тачака примењијући при томе скуповне операције и ознаке;   + прошире знања о важнијим геометријским фигурама и да их адекватније описују (права, раван, круг, угао,...);   + уоче и схвате узајамни положај праве и кружнице, однос тангенте и полупречника у тачки додира;науче шта је тетива, кружни лук...   + усвајају технике и методе учења специфичне за математику.     - Развијање:       * самосталности у раду;       * одговорности за властити рад и рад групе;       * културе у комуникацији између наставника и ученика и ученика међусобно.         + Подстицање:   уредности, тачности, прецизности и упорности у раду;  конструктивне сарадње међу ученицима.  Навикавање ученика да:  систематски користе математички језик и правилно обележавају геометријске фигуре;  прегледно, систематично и редовно раде задатке (домаће и школске) и да поштују захтеве за изглед тих задатака;  припремају геометријски прибор, редовно га доносе на час и правилно користе;  користе уџбенике, збирке задатака и друге изворе информација у процесу учења математике;  се припреме за рад на часу и да по завршетку рада своје радно место оставе уредно. |
| Дељивост бројева | \*Дељење у скупу  \*Дељивост декадним јединицама и бројевима 2, 5, 4, 25  \*Дељивост бројевима 3 и 9  \*Прости и сложени бројеви  \*Заједнички делилац, највећи заједнички делилац  \*Заједнички садржалац,највећи заједничи садржалац | * + - Оспособљавање ученика да:       * формирају и правилно употребљавају појмове делиоца и садржаоца природног броја;       * увежбавају и примењују основна правила дељивости (бројевима 2, 5, 3, 9, 4 и декадном јединицом);       * растављју природне бројеве на просте чиниоце и записују дати број у облику производа простих чинилаца;       * разумеју и усвоје појам простих и сложених бројева;       * одређују најмањи заједнички садржалац и највећи заједнички делилац за дате бројеве, и примењују то у практичним задацима;       * користе уџбенике, збирке задатака и друге изворе информација у процесу учења;       * усвоје и прихвате методе и технике учења специфичне за математику.         + Развијање:   способности повезивања чињеница, апстраховања и генерализације;  систематичности, тачности, уредности, прегледности и самосталности у раду;  одговорности за властити рад и рад групе;  објективности у процени властитих и туђих резултата;  културе понашања и комуникације између ученика и наставника и ученика међуобно.  Подстицање:  радозналости ученика;  развоја оних ученика који показују посебно интересовање за математику;  сарадње и толеранције међу ученицима.  Навикавање ученика да:   * редовно, уредно и тачно раде домаће задатке; * уредно и прегледно раде школске писмене задатке и поштују договорене захтеве; * се припреме за рад на часу и да по завршетку тог рада оставе уредно своје радно место. |
| Угао | \*Појам угла, елементи и обележавање угла  \*Централни угао, кружни лук и тетива, преношење углова  \*Конструктивно упоређивање углова  \*Врсте углова  \*Сабирање и одузимање углова, комплементни и суплементни углови  \*Мерење углова  \*Трансверзала паралелних правих  \*Углови са паралелним крацима | * Оспособљавање ученика да:   схвате угао као део равни који чине две полуправе са заједничком почетном тачком заједно с једном од тако насталих области, као и пресек две полуравни (пресек скупова тачака);  упознају начине класификације углова и врсте углова;  конструишу угао који је подударан датом углу, и на основу тога сабирају и одузимају углове (“преношењем”);  упознају јединице за мерење углова;  сабирају и одузимају углове рачунским путем;  схвате и усвоје појмове комплементних и суплементних углова, суседних, упоредних и унакрсних углова, углова с паралелним, и углова с нормалним крацима;  уочавају углове које чине паралелне праве с трансверзалом;  уочавају упознате углове у разним геометријским конфигурацијама;  користе уџбенике, збирке задатака и друге изворе информација у процесу учења;  овладају техником и методама учења специфичним за математику.  Развијање:   * способности уочавања, анализирања и закључивања; * прецизности, прегледности, тачности, уредности и самосталности у раду; * одговорности за властити рад и рад групе; * објективности у процени својих и туђих резултата; * културе понашања и комуникације између ученика и наставника и ученика међусобно.   + Подстицање:     - радозналости;     - сарадње међу ученицима.       * Навикавање ученика да:         + прегледно, систематично и редовно раде домаће задатке;         + припремају геометријски прибор, редовно га доносе на час и правилно користе;   се припреме за рад на часу и да по завршетку рада своје радно место оставе уредно. |
| Разломци | \*Појам разломка, врсте разломака  \*Сабирање разломака једнаких иманилаца и множење разломака природним бројем  \*проширивање и скраћивање раломака  \*Децимални запис разломка, децимални број  \*Упоређивање разломака облика  \*Упоређивање разломака у децималном запису  \*Приказивање разломака на бројевној полуправој  \*Приближна вредност броја, заокругљивање бројева  \*Сабирање и одузимање разломака облика  \*Сабирање и одузимање разломака у децималном запису  \*Својства операције сабирања разломака  \*Множење и дељење разломака природним бројем  \*Множење разломака облика  \*Својства операције множења разломака  \*Реципрочан број  \*Дељење разломака облика  \*Веза операција множења и дељења са операцијама сабирања и одузимања  \*Множење и дељење разломака и децималном запису декадним јединицама  \*Множење и дељење разломака у децималном запису  \*Једначине са разломцима  \*Неједначине са разломцима  \*Проценат  \*Аритметичка средина  \*Размера | * + - Оспособљавање ученика да:       * схвате појам разломка (разломак као део целине, разломак као количник два природна броја);       * правилно читају, записују и графички приказују разломке на бројевној полуправи;       * умеју да записују разломке на различите начине и да их преводе из једног облика у други;       * разумеју и примењују проширивање и скраћивање разломака, и упоређивање разломака;       * стекну потребан ниво увежбаности у сабирању и одузимању разломака (у оба записа);       * умеју да решавају једноставније једначине и неједначине у вези са сабирањем и одузимањем разломака и да графички приказују решења;       * разумеју текстуалне задатке и искажу их математичким језиком;       * користе уџбеник, збирке задатака, часописе и друге изворе информација у процесу учења;       * овладају техником и методама учења специфичним за математику. * разумеју и науче појмове производа и количника два разломка и постигну потребан ниво увежбаности у рачунању са разломцима (множењу и дељењу); * састављају и израчунавају вредности мање сложених бројевних израза; * решавају једноставније једначине и неједначине применом множења и дељења разломака (у оба записа); * схвате смисао и увежбају израчунавање дела дате величине који је изражен разломком или децималним бројем (множењем); * разумеју појам размере; * користе размеру при цртању и читању разних планова, карата и графикона;   + - * + Развијање:   систематичности, рационалности, тачности, уредности, прегледности и самосталности у раду;  одговорности за резултате сопственог рада и рада групе.   * + - способности повезивања градива, анализирања, апстракције и генерализације;     - објективности у процени својих и туђих резултата.   Неговање културе понашања и комуникације између ученика и наставника и ученика међусобно.  Подстицање:  радозналости и интересовања за математику;  развоја ученика који показују посебну заинтересованост и способност за математику.   * + - * + концентрације, самосталности и оригиналности у раду;         + сарадње и толеранције међу ученицима.   Навикавање ученика да:   * проверавају добијене резултате; * систематски и прецизно користе математички језик; * контролишу сваки корак у реализацији плана решавања задатка;   редовно, тачно и уредно раде домаће задатке;   * се припремају за рад на часу и да после завршетка рада оставе своје радно место уредно.   се припреме за рад на часу и да радно место после завршетка рада оставе уредно. |
| Осна симетрија | \*Појам осне симетрије, пресликавање осном симетријом  \*Осна симетричност објеката у равни  \*Симетрала дужи  \*Симетрала угла | * Оспособљавање ученика да:   + разумеју и упознају осно симетрично пресликавање у равни;   + уоче особине осно симетричних тачака и примењују их приликом решавања геометријских задатака;   + умеју да конструишу симетралу дужи, симетралу угла и нормалу на дату праву кроз дату тачку и да их примењују у конструктивним задацима;   + правилно користе прибор и прецизно решавају конструктивне задатке;   + користе уџбенике, збирке задатака и друге изворе информација у процесу учења;   + овладају техником и методама учења специфичним за математику.     - Развијање:       * способности ученика да посматрају, опажају и, на основу тога, откривају геометријске чињенице;       * прецизности, прегледности, тачности, уредности и самосталности у раду;       * одговорности за резултате сопственог рада и рада групе;       * објективности у процени својих и туђих резултата рада.         + Подстицање сарадње и толеранције међу ученицима.         + Неговање културе понашања и комуникације између ученика и наставника и ученика међусобно.         + Навикавање ученика да:   правилно и прецизно користе математичко-логички језик;  редовно, тачно и уредно раде домаће задатке;  се припреме за рад на часу и да после тог рада оставе уредно радно место. |

**МАТЕМАТИКА - 6. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Цели бројеви | * Појам негативног броја * Приказивање целих бројева на бројевној правој * Апсолутна вредност целог броја * Упоређивање целих бројева * Сабирање и одузимање целих бројева * Законитости сабирања целих бројева * Множење и дељењецелих бројева * Законитости множења целих бројева | Оспособљавање ученика да схвате потребу увођења негативних бројева, структуру скупа целих бројева, појмове супротног броја и апсолутне вредности броја, те да их представљају на бројевној правој.  Усвајање основних рачунских операција у скупу Z, уз коришћење њихових својстава и постизање потребног нивоа увежбаности у њиховом извођењу.  Оспособљавање ученика да:  − решавају једноставније једначине и неједначине у скупу Z (на основу дефиниција рачунских операција);  − повезују раније научено градиво са новим и да га користе у решавању задатака и проширивању знања;  − читају и састављају изразе и да им израчунавају бројевну вредност.  Навикавање ученика:  − да контролишу сваки корак у реализацији плана решавања задатака и да проверавају добијени резултат;  − да у текстуалним задацима уочавају могућност изражавања математичким  језиком (“превођењем” на једначине и неједначине).  Развијање:  − способности уочавања повезаности рачунских операција, анализирања задатака и резултата, концентрисаности на рад, рационалности, прецизности, упорности и самосталности у решавању задатака;  − одговорности за властити рад и рад групе;  − културе понашања и комуникације у настави између наставника и ученика,  ученика међусобно.  Подстицање:  − радозналости, оригиналности и интересовања за математику, посебно код ученика који имају склоности за то;  − ученика на систематско учење, редовно доношење уџбеника и прибора за рад, уредно и прегледно писање задатака;  − сарадничких односа међу ученицима.  Упућивање ученика у методе и технике рационалног учења и навикавање на коришћење уџбеника, приручника и других извора информисања. |
| Троугао | * Појам и елементи троугла * Однос страница у троуглу * Врсте троуглова према страницама * Збир углова у троуглу * Врсте троуглова према угловима * Однос страница и углова у троуглу * Конструкције углова * Подударност троуглова (четири става) * Конструкција троугла * Четири значајне тачке троугла и њихова конструкција | Оспособљавање ученика за:  − разумевање, даље допуњавање и прецизирање појма троугла упознавањем његових  елемената;  − систематско и прецизно коришћење ознака;  − посматрање и уочавање разних односа (међу страницама, угловима и страницама),  експериментисање и доказивање теорема;  − правилно формулисање исказа и теорема (увиђање потребе за доказивањем  једноставнијих теорема).  Упознавање класификације троуглова (према страницама и према угловима) и стицање  знања о њиховим основним својствима.  Навикавање ученика да;  − се изражавају математичким језиком;  − контролишу сваки корак у реализацији плана решавања задатака и проверавају  добијени резултат;  − користе разне изворе информација и методе (технике) рационалног учења.  Даљи рад на развијању уредности, радних навика, самосталности, одговорности.  Развијање сарадничких односа, толеранције, културе понашања, правилног односа  према својој и школској имовини.  Подстицање оригиналности у решавању задатака, радозналости и интересовања за  математику. |
| Рационални бројеви | * Појам рационалног броја (оба записа) * Представљање рационалних бројева на бројевној правој * Апсолутна вредност * Упоређивање рационалних бројева * Сабирање и одузимање рационалних бројева * Законитости сабирања рационалних бројева * Множење рационалних бројева * Законитости множења рационалних бројева * Реципрочна вредност * Дељење рационалних бројева * Аритметичка средина * Једначине са сабирањем и одузимањем * Неједначине са сабирањем и одузимањем * Једначине са множењем и дељењем * Неједначине са множењем и дељењем * Проценат | Стицање знања неопходних за проширивање појма броја, схватање структуре скупа рационалних бројева.  Оспособљавање ученика за:  − правилно читање, записивање и графичко приказивање рационалних бројева;  − њихово упоређивање;  − налажење везе са претходно наученим скуповима бројева;  − разумевање основних рачунских операција и постизање потребног нивоа увежбаности у њиховом извођењу;  − читање и састављање једноставнијих израза и израчунавање њихове бројевне  вредности;  − решавање једноставнијих једначина и неједначина и проверавање њихових решења;  − превођење проблемских текстуалних задатака на математички језик (једначине и неједначине).  Оспособљавање ученика да:  − схвате појам процента као специфичан начин записивања разломка и пронађу везу са осталим начинима записивања разломка.  Упознавање ученика са графичким приказивањем процента и његовом применом. Развијање:  − способности уочавања повезаности рачунских операција и навике да користе раније стечено знање у новим ситуацијама;  − способности анализирања задатака и резултата;  − концентрације за рад, рационалности и самосталности.  Навикавање ученика на ригиналност, прецизност, упорност и контролу резултата.  Даљи рад на неговању:  − радне културе, објективности, критичности;  − сарадничких односа и толеранције;  − културе понашања и комуникације у наставном раду;  − правилног односа према својој и школској имовини.  Навикавање ученика на коришћење разних извора учења. |
| Четвороугао | * Појам и елементи четвороугла * Странице и углови четвороугла * Збир углова четвороугла * Врсте четвороуглова * Особине паралелограма и услови под којима је неки четвороугао паралелограм * Врсте паралелограма и њихове особине * Конструкције паралелограма * Централна симетрија * Појам, особине и врсте трапеза, средња линија * Конструкције трапеза * Делтоид и конструкције делтоида | Проширивање, продубљивање и прецизирање појма четвороугла и упознавање  његових елемената.  Упознавање класификације четвороуглова према различитим критеријумима и  њихових својстава.  Оспособљавање ученика за конструкције четвороуглова.  Неговање планског приступа у решавању конструктивних задатака и развијање  потребе за образложењем (“доказом”) извршене конструкције.  Навикавање на прецизност у мерењу, цртању и конструкцији.  Подстицање ученика да користе раније стечена знања.  Даљи рад на развијању:  − радних навика, уредности и самосталности;  − одговорности и критичности у вредновањУ својих и туђих резултата рада.  Неговање културе понашања и комуникације у наставном процесу.  Оспособљавање ученика за:  − правилно коришћење и чување свог и школског прибора;  − коришћење различитих извора информација;  − примену разних техника самосталног и рационалног учења. |
| Површина троугла и четвороугла | * Појам површине * Разложива и допунска једнакост површина * Површина паралелограма * Површина троугла * Површина трапеза * Површина четвороугла са нормалним дијагоналама | Даље изграђивање појма површине (мерење површине, јединична површ, мерни број...).  Оспособљавање ученика да схвате појам једнакости површи геометријских фигура и  науче формуле за израчунавање површина троугла и четвороугла.  Развијање способности ученика да стечена знања примењују у решавању практичних  задатака.  Навикавање ученика да:  − контролишу сваки корак у реализацији плана решавања задатака и да проверавају  добијене резултате;  − користе рационалне поступке рачунања.  Развијање мисаоних операција, концентрације, самосталности, одговорности,  објективности у процењивању својих и резултата групе.  Неговање:  − радних навика;  − културе понашања и комуникације;  − правилног односа према својој и школској имовини;  − различитих метода и техника рационалног и самосталног учења.  Оспособљавање ученика за самостално коришћење уџбеника, приручника и других  извора информација. |

**Наставне методе׃ дијалошку, монолошку, илустративну и демонстративну**

**Облик рада**: **фронтални, индивидуални, групни рад и рад у пару.**

**Наставна средства :Уџбеник и одговарајућа збирка задатака (истог издавача), модели геометријских фигура (једнакокраки и једнакостранични троугао, правоугаоници, паралелограм, ромб) постери, панои и пројектор.**

**МАТЕМАТИКА - 7. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Реални бројеви | * Појам квадрата рационалног броја, решавање квадратне једначине ; појам квадратног корена; скуп реалних бројева * Самерљиве и несамерљиве дужи; * Приближна вредност реалног броја; * Представљање реалног броја на бројевној правој * Рачунске операције са реалним бројевима | Усвајање појма квадрата рационалног броја и његових основних особина. Повезивање са решавањем квадратне једначине у схватање појма квадратног корена, као и разлога за увођење ирационалних бројева и њихових особина (дужина дијагонале јединичног квадрата једнака је , па се уводи појам самерљивих и несамерљивих дужи). Усвајање основних рачунских операција са ирационалним бројевима. Схватање мотивације за настајање ирационалних бројева и њихов статус у односу на скуп рационалних бројева.  Развијање појма апстракције на вишем нивоу, развијање математичке радозналости, јасности и прецизности изражавања у усменом и писменом облику |
| Питагорина теорема | * Историјски подаци и идеја за настајање Питагорине теореме; исказ, доказ, примери * Примена Питагорине теореме на конструктивне задатке; на првоугаоник, квадрат, једнакокраки, једнакостранични троугао, ромб и трапез | Усвајање историјских података и занимљивости везане за Питагорину теорему и њено настајање, схватање мотивације и основне идеје; усвајање саме Питагорине теореме, доказа (бар једног), пролазак кроз класичне примере Питагориних тројки.  Примена Питагорине теореме у вези са представљањем ирационалних бројева на бројевној правој, као и у разним конструктивним задацима; израчунавање дужине дијагонале квадрата, правоугаоника; висине једнакокраког и једнакостраничног троугла, као и полупречника описане и уписане кружнице у једнакостранични троугао, површине једнакостраничног троугла; израчунавање дужине дијагонала ромба, веза између страница и висине трапеза  Стицање навика уредног и прецизног цртања; развијање математичке радозналости и логичког закључивања |
| Цели и рационални алгебарски изрази (Степеновање) | * Појам степена; степен чији је изложилац природан број * Операције са степенима; степен производа, количника и степена * Производ и количник степена једнаких основа | Усвајање појма степена, основе и изложиоца  Операције са степенима, усвајање правила за производ и количник степена једнаких основа, као и правила за степен производа, количника и степен степена. Решавање сложенијих алгебарских израза применом правила.  Развијање математичког мишљења јасност и прецизност изражавања математичким језиком |
| Цели и рационални алгебарски изрази (Полиноми) | * Појам и врсте полинома: монома, бинома, тринома. Сабирање и множење монома, сређен облик полинома; сабирање, одузимање, множење полинома * Квадрат бинома, разлика квадрата * Растављање полинома на чиниоце | Усвајање мотивације за увођење полинома и рада са њима; усвајање врсте полинома: монома, бинома, тринома. Појам сличних, несличних монома, усвајање операција са мономима и мотивације за настанак бинома и тринома. Усвајање операција са полиномима: сабирање, одузимање, множење полинома  Као последице наведеног треба усвојити формуле за квадрат бинома и разлику квадрата, као и њихову примену при решавању задатака  Усвајање појма растављања на чиноце као методе за записивање полинома у облику производа других, несводљивих полинома. У том поступку савладати примене квадрата бинома, разлике квадрата, закона дистрибутивности. Решавање једначина вишег степена применом растављања полинома на чиниоце и особине скупа реалних бројева у којем нема делиоца нуле.  Развијање логичког начина размишљања и закључивања, математичке радозналости. |
| Многоугао | * Појам и елементи многоугла; дијагонале и углови многоугла; обим и површина многоугла * Појам правилног многоугла, особине; појам карактеристичног троугла и централног угла правилног многоула; обим и површина правилног многоугла; конструкције правилних многоуглова | Усвајање појма многоугаоне линије и многоугла; основних елемената – странице, спољашњи, унутрашњи углови, дијагонале. Израчунавање укупног броја дијагонала произвољног многоугла, као и броја дијагонала из једног темена. Увођење обима и површине многоугла преко њихових основних дефиниција и особина. Израчунавање збира унутрашњих и спољашњих углова произвољног многоугла. Појам и дефиниција правилног многоугла и његових особина – уопштено и појединачно. Усвајање појмова карактеристичног троугла и централног угла, њихова примена при решавању задатака. Конструкције правилних многоуглова.  Развијање математичке радозналости, ученикове способности посматрања и опажања. |
| Зависне величине и њихово графичко представљање | * Правоугли координатни систем у равни; растојање тачака у координантној равни, одређивање обима и површине фигуре у равни * Појам зависних величина и начини њиховог представљања; директно и обрнуто пропорционалне зависне величине; појам и својства пропорције | Историјски подаци и идеја за настајање Декартовог правоуглог координатног система у равни; значај и примена; појам координата тачке, примена у одређивању њиховог растојања у равни, као и одређивање обима и површине фигуре ако су познате координате темена  Примена Декартовог правоуглог координатног система у приказивању зависности две величине; облици зависности међу величинама, графички приказ зависности; директна и обрнута пропорционалност као два значајна облика зависности величина у природи, њихови графици зависности и особине. Коефицијент директне и обрнуте пропорционалности и подела целине у датој размери. Усвајање појма и основне особине пропорције, као и примена у решавању задатака. Продужена пропорција и њене примене у решавању проблема. |
| Круг | * Централни и периферијски угао круга; примена теореме о њиховом односу * Обим круга, број , дужина кружног лука * Површина круга, површина кружног исечка и кружног прстена | Усвајање дефиниције и особина централног и периферијског угла круга, њихово повезивање са раније стеченим знањем везано за круг; усвајање теореме о њиховом односу (као и доказ); решавање проблема у вези са теоремом; усвајање појмова тангентног и тетивног четвороугла, као и њихових особина; решавање задатака у вези са њима.  Усвајање појма обима круга, формуле за израчунавање, као и основне особине ирационалног броја ; усвајање појма кружног лука, израчунавање његове дужине у зависности од полупречника круга и одговарајућег централног угла  Усвајање формуле за израчунавање површине круга, појмова кружног исечка и кружног прстена као и израчунавање њихових површина  Примена наведених формула у решавању задатака  Израчунавање обима и површина сложених фигура применом наведених формула |
| Сличност | * Размера дужи, пропорционалне дужи * Талесова теорема * Појам сличности троуглова | Појам поделе дужи у датој размери, усвајање конструктивне поделе дате дужи у датој размери  Мотивација и идеја за настанак Талесове теореме, Кеопсова пирамида;  Усвајање формулације, доказа, и примена теореме у решавању проблема  Увођење сличних троуглова, усвајање појма, основних особина, везе са Талесовом теоремом, примена у решавању задатака  Развијање ученикове способности посматрања и опажања; развијање математичке радозналости |

**Наставне методе׃ вербално – текстуална, илустративно - демонстративна метода, дијалошка, као и самостални рад.**

**Облик рада: фронтални, иднивидуални рад, рад у групи.**

**Наставна средства: креда, табла, прибор за цртање, илустрације, панои.**

**МАТЕМАТИКА - 8. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Сличност троуглова | * Талесова теорема и њене примене * Сличност троуглова, пропорционалност страница сличних троуглова * Ставови сличности и примена на правоугли троугао | Оспособљавање ученика да:  − формирају и усвоје појмове размере, пропорционалних дужи;  − разумеју сличност као рансформацију и схвате појам сличности троуглова;  − примене сличност у решавању нумеричких и конструктивних задатака.  Навикавање ученика да повезују градиво и да стечено знање и законитости примењују у решавању практичних задатака.  Подстицање оригиналности и развијање интересовања за математику.  Развијање критичности, објективности у процесу вредновања и самовредновања  постигнутих резултата и усвајање критеријума вредновања.  Оспособљавање ученика да примењују методе и технике самосталног и  рационалног учења.  Развијање мисаоних операција и формирање општих поступака мишљења.  Даље неговање:  − радне културе;  − културе понашања и наставне комуникације;  − правилног односа према својој и школској имовини |
| Тачка, права, раван | * Тачка. Права. Раван. Међусобни положај тачке и праве, тачке и равни, одређеност праве * Међусобни положај правих у простору, теореме о одређености равни * Међусобни положај праве и равни, нормала на раван и растојање тачке од равни * Међусобни положај равни * Ортогонална пројекција на раван (тачке, дужи, праве) * Полиедар | Оспособљавање ученика да “виде” простор; да посматрањем и користећи моделе, уоче  међусобне односе тачака, правих и равни у простору.  Развијање способности ученика да уочене међусобне односе тачака, правих и равни знају да прикажу цртежом уз прецизно обележавање.  Уочавање и упознавање ортогоналне пројекције тачке и геометријске фигуре на раван.  Упознавање геометријских облика (диедар, рогаљ, полиедар), њихових елемената и  својстава.  Схватање полиедра као геометријског тела (део простора) ограниченог са коначно много многоуглова, појма површи, и појмова унутрашње и спољашње области.  Подстицање ученика на мисаону активност и аргументовано извођење закључака.  Оспособљавање ученика да научено градиво повезују са практичним проблемима .  Подстицање математичке радозналости и интересовања.  Развијање способности изражавања математичким језиком и записивања међусобних односа (тачака, правих и равни) математичком симболиком.  Навикавање ученика на јасност и прецизност у писменом и усменом изражавању.  Даље неговање и развијање:  радних навика;  естетске културе;  културе понашања и наставне комуникације; сарадничких односа и толеранције;  критичности и објективности, нарочито у вредновању својих и туђих резултата рада и рада групе; упорности, уредности и систематичности; одговорности и самосталности у раду. Даље оспособљавање ученика да примењују рационалне и ефикасне методе у свом  раду |
| Линеарне једначие и неједначине са једном непозатом | * Изрази, еквивалентност израза * Појам и решење једначине са једном непознатом * Еквивалентност једначина * Решавање линеарне једначине са једном непознатом * Бројевне неједнакости, појам и решење неједначине * Еквивалентност неједначина * Појам и решавање линеарне неједначине | Оспособљавање ученика да:  − схвате основна својства једнакости и неједнакости;  − продубе, прошире и систематизују раније стечена знања о једначинама и  неједначинама;  решавају линеарне једначине и неједначине на основу еквивалентних  трансформација;  примењују једначине и неједначине на решавање математичких и практичних  проблема.  Подстицање развоја и примене мисаоних операција при решавању теоријских и  практичних проблема.  Навикавање ученика да:  систематски понављају градиво неопходно за разумевање новог и примењују то градиво у новим ситуацијама;  контролишу исправност сваког корака при решавању задатака и проверавају  добијено решење;  анализирају и дискутују решење.  Даље неговање и развијање:  радних навика;  естетске културе;  културе понашања и наставне комуникације;  сарадничких односа и толеранције;  критичности и објективности, нарочито у вредновању својих и туђих резултата рада и рада групе; упорности, уредности исистематичности;  одговорности и самосталности у раду.  Даље оспособљавање ученика да примењују рационалне и ефикасне методе у свом раду |
| Призма | * Појам и елементи призме, врсте призме * Дијагонале и дијагонални пресеци праве призме * Мрежа призме * Површина призме * Запремина призме и маса тела | Даље продубљивање знања о полиедрима и схватање призме као полиедра (део простора).  Упознавање елемената и својстава призме коришћењем модела, скица и слика.  Оспособљавање ученика да умеју да:  цртају мрежа разних призми и израђују њихове моделе (при томе неговати  прецизност и уредност);  на основу раније стечених знања изводе формуле за израчунавање површине и  запремине разних призми;  уочавају везу између запремине, масе и густине тела.  Даље подстицање развоја интелектуалних способности као што су: способност стварања просторне представе и примена мисаоних операција. Формирање општих поступака мишљења.  Оспособљавање ученика да стечена знања о призми као геометријском телу примењују у пракси.  Навикавање ученика да:  контролишу сваки корак при изради задатака и проверавају добијене резултате;  анализирају и дискутују добијено решење;  на основу општих формула за површину и запремину призме, изводе појединачне за разне врсте призми;  систематски понављају градиво, неопходно за разумевање новог и да га примењују у новим ситуацијама.  Подстицање математичке радозналости и интересовања за математику.  Даље неговање и развијање:  радних навика;  естетске културе;  културе понашања и наставне комуникације;  сарадничких односа и толеранције;  критичности и објективности, нарочито у вредновању својих и туђих резултата рада и рада групе; упорности, уредности и систематичности;  одговорности и самосталности у раду.  Даље оспособљавање ученика да примењују рационалне и ефикасне методе у свом раду. |
| Пирамида | * Појам и елементи пирамиде * Врсте пирамида * Дијагонални пресеци пирамиде * Мрежа пирамиде * Површина пирамиде * Запремина пирамиде | Оспособљавање ученика да:  схвате настанак пирамиде као тела насталог пресецањем рогља са равни која сече све његове ивице;  стекну основна знања о пирамиди, њеним елементима, врстама и пресецима са равни;  умеју да уоче моделе разних пирамида, цртају њихове мреже, слике и праве моделе уз потребну уредност и прецизност;  уоче зависност међу елементима пирамиде;  самостално изводе формуле за израчунавање површине и запремине разних пирамида;  постигну потребни ниво увежбаности у израчунавању површине и запремине  (разних пирамида) и даље усавршавају технику рачунања;  практично примењују стечена знања.  Подстицање радозналости истицањем занимљивости из развоја грађевинарства код старих народа (облик грађевина, претпоставке о начину грађења и слично).  Развијање способности посматрања и уочавања просторних веза међу елементима пирамиде и коришћење уоченог на решавање задатака.  Даље подстицање развоја интелектуалних способности ученика као што су способност стварања просторних представа и примене мисаоних операција.  Формирање општих поступака мишљења.  Развијање концентрације, пажње и готовости за интелектуални рад.  Навикавање ученика да:  контролишу сваки корак при изради задатака и проверавају добијене резултате;  на основу општих формула за површину и запремину пирамиде изводе самостално  формуле за појединачне (тространу, четворострану итд.);  систематски понављају градиво неопходно за разумевање новог и да га примењују у новим ситуацијама.  Даље неговање и развијање:  радних навика; естетске културе;  културе понашања и наставне комуникације;  сарадничких односа и толеранције;  критичности и објективности, нарочито у вредновању својих и туђих резултата рада и рада групе; упорности, уредности и систематичности; одговорности и самосталности у раду. Даље оспособљавање ученика да примењују рационалне и ефикасне методе у свом  раду. Развијање свести о значају математике и њене примене у разним подручјима људске  делатности. |
| Линеарна функција | * Линеарно зависне величине * Појам линеарне функције, Експлицитни и имплицитни облик * Нула, знак, монотоност и график функције * Цртање и читање графика | Оспособљавање ученика да:  на основу раније стечених знања продубе и прошире појам функције детаљним  упознавањем линеарне функције и њених својстава;  уоче зависност међу величинама;  умеју да цртају и читају графике функција;  умеју да одговарајуће текстуалне задатке изразе математичким језиком;  умеју да примењују математичке методе у приказивању статистичких података,  цртају одговарајуће графике (дијаграме) разних стања појава и процеса;  знају практично да примењују стечена знања о функцијама.  Развијање свести о значају математике и њене примене у разним подручјима људске  делатности.  Формирање општих поступака мишљења.  Развијање концентрације и пажње ученика.  Оспособљавање ученика за примену метода и техника самосталног и рационалног учења.  Даље неговање:  − радне и естетске културе;  − културе понашања и комуникације у наставном раду;  − сарадничких односа и толеранције.  Развијање особина личности: критичности и објективности (посебно приликом  вредновања резултата рада), упорности, систематичности и прецизности,  одговорности и самосталности.  Усвајање критеријума вредновања својих и туђих резултата и рада групе |
| Графичко представљање статистичких података | * Приказивање и обрада прикупљених података * Статистика и статистички подаци * Средња вредност, медијана и модус | Оспособљавање ученика да:  на основу раније стечених знања продубе и прошире појам функције детаљним  упознавањем линеарне функције и њених својстава;  уоче зависност међу величинама;  умеју да цртају и читају графике функција;  умеју да одговарајуће текстуалне задатке изразе математичким језиком;  умеју да примењују математичке методе у приказивању статистичких података,  цртају одговарајуће графике (дијаграме) разних стања појава и процеса;  знају практично да примењују стечена знања о функцијама.  Развијање свести о значају математике и њене примене у разним подручјима људске делатности.  Формирање општих поступака мишљења.  Развијање концентрације и пажње ученика.  Оспособљавање ученика за примену метода и техника самосталног и рационалног учења.  Даље неговање:  − радне и естетске културе;  − културе понашања и комуникације у наставном раду;  − сарадничких односа и толеранције.  Развијање особина личности: критичности и објективности (посебно приликом вредновања резултата рада), упорности, систематичности и прецизности, одговорности и самосталности.  Усвајање критеријума вредновања својих и туђих резултата и рада групе |
| Ваљак | * Појам, елементи и врсте ваљка * Мрежа ваљка * Оса и осни пресек ваљка * Површина ваљка * Запремина ваљка | Оспособљавање ученика да:  схвате настанак ваљка, претходним увођењем појма цилиндричне површи;  стекну основно знање о ваљку као обртном геометријском телу и његовим  елементима;  скицирају слику, конструишу мрежу и израђују модел ваљка;  уочавају пресек ваљка са равни која садржи његову осу или са равни која је  паралелна са осом ваљка;  на основу раније стечених знања (о геометријским фигурама у равни) самостално изводе формуле за површину и запремину ваљка;  постигну потребан ниво увежбаности решавајући разне задатаке везане за  израчунавање површине и запремине ваљка;  практично примењују стечена знања.  Даље подстицање развоја интелектуалних способности, а посебно способности посматрања и стварања просторних представа.  Формирање општих поступака мишљења.  Развијање концентрације, пажње, готовости ученика за интелектуални рад и интересовања за математику.  Навикавање ученика да контролишу сваки корак плана и поступка решавања  задатка и да проверавају добијени резултат.  Оспособљавање и навикавање ученика да повезују алгебарске и геометријске  садржаје и сређују стечено знање у логички и целовит систем математичког знања.  Навикавање и оспособљавање ученика за примену метода и техника рационалног  учења и самостално стицање знања уз коришћење различитих извора знања.  Даље неговање:  − радне и естетске културе;  − културе понашања и комуникације у наставном раду;  − сарадничких односа и толеранције.  Развијање особина личности: критичности и објективности (посебно приликом вредновања резултата рада), упорности, систематичности, прецизности, одговорности и самосталности.  Усвајање критеријума вредновања својих и туђих резултата и рада групе. |
| Системи линеарних једначина са две непознате | * Појам, решење и еквивалентност једначина са две непознате * Појам и решење система две линеарне једначине са две непознате и графички приказ решења * Еквивалентност система две линеарне једначине са две непознате * Решавање система методом замене * Решавање система методом супротних коефицијената * Примена система линеарних једначина | Продубљивање и проширивање раније стеченог знања о једначинама.  Упознавање линеарне једначине са две непознате и начина изналажења њеног скупа решења.  Формирање појма система линеарних једначина са две непознате и његовог решења, са посебним освртом на графичко тумачење тог решења.  Упознавање и уочавање еквивалентних система линеарних једначина са две непознате.  Оспособљавање ученика да (на једноставнијим примерима):  − препознају систем од две линеарне једначине са две непознате који има  јединствено решење: који има бесконачно много решења и који нема решења. успешно решавају систем од две линеарне једначине са две непознате различитим методама (графичка, метод супротних коефицијената, метод замене);  текстуалне задатке изразе математичким језиком и да их решавају применом  система линеарне једначине са две непознате;  − понављају, повезују и сређују стечена знања о систему линеарних једначина са  две непознате у логички систем математичког знања.  Навикавање ученика да контролишу сваки корак при решавању система и да  контролишу резултат.  Развијање и примењивање мисаоних операција и готовости за интелектуални рад.  Оспособљавање ученика за примену метода и техника рационалног учења у  самосталном стицању знања.  Даље неговање:  радне и естетске културе;  културе понашања и комуникације у наставном раду;  сарадничких односа и толеранције.  Развијање особина личности: критичности и објективности (посебно приликом вредновања резултата рада), упорности, систематичности, прецизности, одговорности и самосталности.  Усвајање критеријума вредновања својих и туђих резултата и рада групе. |
| Купа | * Појам и елементи купе * Оса и осни пресек купе * Мрежа купе * Површина купе * Запремина купе | Оспособљавање ученика да:  схвате настанак купе претходним увођењем појма конусне површи;  стекну основно знање о купи као обртном геометријском телу и његовим  елементима;  скицирају слику, конструишу мрежу и израђују модел купе.  Уочавање пресека купе са равни која садржи њену осу.  Подстицање ученика да посматрају ово геометријско тело и његов осни пресек и сами дођу до односа који важе између изводнице полупречника и висине купе.  Оспособљавање ученика да:  на основу раније стечених знања самостално изводе формуле за израчунавање површине и запремине купе; постигну потребни ниво увежбаности решавајући разне задатаке везане за израчунавање површине и запремине купе;  практично примењују стечена знања.  Навикавање и оспособљавање ученика да понављају, повезују и сређују стечена знања у логички и целовит систем математичког знања.  Подстицање развоја и примене мисаоних операција и способности стварања  просторних представа.  Развијање пажње, концентрације, готовости ученика за интелектуални рад и интересовања за математику.  Навикавање ученика да контролишу сваки корак плана и поступка решавања задатака и да проверавају добијени резултат.  Оспособљавање ученика за примену метода и техника рационалног учења у  самосталном стицању знања.  Даље неговање:  радне и естетске културе;  културе понашања и комуникације у наставном раду;  сарадничких односа и толеранције.  Развијање особина личности: критичности и објективности (посебно приликом  вредновања резултата рада), упорности, систематичности, прецизности,  одговорности и самосталности.  Усвајање критеријума вредновања својих и туђих резултата и рада групе. |
| Лопта | * Појам и елементи лопте * Пресеци лопте и равни * Површина лопте * Запремина лопте | Оспособљавање ученика да:  стекну основна знања о сфери (дефиниција);  схвате лопту као тело ограничено сфером и уоче пресек сфере са равни.  Подстицање ученика да посматају лопту и сферу и да уоче и правилно науче називе њихових елемената и делова.  Упознавање ученика са формулама за израчунавање површине и запремине лопте и њихово оспособљавање да научено примењују у пракси.  Даље подстицање способности стварања просторних представа.  Навикавање и оспособљавање ученика да понављају и повезују и логички сређују  стечена знања у логички и целовит систем математичког знања.  Формирање општих поступака мишљења.  Оспособљавање ученика за примену метода и техника рационалног учења у  самосталном стицању знања.  Даље неговање:  радне и естетске културе;  културе понашања и комуникације у наставном раду;  сарадничких односа и толеранције.  Развијање позитивних особина личности: критичности и објективности (посебно  приликом вредновања резултата рада), упорности, ситематичности, прецизности, одговорности и самосталности.  Усвајање критеријума вредновања својих и туђих резултата и рада групе. |

**У реализацији редовне наставе осмог разреда користимо следеће наставне методе׃ дијалошку, монолошку, илустративну и демонстративну.**

**Од облика рада примењујемо׃ фронтални, индивидуални, групни рад и рад у пару.**

**Наставна средства која користимо су׃ Уџбеник и одговарајућа збирка задатака (истог издавача), модели геометријских тела, постери, панои, графикони и пројектор.**

**МАТЕМАТИКА - 5. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема**  **(број часова)** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Скупови | \*Скуповне операције(сложенији скуповни изрази)  \*Венов дијаграм  \*Скуп природних бројева  \*Сложенији бројевни изрази  \*,,Реконструкција” тачака и слова  \*Гаусова досетка | \*Решавање захтевнијих задатака из области Скупови  \*Решавање сложенијих скуповних операција на графички начин (шрафирање одговарајућег скупа на основу задатих скуповних израза)  \*Решавање текстуалних задатака помоћу скупова(научити како из текста извући битне чињенице и искористити их у решавање задатака)  \*Решавање задатака са рачунским операцијама у којима су непознате одређене цифре  \*Израчунати збир n природних бројева(без исписивања свих бројева)  \*Развијање ученикове способности посматрања и опажања;развијање математичке радозналости,прецизног записивања и изражавања |
| Основни геометријски објекти | \*Скупови тачака  \*Међусобни положај круга и праве; тангента и тетива  \*Међусоби положај два круга | \*Решавање задатака у којима се пребројава број дужи, троуглова, квадрата....)  \*Решавање сложенијих задатака  \*Утврђивање знања о основним геометријским појмовима и условима (када постоји права,када постоји троугао...)  ∗ Оспособљавање ученика за:  − систематско и прецизно коришћење ознака;  − посматрање и уочавање разних односа (међу скуповима тачака, круга и праве, два круга)  ∗ Навикавање ученика да;  − се изражавају математичким језиком;  − контролишу сваки корак у реализацији плана решавања задатака и проверавају добијени резултат;  − користе разне изворе информација и методе (технике) рационалног учења.  ∗ Подстицање оригиналности у решавању задатака на више начина, радозналости и интересовања за математику. |
| Дељивост бројева | \*Својства дељивости  \*Прости и сложени бројеви  \*Дељивост са 7,11,12,15,36...  \*НЗД и НЗС | \*Решавање задатака у којима се користе правила дељивости са 7,11,12,15,36...; дељивост производа,односно збира  \*Коришћење НЗД и НЗС при решавању текстуалних задатака тј. сложенијих математичких проблема  \*Упознавање Ератостеновог сита,решавање сложенијих задатака у којима се сложени бројеви растављају на просте чиниоце  \*Стицање способности изражавања математичким језиком;  \*Развијање математичког мишљења преко индуктивног и дедуктивног начина закључивања  ∗ Оспособљавање ученика да:  − преводе проблемске текстуалне задатке на математички језик (једначине).  ∗ Развијање:  − способности анализирања задатака и резултата;  − концентрације за рад, рационалности и самосталности.  ∗ Навикавање ученика на оригиналност и прецизност  ∗ Навикавање ученика на коришћење разних извора учења. |
| Угао | \*Комплементни и суплементни углови  \*Углови на трансверзали и углови са паралелним крацима | ∗ Решавање захтевнијих задатака  \*Развијање математичког мишљења преко индуктивног и дедуктивног начина закључивања |
| Разломци | \*Разломци-сложенији изрази  \*Једначине и неједначине у скупу позитивних рационалних бројева  \*Примена разломака  \*Проценти | \*Усавршавање вештина брзог и тачног рачунања  \*Развијање тачности,прецизности и уредности у раду  ∗ Развијање способности ученика да стечена знања примењују у решавању практичних задатака.  ∗ Развијање мисаоних операција, концентрације, самосталности, креативности  \* Проширивање и продубљивање стечених знања са редовне наставе |
| Осна симетрија | \*Осна симетрија у равни,симетрија тачке  \*Симетрија двеју фигура у односу на праву  \*Осна симетрија фигура  \*Симетрала дужи и симетрала угла-својства и конструкције | \* Проширивање и продубљивање стечених знања са редовне наставе  \*Оспособљавање ученика за прецизност и уредност у цртању и геометријским конструкцијама  \*Изграђивање позитивних особина личности; систематичност, упорност,  уредност и тачност |
| Задаци логичко комбинаторне природе | \*Мерење „без ваге“  \*Магични квадрати | \*Ученици треба да се снађу у захтевнијим задацима и да логичким путем дођу до решења  \*Развијање самопоуздања и поверења у властите математичке способности  \*Подстицање ученичких потенцијала и креативности кроз решавање логичких задатака на разне начине |

**МАТЕМАТИКА - 6. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Цели бројеви | Сложенији бројевни изрази  Једначине са апсолутним вредностима  Неједначине са апсолутним вредностима  Систем неједначина са и без апсолутне вредности, приказ на бројевној правој  Дирихлеов принцип | Развијање способности ученика да помоћу графичког приказа задатка дође до решења  Развијање способности повезивања претходно наученог градива и самосталног закључивања  Развијање способности решавања задатка на више начина |
| Троугао | Однос страница у троуглу  Однос страница и углова у троуглу  Сложеније конструкције троугла  Подударност троуглова и примена  Примена четири значајне тачке троугла у сложенијим задацима  Примена средње линије троугла | Оспособљавање ученика за:  − даље допуњавање и прецизирање појма троугла упознавањем његових  елемената;  − систематско и прецизно коришћење ознака;  − посматрање и уочавање разних односа (међу страницама, угловима и страницама),  -експериментисање и доказивање теорема;  − правилно формулисање исказа и теорема (увиђање потребе за доказивањем теорема).  Навикавање ученика да;  − се изражавају математичким језиком;  − контролишу сваки корак у реализацији плана решавања задатака и проверавају добијени резултат;  − користе разне изворе информација и методе (технике) рационалног учења.  Подстицање оригиналности у решавању задатака на више начина, радозналости и интересовања за математику. |
| Рационални бројеви | Једначине са апсолутним вредностима  Сложенји бројевни изрази  Примена процената у задацима са општим бројевима  Приказ периодичног децималног броја децималним записом  Решавање логичко-комбинаторних задатака  Верижни разломак | Оспособљавање ученика да:  − преводе проблемске текстуалне задатке на математички језик (једначине и неједначине).  − примењују проценат у сложенијим текстуалним задацима и пронађу везу са осталим начинима записивања разломка.  Развијање:  − способности анализирања задатака и резултата;  − концентрације за рад, рационалности и самосталности.  Навикавање ученика на оригиналност и прецизност  Навикавање ученика на коришћење разних извора учења. |
| Четвороугао | Сложенији конструктивни задаци  Примена особина четвороугла у сложенијим текстуалним задацима | Неговање планског приступа у решавању конструктивних задатака и развијање потребе за образложењем (“доказом”) извршене конструкције.  Подстицање ученика да користе раније стечена знања.  Оспособљавање ученика за:  − коришћење различитих извора информација;  − примену разних техника самосталног и рационалног учења. |
| Површина троугла и четвороугла | Допунска и разложива једнакост површина  Примена површина у реалним ситуацијама | Развијање способности ученика да стечена знања примењују у решавању практичних задатака.  Развијање мисаоних операција, концентрације, самосталности, креативности |

**У реализацији допунске наставе шестог разреда користимо следеће наставне методе׃ дијалошку, илустративну и демонстративну.**

**Од облика рада примењујемо׃ фронтални, индивидуални и групни рад .**

**Наставна средства која користимо су׃ Математички лист и Збирка ″1000 задатака″ (издавач Друштво математичара Србије), Збирка ″VI +″ (издавач Mатематископ), постере и паное.**

**МАТЕМАТИКА - 7. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| РЕАЛНИ БРОЈЕВИ | Квадрат рационалног броја | Оспособљавање ученика да:  - користи особине квадратног корена  - користи особине квадрата и корена реалног броја у сложеним изразима  Подстицање оригиналности и развијање интересовања за математику.  Подстицање ученика на мисаону активност и аргументовано извођење закључака. |
| ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА | Примена Питагорине теореме | Оспособљавање ученика да:  - користи Питагорину теорему у сложеним задацима  - користи Питагорину теорему у кострукцијама  Подстицање оригиналности и развијање интересовања за математику.  Подстицање ученика на мисаону активност и аргументовано извођење закључака. |
| ЦЕЛИ И РАЦИОНАЛНИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ | Степен и операције са степенима  Степен производа, количника и степена  Разлика квадрата  Квадрат бинома  Растављање полинома на чиниоце | Оспособљавање ученика да:  - користи особине степена  **-** зна и примењује формуле за разлику квадрата и квадрат бинома  - увежбано трансформише алгебарске изразе и своди их на најједноставнији облик  - користи разлику квадрата и квадрат бинома  Подстицање оригиналности и развијање интересовања за математику.  Подстицање ученика на мисаону активност и аргументовано извођење закључака. |
| МНОГОУГАО | Дијагонале многоугла  Углови многоугла  Обим и површина многоугла  Правилни многоуглови, карактеристични троугао  Конструкције правилних многоуглова | Оспособљавање ученика да:  - користи особине правилних многоуглова у задацима  - одреди непознате елементе када потребни подаци нису непосредно дати  Подстицање оригиналности и развијање интересовања за математику.  Подстицање ученика на мисаону активност и аргументовано извођење закључака. |
| ЗАВИСНЕ ВЕЛИЧИНЕ И ЊИХОВО ГРАФИЧКО ПРЕДСТАВЉАЊЕ | Правоугли координатни систем у равни  Појам зависних величина и начини њиховог представљања  Директно и обрнуто пропорционалне зависне величине  Продућена пропорција | Оспособљавање ученика да:  - одреди положај (координате) тачака које задовољавају сложеније услове  - разликује директно и обрнуто пропорционалне величине и то изражава одговарајућим записом  - црта график којим представља међузависност величина  Подстицање оригиналности и развијање интересовања за математику.  Подстицање ученика на мисаону активност и аргументовано извођење закључака. |
| КРУГ |  | Оспособљавање ученика да:  - одреди централни и периферијски угао, рачуна површину исечка, као и дужину лука  - користи формуле за обим и површину круга и кружног прстена  - примени Питагорину теорему на круг  Подстицање оригиналности и развијање интересовања за математику.  Подстицање ученика на мисаону активност и аргументовано извођење закључака. |
| СЛИЧНОСТ | Талесова теорема  Појам сличности троуглова  Пропорционалност страница сличних троуглова  Примена сличности на правоугли троугао | Оспособљавање ученика да:  - примени сличност троуглова, повезујући тако разна својства геометријских објеката  - познаје и примењује Талесову теорему  примењује сличност у сложеним задацима  Подстицање оригиналности и развијање интересовања за математику.  Подстицање ученика на мисаону активност и аргументовано извођење закључака. |

**МАТЕМАТИКА - 8. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Сличност троуглова | Талесова теорема, примена на конструкцију сличних троуглова  Примена сличности на правоугли троугао.  Круг и сличност | Оспособљавање ученика да:  − примене сличност у решавању нумеричких и конструктивних задатака.  − примени сличност троуглова, повезујући тако разна својства геометријских објеката  Подстицање оригиналности и развијање интересовања за математику.  Развијање ученикове способности посматрања и опажања |
| Тачка, права, раван | Тачка. Права. Раван.  Међусобни положај тачке и праве, тачке и равни, одређеност праве  Теореме о одређености праве и равни.  Ортогонална пројекција на раван (тачке, дужи, праве) | Оспособљавање ученика да: “виде” простор и доносе закључке користећи особине паралелних, нормалних и мимоилазних правих.;  да решавају сложеније задатке везане за ортогоналну пројекцију на раван.  Развијање способности ученика да уочене међусобне односе тачака, правих и равни знају да прикажу цртежом уз прецизно обележавање.  Подстицање ученика на мисаону активност и аргументовано извођење закључака. |
| Линеарне једначие и неједначине са једном непозатом | Решавање линеарне једначине са једном непознатом и њихова примена.  Решавање линеарне неједначине са једном непознатом и њихова примена.  Линеарне једначине са апсолутним вредностима  Линеарне неједначине са апсолутним вредностима | Оспособљавање ученика да:  моделује и решава текстуалне проблеме; решава једначине и неједначине са апсолутним вредностима; графички предстаља скуп решења.  Подстицање развоја и примене мисаоних операција при решавању теоријских и  практичних проблема; развијање критичности и објективности,  Навикавање ученика да:  контролишу исправност сваког корака при решавању задатака и проверавају  добијено решење;  анализирају и дискутују решење. |
| Призма и пирамида | Површина и запремина призме и пирамиде  Маса тела | Даље продубљивање знања о полиедрима и схватање призме као полиедра (део  простора).  Оспособљавање ученика да умеју да:  израчунавање површине и  запремине разних призми;  уочавају везу између запремине, масе и густине тела; стечена знања о призми као геометријском телу примењују  у пракси.  Даље подстицање развоја  интелектуалних способности као што су: способност стварања просторне представе и примена мисаоних операција.  Формирање општих поступака мишљења.  на основу општих формула за површину и запремину призме, изводе појединачне за  разне врсте призми;  Подстицање математичке радозналости и интересовања за математику. |
| Линеарна функција | Цртање и читање графика  Примена линеарне функције у проблемима минимума и максимума.  Диофантске једначине | Оспособљавање ученика да; испитује линеарну функцију уз помоћ графика; чита својства линеарне функције са графика; прецизно и уредно цртају  Подстицање особина упорности, уредности и тачности.  Развијање систематичности и тачности у раду. |
| Ваљак  Купа  лопта | Површина ваљка  Запремина ваљка  Површина купе  Запремина купе  Површина и запремина обртних тела  Површина и запремина лопте | Оспособљавање ученика да:  уочава обртна тела састављена од ваљака и купе, ваљка и лопте, купе и лопте и израчунава њихове површине и запремине.  Оспособљавање и навикавање ученика да повезују алгебарске и геометријске  садржаје и сређују стечено знање у логички и целовит систем математичког знања. |
| Системи линеарних једначина са две непознате | Решавање система линераних једначина  Примена система линеарних једначина | Оспособљавање ученика да:  саставља и решава системе линеарних једначина с две непознате;  користи системе једначина решавајући и сложеније текстуалне задатке  Подстицање мисаоних процеса код ученика.  Развијање систематичности у раду. |
| Задаци логичко - комбинаторне природе | Комбинаторика | Оспособљавање ученика да:  решавају захтевније задатке-ученици треба да се снађу у задацима и логичким путем дођу до решења  Развијање самопоуздања и поверења у властите математичке способности.  Развијање концентрације |

**МАТЕМАТИКА - 5. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Скупови | \*Скуп,елементи скупа,начини приказивања скупова;једналост скупова,празан скуп  \*Операције са скуповима:пресек,унија,разлика два скупа  Скупови N и и њихова примена | Усвајање основних појмова:скуп,подскуп,једнакост скупова,празан скуп  Графичко приказивање скупова задатих набрајањем елемената  Одређивање пресека и уније два скупа који су приказани Веновим дијаграмом  као и набрајањем елемената  Израчунавање бројевне вредности једноставнијег израза  Развијање ученикове способности посматрања и опажања |
| Основни геометријски објекти | \*Основни геометријски објекти:тачка,права,раван  \*Дуж,полураван  \*Кружница и круг | Ученике треба оспособити да:  -владају појмовима дуж,полуправа,права,раван и угао(уочавају њихове моделе у реалним ситуацијама и знају да нацртају исте користећи прибор)  -разликују нормалне и паралелне праве;уме да нацрта праву паралелну датој правој  - владају појмовима круг и кружница(знају да издвоје њихове основне елементе,уочавају њихове моделе у реалним ситуацијама и знају да их нацртају користећи прибор)  -стекну навике уредног и прецизног цртања и правилног коришћења прибора |
| Дељивост бројева | \*Дељење у скупу  \*Чиниоци и садржаоци природног броја  \*Прости и сложени бројеви  \*Растављање природних бројева на просте чиниоце  \*Дељивост декадним јединицама  \*Дељивост са 2,3,5,4,9, | Оспособити ученике да:  -деле са остатком једноцифреним бројем и знају када је један број дељив другим  -разликују просте и сложене бројеве  -растављају мање сложене бројеве на просте чиниоце  -усвоје основна правила дељивости |
| Угао | \*Угао-појам,елементи и обележавање  \*Врсте углова(опружен,прав,оштар,туп,пун)  \*Мерење углова и цртање углова задате мере  \*Преношење углова | Усвајање и разликовање појмова:угао и угаона линија,као и различитих начина обележавања и записивања углова)  Разликовање правог,опруженог,оштрог и тупог угла  оспособљавање ученика да конструишу угао једнак датом користећи шестар  Мерење углова и цртање углова задате мере коришћењем угломера  Стицање навике прецизног мерења углова,прецизности и уредности у геометријским конструкцијама  Развијање концентрације, самосталности и објективности у процени својих резултата |
| Разломци | \*Појам разломка облика  \*Проширивање и скраћивање разломака  \*Упоређивање разломака  \*Превођење разломака из једног облика у други  \*Придруживање тачака бројевне полуправе разломцима  \*Заокругљивање децималних бројева  \*Основне рачунске операције са разломцима( у оба записа) | Оспособити ученике:  -схвате појам разломка,умеју да прочитају и запишу разломак на различите начине  -преводе децимални запис разломка у облик  и обрнуто  -упореде по величини разломке у истом запису,помажући се сликом када је то потребно  -знају да заокругле децималне бројеве користећи правила  -изврше једну рачунску операцију са разломцима у истом запису(сабирање и одузимање разломака са истим имениоцима) |
| Осна симетрија | \*Осна симетрија у равни,симетричне тачке  \*Осна симетрија фигура  \*Симетрала дужи и симетрала угла | Уочавање преклапања два осносиметрична објекта  Пресликавање тачке у односу на дату осу симетрије  Разликовање осносиметричних објеката и оних који немају ту особину  Оспособљавање ученика за прецизност и уредност у раду |

**МАТЕМАТИКА - 6. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Цели бројеви | Појам негативног броја  Приказивање целих бројева на бројевној правој  Апсолутна вредност целог броја  Упоређивање целих бројева  Сабирање и одузимање целих бројева  Законитости сабирања целих бројева  Множење и дељењецелих бројева  Законитости множења целих бројева | Оспособљавање ученика да:  - прочита и запише цео број,  - упореди по величини целе бројева помажући се бројевном правом.  - усвоји основне рачунске операција у скупу Z, уз коришћење њихових својстава и постизање потребног нивоа увежбаности у њиховом извођењу.  Оспособљавање ученика да уз помоћ наставника:  − решавају једноставније једначине и неједначине у скупу Z (на основу дефиниција рачунских операција);  -израчунавају бројевну вредност једноставних израза  Навикавање ученика:  − да проверавају добијени резултат;  Развијање:  − способности уочавања повезаности рачунских операција, концентрисаности на рад, рационалности, прецизности, упорности и самосталности у решавању задатака;  − одговорности за властити рад;  Подстицање:  − ученика на систематско учење, редовно доношење уџбеника и прибора за рад, уредно и прегледно писање задатака;  Упућивање ученика у методе и технике рационалног учења и навикавање на коришћење уџбеника, приручника и других извора информисања. |
| Троугао | Појам и елементи троугла  Однос страница у троуглу  Врсте троуглова према страницама  Збир углова у троуглу  Врсте троуглова према угловима  Однос страница и углова у троуглу  Конструкције углова  Подударност троуглова (четири става)  Конструкција троугла  Четири значајне тачке троугла и њихова конструкција | Оспособљавање ученика за:  − влада појмом троугао (уочава његове моделе у реалним ситуацијама и уме да га нацрта користећи прибор; ученик разликује основне врсте троуглова, зна основне елементе троугла и уме да израчуна његов обим на основу елемената који непосредно фигуришу у датом задатку)  − систематско и прецизно коришћење ознака;  - интуитивно схвата појам подударних троуглова  Упознавање класификације троуглова (према страницама и према угловима) и стицање знања о њиховим основним својствима.  Навикавање ученика да;  − се изражавају математичким језиком;  Даљи рад на развијању уредности, радних навика, самосталности, одговорности. |
| Рационални бројеви | Појам рационалног броја (оба записа)  Представљање рационалних бројева на бројевној правој  Апсолутна вредност  Упоређивање рационалних бројева  Сабирање и одузимање рационалних бројева  Законитости сабирања рационалних бројева  Множење рационалних бројева  Законитости множења рационалних бројева  Реципрочна вредност  Дељење рационалних бројева  Аритметичка средина  Једначине са сабирањем и одузимањем  Неједначине са сабирањем и одузимањем  Једначине са множењем и дељењем  Неједначине са множењем и дељењем  Проценат | Стицање знања неопходних за проширивање појма броја.  Оспособљавање ученика за:  − правилно читање, записивање и графичко приказивање рационалних бројева у различитим облицима;  − њихово упоређивање;  − заокругљује децималне бројеве  − налажење везе са претходно наученим скуповима бројева;  − разумевање основних рачунских операција и постизање потребног нивоа увежбаности у њиховом извођењу;  − решавање једноставнијих једначина и неједначина и проверавање њихових решења;  Оспособљавање ученика да:  − схвате појам процента као специфичан начин записивања разломка и пронађу везу са осталим начинима записивања разломка.  Упознавање ученика са графичким приказивањем процента и његовом применом. Развијање:  − способности уочавања повезаности рачунских операција и навике да користе раније стечено знање у новим ситуацијама;  − концентрације за рад, рационалности и самосталности.  Навикавање ученика на прецизност, упорност и контролу резултата.  − правилног односа према својој и школској имовини.  Навикавање ученика на коришћење разних извора учења. |
| Четвороугао | Појам и елементи четвороугла  Странице и углови четвороугла  Збир углова четвороугла  Врсте четвороуглова  Особине паралелограма и услови под којима је неки четвороугао паралелограм  Врсте паралелограма и њихове особине  Конструкције паралелограма  Централна симетрија  Појам, особине и врсте трапеза, средња линија  Конструкције трапеза  Делтоид и конструкције делтоида | Проширивање, продубљивање и прецизирање појма четвороугла (квадрат, правоугаоник и паралелограм) и упознавање његових елемената.  Оспособљавање ученика да  − уме да наведене четвороуглове нацрта користећи прибор;  − уме да израчуна обим квадрата и правоугаоникана на основу елемената који непосредно фигуришу у датом задатку  Навикавање на прецизност у мерењу, цртању.  Подстицање ученика да користе раније стечена знања.  Даљи рад на развијању:  − радних навика, уредности и самосталности;  − одговорности и критичности у вредновању својих и туђих резултата рада. |
| Површина троугла и четвороугла | Појам површине  Разложива и допунска једнакост површина  Површина паралелограма  Површина троугла  Површина трапеза  Површина четвороугла са нормалним дијагоналама | Оспособљавање ученика за:  − израчунавање површина троугла и четвороугла у најједноставнијим примерима без претварања мерних јединица.  − правилно коришћење мерних јединица за дужину и површину  Развијање концентрације, самосталности, одговорности,  објективности у процењивању својих и резултата групе.  Неговање:  − радних навика; |

**У реализацији допунске наставе шестог разреда користимо следеће наставне методе׃ дијалошку, илустративну и демонстративну.**

**Од облика рада примењујемо׃ фронтални, индивидуални, групни рад и рад у пару.**

**Наставна средства која користимо су׃ Уџбеник и одговарајућа збирка задатака (истог издавача), модели геометријских тела, постери, панои, графикони и пројектор.**

**МАТЕМАТИКА - 7. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| РЕАЛНИ БРОЈЕВИ | Квадрат рационалног броја | Оспособљавање ученика да:  - израчуна квадрат датог броја  - зна основне операције са квадратима бројева  Оспособљавање ученика да уз помоћ наставника решавају једноставне задатке  Даље неговање:  - радне културе;  - културе понашања и наставне комуникације;  - упорности, уредности и систематичности;  одговорности и самосталности у раду.  - концентрације и пажње |
| ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА | Питагорина теорема – исказ, доказ и основни примери  Примена Питагорине теореме | Оспособљавање ученика да:  - израчуна непознату страницу правоуглог троугла примењујући Питагорину теорему  Оспособљавање ученика да уз помоћ наставника решавају једноставне задатке  Даље неговање:  - радне културе;  - културе понашања и наставне комуникације;  - упорности, уредности и систематичности;  одговорности и самосталности у раду.  - концентрације и пажње |
| ЦЕЛИ И РАЦИОНАЛНИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ | Степен чији је изложилац природан број  Сабирање и множење монома | Оспособљавање ученика да:  - израчуна степен датог броја, зна основне операције са степенима  - сабира, одузима и множи мономе  Оспособљавање ученика да уз помоћ наставника решавају једноставне задатке  Даље неговање:  - радне културе;  - културе понашања и наставне комуникације;  - упорности, уредности и систематичности;  одговорности и самосталности у раду.  - концентрације и пажње |
| МНОГОУГАО | Појам и елементи многоугла  Дијагонале многоугла  Углови многоугла  Обим и површина многоугла  Правилни многоуглови | Оспособљавање ученика да:  - познаје појам и елементе многоугла  - израчуна број дијагонала многоугла  - израчуна збир унутрашњих углова многоугла  - израчуна обим и површину многоугла  - познаје појам правилног многоугла  Оспособљавање ученика да уз помоћ наставника решавају једноставне задатке  Даље неговање:  - радне културе;  - културе понашања и наставне комуникације;  - упорности, уредности и систематичности;  одговорности и самосталности у раду.  - концентрације и пажње |
| ЗАВИСНЕ ВЕЛИЧИНЕ И ЊИХОВО ГРАФИЧКО ПРЕДСТАВЉАЊЕ | Правоугли координатни систем у равни  Појам зависних величина и начини њиховог представљања  Директно и обрнуто пропорционалне зависне величине | Оспособљавање ученика да:  - изражава положај објеката сврставајући их у врсте и колоне; одреди положај тачке у првом квадранту координатног система ако су дате координате и обратно  - одреди вредност зависне величине ако је зависност дата табелом или формулом  Оспособљавање ученика да уз помоћ наставника решавају једноставне задатке  Даље неговање:  - радне културе;  - културе понашања и наставне комуникације;  - упорности, уредности и систематичности;  одговорности и самосталности у раду.  - концентрације и пажње |
| КРУГ | Централни и периферијски угао круга  Обим круга. Број π  Површина круга | Оспособљавање ученика да:  - познаје појам централног и перифријског угла круга  - уме да израчуна обим и површину круга датог полупречника  Оспособљавање ученика да уз помоћ наставника решавају једноставне задатке  Даље неговање:  - радне културе;  - културе понашања и наставне комуникације;  - упорности, уредности и систематичности;  одговорности и самосталности у раду.  - концентрације и пажње |
| СЛИЧНОСТ | Размера дужи. Пропорционалне дужи  Појам сличности троуглова | Оспособљавање ученика да:  - познаје појам размере дужи и израчуна размеру дужи датих дужина  - одреди заједничку меру две дужи датих дужина  - препознаје сличне троуглове према ставу УУУ  Оспособљавање ученика да уз помоћ наставника решавају једноставне задатке  Даље неговање:  - радне културе;  - културе понашања и наставне комуникације;  - упорности, уредности и систематичности;  одговорности и самосталности у раду.  - концентрације и пажње |

**У допунској настави користимо дијалошку, илустративну и демонстративну методу.**

**Облици рада које користимо су фронтални, индивидуални и групни рад.**

**Од наставних средстава користимо Уџбеник и збирку задатака одабраног издавача, моделе геометријских тела, паное и постере.**

**МАТЕМАТИКА - 8. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Сличност троуглова | Талесова теорема и њене примене  Сличност троуглова, пропорционалност страница сличних троуглова  Ставови сличности и примена на правоугли троугао | Оспособљавање ученика да:  − формирају и усвоје појмове размере, пропорционалних дужи;  − разумеју сличност као трансформацију и схвате појам сличности троуглова;  − примене сличност у решавању нумеричких задатака.  Навикавање ученика да повезују градиво и да стечено знање и законитости примењују у решавању практичних задатака.  Подстицање и развијање радних навика    Оспособљавање ученика да уз помоћ наставника решавају једноставне задатке  Даље неговање:  − радне културе;  − културе понашања и наставне комуникације;  − правилног односа према својој и школској имовини |
| Тачка, права, раван | Тачка. Права. Раван. Међусобни положај тачке и праве, тачке и равни, одређеност праве  Међусобни положај правих у простору, теореме о одређености равни  Међусобни положај праве и равни, нормала на раван и растојање тачке од равни  Међусобни положај равни  Ортогонална пројекција на раван (тачке, дужи, праве) | Оспособљавање ученика да “виде” простор; да посматрањем и користећи моделе, уоче међусобне односе тачака, правих и равни у простору на моделу коцке и квадра. (разликује паралелне и нормалне праве)  Уочавање и упознавање ортогоналне пројекције тачке и геометријске фигуре на раван.  Подстицање ученика на мисаону активност  Оспособљавање ученика да научено градиво повезују са практичним проблемима .  Развијање способности изражавања математичким језиком и записивања међусобних односа (тачака, правих и равни) математичком симболиком.  Даље неговање и развијање:  радних навика; |
| Линеарне једначие и неједначине са једном непозатом | Изрази, еквивалентност израза  Појам и решење једначине са једном непознатом  Еквивалентност једначина  Решавање линеарне једначине са једном непознатом  Бројевне неједнакости, појам и решење неједначине  Еквивалентност неједначина  Појам и решавање линеарне неједначине | Оспособљавање ученика да:  − схвате основна својства једнакости и неједнакости;  -решавају линеарне једначине и неједначине на основу еквивалентних  трансформација у којима се непозната појављује само у једном члану;  -примењују једначине и неједначине на решавање основних математичких и практичних проблема уз помоћ наставника.  Навикавање ученика да:  систематски понављају градиво неопходно за разумевање новог.  -проверавају добијено решење;  Даље неговање и развијање:  радних навика; |
| Призма | Појам и елементи призме, врсте призме  Дијагонале и дијагонални пресеци праве призме  Мрежа призме  Површина призме  Запремина призме и маса тела | Даље продубљивање знања о полиедрима и схватање призме као полиедра (део простора).  Упознавање елемената и својстава призме коришћењем модела, скица и слика.  Оспособљавање ученика да умеју да:  - влада појмовима коцка и квадар и уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе и рачуна њихову површину и запремину  Формирање општих поступака мишљења.  Оспособљавање ученика да стечена знања о призми као геометријском телу примењују у пракси.  -систематски понављају градиво, неопходно за разумевање новог  Даље неговање и развијање:  радних навика;  упорности, уредности и систематичности;  одговорности и самосталности у раду. |
| Пирамида | Појам и елементи пирамиде  Врсте пирамида  Дијагонални пресеци пирамиде  Мрежа пирамиде  Површина пирамиде  Запремина пирамиде | Оспособљавање ученика да:  -уз помоћ наставника на зичаном моделу уочи елементе пирамиде и  уоче зависност међу елементима пирамиде (карактеристичан троугао);  постигну потребни ниво увежбаности у израчунавању површине и запремине  правилне четворостране пирамиде и даље усавршавају технику рачунања;  Подстицање радозналости истицањем занимљивости из развоја грађевинарства код старих народа (облик грађевина, претпоставке о начину грађења и слично).  Формирање општих поступака мишљења.  Даље неговање и развијање:  радних навика;  упорности, уредности и систематичности;  одговорности и самосталности у раду. |
| Линеарна функција | Линеарно зависне величине  Појам линеарне функције, Експлицитни и имплицитни облик  Нула, знак, монотоност и график функције  Цртање и читање графика | Оспособљавање ученика да:  - на основу раније стечених знања о директно пропорционалним величинама продубе и прошире појам линеарне функције  - умеју да цртају графике функција помоћу таблице вредности;  - умеју да примењују математичке методе у приказивању статистичких података,  - цртају једноставне графике (дијаграме) разних стања појава и процеса;  Формирање општих поступака мишљења.  Развијање концентрације и пажње ученика. |
| Графичко представљање статистичких података | Приказивање и обрада прикупљених података  Статистика и статистички подаци  Средња вредност, медијана и модус | Оспособљавање ученика да:  - прочита и разуме податак са графикона, дијаграма или из табеле, и одреди минимум или максимум зависне величине  - податке из табеле прикаже графиконом и обрнуто  - податке из табеле прикаже графиконом и обрнуто  - одреди задати проценат неке величине  Развијање концентрације и пажње. |
| Ваљак | Појам, елементи и врсте ваљка  Мрежа ваљка  Оса и осни пресек ваљка  Површина ваљка  Запремина ваљка | Оспособљавање ученика да:  - схвате настанак ваљка, претходним увођењем појма цилиндричне површи;  - стекну основно знање о ваљку као обртном геометријском телу и његовим  елементима;  - скицирају слику,  - уз помоћ наставника изачунају површину и запремину ваљка са обраћањем пажње на коришћење броја.  Формирање општих поступака мишљења.  Развијање концентрације и пажње. |
| Системи линеарних једначина са две непознате | Појам, решење и еквивалентност једначина са две непознате  Појам и решење система две линеарне једначине са две непознате и графички приказ решења  Еквивалентност система две линеарне једначине са две непознате  Решавање система методом замене  Решавање система методом супротних коефицијената  Примена система линеарних једначина | Продубљивање и проширивање раније стеченог знања о једначинама.  Оспособљавање ученика да  - реши једноставније системе погодном методом:  - успешно проверида ли је дати уређени пар решење система од две линеарне једначине са две  Навикавање ученика да контролишу сваки корак при решавању система и да  контролишу резултат. |
| Купа | Појам и елементи купе  Оса и осни пресек купе  Мрежа купе  Површина купе  Запремина купе | Оспособљавање ученика да:  - схвате настанак купе претходним увођењем појма конусне површи;  - стекну основно знање о купи као обртном геометријском телу и његовим  елементима;  - скицирају слику.  Оспособљавање ученика да:  на основу раније стечених знања уз помоћ наставника израчуна  површину и запремину купе (користи карактеристични троугао);  постигну потребни ниво увежбаности за тачно  израчунавање површине и запремине купе;  Развијање пажње, концентрације и правилна употреба броја . |
| Лопта | Појам и елементи лопте  Пресеци лопте и равни  Површина лопте  Запремина лопте | Оспособљавање ученика да:  стекну основна знања о сфери (дефиниција);  схвате лопту као тело ограничено сфером и науче по формули да израчунају површину и запрремину. |

**У допунској настави користимо дијалошку, илустративну и демонстративну методу.**

**Облици рада које користимо су фронтални, индивидуални и групни рад.**

**Од наставних средстава користимо Уџбеник и збирку задатака одабраног издавача, моделе геометријских тела, паное и постере.**

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА**

**5. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Математика  Биологија | Унија, пресек и разлика скупова | Ћелија | 3 |
| Математика  Географија | Скуп. Елемент скупа.Представљање скупова | Сунчев систем | 3 |
|  | Размера | Математички елементи карте | 2 |
| Математика  Ликовна култура | Осносиметричне фигуре | Својства орнамената-ритмичност, симетричност и прецизност | 2 |
| Математика  Музичка култура | Појам и врсте разломака | Повела је Јела | 2 |
| Математика  Техничко и информатичко образовање | Размера | Означавање мера на техничком цртежу и размера | 2 |

**6. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Математика−  Физика | Апсолутна вредност целог броја | Грешке мерења, апсолутна грешка | 1,2 |
| Математика− Физика | Површина троугла | Мере и јединице за површину | 1,2 |
| Математика − Техничко и информатичко образовање | Троугао, четвороугао (конструкције и појам површине) | Конструкторско моделовање  (друго полугодиште) | 1,2, 3 |
|  | Мерења (претварање веће јединице мере у мању и обрнуто: cm у mm, mm у cm) | Технички цртеж-  размера, котирање | 1,2,3 |
|  | Дељење децималних бројева | Конструкторско моделовање и технички цртеж | 1,2,3 |
| Математика − Ликовна култура | Површина троугла и четвороугла | Слободно ритмичко компоновање− колаж | 1,2 |

**7. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Математика – Ликовна култура | Појам и својства пропорције – пропорције | Примена и значај пропорције и њених особина у ликовном и естетском изражавању, златни пресек | 1, 2. |
| Математика – Хемија | Појам и својства пропорције – Раствори, растворљивост | Примена пропорција у решавању проблема везано за хемијске реакције | 1, 2, 3. |
| Математика – Хемија | Примена пропорција на директно и обрнуто зависне величине – Процентни садржај раствора | Примена пропорција на проблеме са процентом и њихова примена у хемији | 1, 2, 3. |
| Математика – Историја – Музичка култура | Појам зависних величина и начини њиховог представљања –Графички приказ зависних величина | Историјски део везан за Питагору и његов ред, Питагора као музичар | 1, 2. |
| Математика - Физика |  | Директно и обрнуто зависне величине кроз физику, математичко уопштавање директно и обрнуто пропрционалних зависних величина | 1, 2. |

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Математика − Географија | Приказивање и обрада статистичких података | Структура становништва | 1,2 |
| Математика− Информатика | Приказивање и обрада статистичких података | ЕXEL, рад са графиконима | 1,2 |
| Математика − Хемија | Решавање система линеарних једначина | Раствори и растворљивост | 1,2 |
| Математика − Хемија | Решавање система линеарних једначина | Процентни садржај  раствора | 1,2 |
| Математика − Историја | Талесова теорема | Стара Грчка | 1,2 |
| Mатематика− Ликовна култура | Запремина тела | Слободно компоновање, систем низања волумена и облика према одређеној шеми | 1,2 |

**Име и презиме наставника: Савета Блажић, Славна Крстић, Љиљана Моравчић, Јелена Ирић, Данијела Шура, Владимир Милосављевић и Оливера Видојевић**

## 5.8. БИОЛОГИЈА

**БИОЛОГИЈА - 5. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1.Увод | -биологија и њен значај  -научно упознавање природе  -лабораторијски прибор и микроскоп и лупа  -руковање и одржавање лаб.прибора , лупе и микроскопа  технике микроскопирања | -ученик треба да схвати улогу појма биологије као науке  -треба да буде оспособљен за руковање лабо.прибором , лупом и микроскопом  -уме да изради једноставне привремене препарате |
| 2.Особине живих бића и разноврсност живог света | -особине живих бића  -ћелија –улога , грађа,типови  -једноћелијски и вишећелијски организми  -разноврсност живог света у царства | -ученик треба да упозна основну јединицу грађе живих бића  -упозна особине и разноврсност живих бића |
| 3.Царство биљака | -грађа биљака(биљни органи)  -животни процеси  -вегетативно размножавање  -како биљке расту , покрети код биљака и како добијају имена | -ученик треба да схвати појам ботанике  -упозна грађу биљних органа  -схвата животне процесе код биљака  -разуме улогу и значај вегетативног размножавања биљака  -дефинише процесе раста и покрета биљака  -познаје научна и народна имена биљака |
| 4.Разноврсност биљака | -царство биљака –алге , маховине , папратнице , голосеменице , скривеносеменице  -ишчезавање и заштита биодиверзитета | -ученик треба да упозна царство биљака кроз најзначајније групе  -упозна основне елементе заштите и степен угрожености биљака деловањем човека у природи |
| 5.Царство гљива | -гљиве –одлике грађе , разноврсност  улога гљива у природи  -лишајеви –симбиоза алге и гљиве | -ученик треба да упозна царство гљива и њихове основне карактеристике  -дефинише појам симбиозе |

**БИОЛОГИЈА - 6. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1.Увод | -разноврсност живог света  -основне разлке између биљака , животиња и гљива | -ученик треба да упозна основне појмове о природном систему животиња и еволутивном развоју главних група |
| 2.Праживотиње | -амебе  -бичари  -трепљари  -упоредни преглед грађе праживотиња | -ученик треба да упозна животне просторе , начине живота , грађе и разноврсности праживотиња  -дефинише њихов значај у природи и за човека |
| 3.Царство животиња | -преглед грађе , одлика , разноврсности и значаја:сунђера , дупљара , пљоснатих ,ваљкастих , чланковитих црва, мекушаца, зглавкара, бодљокошца,хордата и кичмењака | -ученик треба да упозна простор , начин живота , спољашњу грађу , основе унутрашње грађе, разноврсност и значај бескичмењака и кичмењака |
| 4.Угроженост и заштита животиња | -разноврсност царства животиња-биодиверзитет, фактори угрожавања , значај и заштита  -суживот људи и животиња  -одговоран однос према животињама | -ученик треба да упозна значај одговорног односа према животињама  -дефинише факторе који угрожавају биодиверзитет  -познаје мере за његову заштиту |
| 5.Увод у еволуцију живог света | -живот на Земљи  -геолошка доба, докази еволуције  -борба за опстанак-Чарлс Дарвин | -ученик треба да зна основне научне чињенице о току и развоју живота на Земљи и фазе земљине еволуције  -зна да живот на Земљи има историју са којом се можемо упознати на основу фосилних записа |

**БИОЛОГИЈА - 7. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1.Порекло и развој људске врсте | -наука о човеку –антропологија  -порекло и историјски развој човека | -ученик треба да научи основне податке о развоју људске врсте , етапе у развоју савременог човека и еволутивни положај човека данас |
| 2.Грађа човечијег тела | -нивои организације биолошких система  -ћелија , грађа , деобе  -грађа и улога , болести , еволуција и мере заштите органских система | -ученик треба да стекне знања о грађи ћелије , ткива , и повезаности органа и органских система у организам као целину  -упозна грађу , функцију , болести органских система  -научи основна правила пружања прве помоћи  -научи неопходне хигијенске навике |
| 3.Репродуктивно здравље | -дефиниција здравља, пубертет и адолесценција  -проблеми везани за период одрастања  -хумани односи међу половима  -значај планирања породице | -ученик треба да схвати значај здравствене културе и репродуктивног здравља  -схвата значај и улогу породице у развоју , опстанку , напретку људског друштва , као и последице њеног нарушавања |

**БИОЛОГИЈА - 8. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1.Увод | -биолошка и културна еволуција човека  -услови живота на Земљи  -разноврсност живог света , биодиверзитет | -ученик треба да упозна појам еколошке разноврсности и њен значај за опстанак и еволуцију живота на Земљи  -научи и схвати нивое организације живог света у природи  -упозна предмет истраживања екологије и њен значај |
| 2.Екологија и животна средина | -еколошки фактори –  -адаптације и животне форме  -популација , биоценоза , екосистем, биоми и биосфера  -природни и антропогени екосистеми  -водени и копнени екосистеми | -упозна еколошке факторе и компоненте животне средине  -схвати основне односе исхране и повезаност живих бића у ланцима исхране  -схвати узајамне одмносе живих бића и животне средине  -упозна основне типове екосистема и животне услове у њима |
| 3.Угрожавање , заштита и унапређивање екосистема-животне средине | -угрожавање и заштита биодиверзитета  -категорије заштићених природних и културних добара, црвене кљиге флоре и фауне  -заштита и унапређивање животне средине | -ученик треба да стекне знања у вези са изворима и последицама угрожавања животне средине -екосистема |
| 4.Глобалне последице загађивања животне средине  5.Животна средина и одрживи развој | -климатске промене  -ефекат стаклене баште  -киселе кише  -ерозија земљишта, настајање врста  -концепт одрживог развоја  -право на информисаност и учешће јавности  -природни ресурси  -енергетска ефикасност  -отпад и рециклажа | -ученик треба да упозна глобалне последице загађивања животне средине,као и мере за његово смањење  -упозна појам и концепцију одрживог развоја  -разуме улогу и значај личног ангажовања у заштити животне средине  -упозна природне ресурсе, њихову ограниченост и значај рационалног коришћења |
| 6.Животна средина , здравље и култура живљења | -право на здраву животну средину  -савремени начин живота и здравља  -култура живљења | -ученик треба да изгради ставове , развија знања и умења неопходна за заштиту животне средине  -развија еколошку , здравствену и културу живљења |

**Облик рада: фронтални, у групи, у пару, индивидуални, индивидуализовани, комбиовани.**

**Метод рада: монолошки, дијалошки, метод демонстарација, практичан рад, самостални радови ученика, метода илустрације, комбинована метода.**

**Наставна средства:**

* **природна наставна средства (биљке, хербаријумске збирке, микроскопски препарати, гљиве),**
* **визуелна наставна средства (слике, цртежи, панои, пројектор и ПП презентације)**
* **текстуална наставна срества (уџбеници, приручници, енциклопедије, стручне књиге, наставни листићи)**
* **помоћно-техничка средства (лабораторијски прибор, микроскоп, лупа, прибор за дискекцију, рачунар)**

**БИОЛОГИЈА - ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1.Ботаника | -увод  -особине живих бића и разноврсност живих бића  -царство биљака  -разноврсност биљака , значај и заштита  -царство гљива | **циљ**-проширивање и продубљивање знања ученика који су на редовним часовима биологије показали висок ниво савладаног градива  -развијање способности и вештина ученика према њиховим интересовањима  -развијање такмичарског духа |
| 2.Зоологија | -увод  -праживотиње  -царство животиња  -угроженост и заштита животиња  -увод у еволуцију живог света | **задаци**-омогућити ученицима да у самосталним истраживачким радовима овладају основама научног метода  -развијати аналитичко и критичко мишљење  -стварати ситуације у којима ће ученици примењивати теоријски знање и експериментално искуство за решавање теоријских и експерименталних проблема |
| 3.Антропологија | -порекло и развој људске врсте  -грађа човечијег тела  -репродуктивно здравље | **циљ**-проширивање и продубљивање знања ученика који су на редовним часовима биологије показали висок ниво савладаног градива  -развијање способности и вештина ученика према њиховим интересовањима  -развијање такмичарског духа |
| 4.Екологија | -увод  -екологија и животна средина  -угрожавање , заштита и унапређивање животне средине  -глобалне последице загађивања  -животна средина и одрживи развој  -еколошка култура | **задаци**-омогућити ученицима да у самосталним истраживачким радовима овладају основама научног метода  -развијати аналитичко и критичко мишљење  -стварати ситуације у којима ће ученици примењивати теоријски знање и експериментално искуство за решавање теоријских и експерименталних проблема |

**БИОЛОГИЈА - ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1.Ботаника | -увод  -особине живих бића и разноврсност живих бића  -царство биљака  -разноврсност биљака , значај и заштита  -царство гљива | **-циљ**-ученицима који нису савладали садржаје биологије омогућити лакше укључивање у редовно васпитно образовни процес, као и да им се развију упорност, самосталност и тачност у раду |
| 2.Зоологија | -увод  -праживотиње  -царство животиња  -угроженост и заштита животиња  -увод у еволуцију живог света | **-задаци**-оспособити ученике да овладају основниммбиолошким појмовима ради лакше интеграције у редовни наставни процес  омогућити ученицима да на што лакши начин надокнаде и усвоје појмове које су пропустили због краћег или дужег изостајања са редовне наставе  -омогућитиученицима да овладају методама учења биолошких садржаја ради развијања самосталности у учењу |
| 3.Антропологија | -порекло и развој људске врсте  -грађа човечијег тела  -репродуктивно здравље | **-циљ**-ученицима који нису савладали садржаје биологије омогућити лакше укључивање у редовно васпитно образовни процес, као и да им се развију упорност, самосталност и тачност у раду |
| 4.Екологија | -увод  -екологија и животна средина  -угрожавање , заштита и унапређивање животне средине  -глобалне последице загађивања  -животна средина и одрживи развој  -еколошка култура | **-задаци**-оспособити ученике да овладају основниммбиолошким појмовима ради лакше интеграције у редовни наставни процес  омогућити ученицима да на што лакши начин надокнаде и усвоје појмове које су пропустили због краћег или дужег изостајања са редовне наставе  -омогућитиученицима да овладају методама учења биолошких садржаја ради развијања самосталности у учењу |

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА**

**5. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Биологија - Математика | Жива бића су изграђена од ћелија | Скупови | 1.2.3. |
| Биологија – Техничко и информатичко образовање | Стабло-грађа и улога | Природни материјали-дрво | 1.2. |
| Биологија-ликовна култура | Прикупљање биљака за хербаријум | Израда слика и украсних предмета од биљака | 1.2. |

**6. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Биологија - Техничко и информатичко образовање | Израда школске збирке инсеката | Конструкторско моделовање | 1.2. |
| Биологија – Ликовна култура | Гмизавци – грађа и значај | Текстура крљушти | 1.2. |

**7. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Биологија - Хемија | Доказивање угљен-диоксида у издахнутом ваздуху | Доказивање угљен –диоксида у растору | 1.2. |
| Биологија – Ликовна култура | Болести зависности | Фотографија | 1.2. |

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Биологија - Географија | Категорије заштићених природних добара | Национални паркови Србије | 1.2. |
| Биологија – Ликовна култура | Отпад и рециклажа | Визуелно споразумевање | 1.2. |

**Име и презиме: Јелена Стефановић, Невенка Јовић, Ирена Даниловић**

## 5.9. ХЕМИЈА

**ХЕМИЈА – 7. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **ХЕМИЈА И ЊЕН ЗНАЧАЈ** | 1. Предмет изучавања хемије. Хемија у склопу природних наука и њена примена  2. Увођење ученика у самосталан рад у хемијској лабораторији  3. Мерење | **Циљ** наставе хемије јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост зa предметне садржаје, као и  -развијање функционалне хемијске писмености  -разумевање промена и појава у природи на основу знања хемијских појмова, теорија, модела и закона  -развијање способности комуницирања коришћењем хемијских термина, хемијских симбола, формула и једначина  -развијање способности за извођење једноставних хемијских истраживања  -развијање способности за решавање теоријских и експерименталних проблема  -развијање логичког и апстрактног мишљења и критичког става у мишљењу  -развијање способности за тражење и коришћење релевантних информација у различитим изворима (уџбеник, научно-популарни чланци, Интернет)  -развијање свести о важности договорног односа према животној средини, одговарајућег и рационалног коришћења и одлагања различитих супстанци у свакодневном животу  -развијање радозналости, потребе за сазнавањем о својствима о супстанци у окружењу и позитивног става према учењу хемије  -развијање свести о сопственим знањима и способностима и даљој професиналној оријентацији.    **Задаци** наставе хемије јесу:  -стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе хемије сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе хемије буду у пуној мери реализовани  -омогућавање ученицима да разумеју предмет изучавања хемије и научни метод којим се у хемији долази до сазнања  -омогућавање ученицима да сагледају значај хемије у свакодневном животу, за развој различитих технологија и развој друштва уопште  -оспособљавање ученика да се користе хемијским језиком: да знају хемијску терминологију и да разумеју квалитативно и кванитативно значење хемијских симбола, формула и једначина  -стварање наставних ситуација у којима ће ученици до сазнања о својствима супстанци и њиховим променама долазити на основу демонстрационих огледа или огледа које самостално изводе, развијати при том аналитичко мишљење и критички став у мишљењу  -стварање наставних ситуација у којима ће ученици развијати експерименталне вештине, правилно и безбедно, по себе и друге, руковати лабораторијским прибором, посуђем и супстанцама  оспособљавање ученика за извођење једноставних истраживања  -стварање ситуација у којима ће ученици примењивати теоријско знање и експериментално искуство за решавање теоријских и експерименталних проблема  стварање ситуације у којима ће ученици примењивати знање хемије за тумачење појава и промена у реалном окружењу  омогућавање ученицима да кроз једноставна израчунавања разумеју квантитативни аспект хемијских промена и његову практичну примену. |
| **ОСНОВНИ ХЕМИЈСКИ ПОЈМОВИ** | 4. Материја и супстанца  5. Основна физичка и хемијска својства супстанци  6. Физичка својства супстанци  7. Утврђивање појмова: материја, супстанца, физичка и хемијска својства супстанци  8. Физичке и хемијске промене супстанци  9. Физичке и хемијске промене  10. Утврђивање појмова: материја, супстанца, физичка и хемијска својства и промене супстанци и оцењивање  11. Чисте супстанце: елементи и једињења  12. Смеше  13. Утврђивање појмова: чисте супстанце, елементи, једињења и смеше  14. Раздвајање састојака смеше  (декантовање, цеђење, дестилација)  15. Смеше  16. Утврђивање основних хемијских појмова и оцењивање  17. Писмена провера степена усвојености знања о основним хемијским појмовима – контролни |
| **СТРУКТУРА СУПСТАНЦЕ** | 18. Атом  19. Хемијски симболи  20. Утврђивање појмова: атом и хемијски симболи  21. Грађа атома  22. Атомски и масени број  23. Изотопи  24. Модел структуре атома  25. Утврђивање грађе атома и одређивање броја елементарних честица у атому  26. Релативна атомска маса  27. Електронски омотач  28. Утврђивање и оцењивање нивоа усвојености појмова везаних за атом и структуру атома  29. Периодни систем елемената  30.Увежбавање структуре Периодног система елемената  31. Утврђивање и оцењивање нивоа усвојености појмова везаних за атом и Периодни систем елемената  32. Полугодишња писмена провера усвојености знања – контролни  33. Хемијска веза  34. Молекул. Хемијске формуле  35. Ковалентна веза  36. Увежбавање и утврђивање појмова: молекул, ковалентна веза и хемијске формуле  37. Грађење молекула елемената и једињења  38.Модели молекула и хемијске формуле  39. Валенца елемената са ковалентном везом  40. Утврђивање и увежбавање појмова: молекул и хемијске формуле  41. Јонска веза  42. Валенца елемената са јонском везом  43. Увежбавање јонске и ковалентне везе и оцењивање нивоа усвојености ових појмова  44. Атомске, молекулске и јонске кристалне решетке  45. Релативна молекулска маса  46. Утврђивање и оцењивање нивоа усвојености појмова: молекул, хемијска веза и хемијске формуле и контролни |
| **ХОМОГЕНЕ СМЕШЕ–РАСТВОРИ** | 47. Раствори. Растворљивост  48. Процентни садржај раствора  49. Растворљивост супстанци и процентни садржај раствора  50. Утврђивање појмова раствори, растворљивост и процентни садржај раствора  51. Решавање задатака из процентног садржаја раствора  52. Вода. Значај воде за живи свет  53. Водени раствори у природи  54. Испитивање растворљивости супстанци са јонском и ковалентном везом  55. Проверавање нивоа усвојености појмова везаних за растворе и контролни |  |
| **ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ И ИЗРАЧУНАВАЊА** | 56. Хемијске реакције. Анализа и синтеза  57. Састављање једначина хемијских реакција  58. Састављање једначина хемијских реакција  59. Увежбавање писања хемијских једначина  60. Утврђивање појмова анализа, синтеза и хемијске једначине и оцењивање  61. Закон одржања масе  62. Закон сталних односа маса усвојености хемијских закона  63. Утврђивање усвојености хемијских закона  64. Количина супстанце. Мол. Моларна маса  65. Утврђивање и увежбавање појмова мол, моларна маса  66. Израчунавања у хемији. Стехиометрија  67. Увежбавања и израчунавања на основи хемијских закона, мола, моларне масе и хемијских једначина  68. Утврђивање и оцењивање нивоа усвојености појмова везаних за израчунавања у хемији  69. Писмена провера усвојености појмова везаних за израчунавања у хемији контролни  70. Систематизација градива и утврђивање нивоа усвојености обрађених садржаја према нивоима образовних захтева за хемију  71. Систематизација градива и утврђивање нивоа усвојености обрађених садржаја према нивоима образовних захтева за хемију  72. Систематизација градива и утврђивање нивоа усвојености обрађених садржаја према нивоима образовних захтева за хемију |

**Наставни облици**: фронтални,групни,индивидуални,рад у паровима

**Наставне методе:** дијалошка, монолошка,експериментална,рад са текстом,графичка

**Наставна средства:** панои, модели, лабораторијски прибор, лабораторијско посуђе, супстанце и раствори неопходни за лабораторијске вежбе.

**ХЕМИЈА – 8. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ НЕМЕТАЛА И КИСЕЛИНЕ** | 1. Заступљеност неметала у природи и њихова основна физичка својства  2.Физичка својства неметала  3.Утврђивање основних својстава неметала  4. Водоник, његова својства и примена  5. Кисеоник, његова својства и примена  6. Утврђивање својстава и примене водоника и кисеоника  7. Сумпор, његова својства, примена и најважнија једињења  8. Азот, његова својства, примена и најважнија једињења  9. Утврђивање својстава сумпора и азота и њихових једињења  10. Угљеник, његова својства, примена и најважнија једињења  11. Утврђивање својстава угљеника и његових једињења  12. Оксиди неметала и њихова својства. Испитивање киселости  13. Систематизација знања о неметалима, оксидима неметала и о киселинама | **Циљ** наставе хемије јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост зa предметне садржаје, као и   * развијање функционалне хемијске писмености * разумевање промена и појава у природи на основу знања хемијских појмова, теорија, модела и закона * развијање способности комуницирања коришћењем хемијских термина, хемијских симбола, формула и једначина * развијање способности за извођење једноставних хемијских истраживања * развијање способности за решавање теоријских и експерименталних проблема * развијање логичког и апстрактног мишљења и критичког става у мишљењу * развијање способности за тражење и коришћење релевантних информација у различитим изворима (уџбеник, научно-популарни чланци, Интернет) * развијање свести о важности договорног односа према животној средини, одговарајућег и рационалног коришћења и одлагања различитих супстанци у свакодневном животу * развијање радозналости, потребе за сазнавањем о својствима о супстанци у окружењу и позитивног става према учењу хемије * развијање свести о сопственим знањима и способностима и даљој професиналној оријентацији.     **Задаци** наставе хемије јесу:   * стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе хемије сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе хемије буду у пуној мери реализовани * омогућавање ученицима да разумеју предмет изучавања хемије и научни метод којим се у хемији долази до сазнања * омогућавање ученицима да сагледају значај хемије у свакодневном животу, за развој различитих технологија и развој друштва уопште * оспособљавање ученика да се користе хемијским језиком: да знају хемијску терминологију и да разумеју квалитативно и кванитативно значење хемијских симбола, формула и једначина * стварање наставних ситуација у којима ће ученици до сазнања о својствима супстанци и њиховим променама долазити на основу демонстрационих огледа или огледа које самостално изводе, развијати при том аналитичко мишљење и критички став у мишљењу * стварање наставних ситуација у којима ће ученици развијати експерименталне вештине, правилно и безбедно, по себе и друге, руковати лабораторијским прибором, посуђем и супстанцама * оспособљавање ученика за извођење једноставних истраживања * стварање ситуација у којима ће ученици примењивати теоријско знање и експериментално искуство за решавање теоријских и експерименталних проблема * стварање ситуације у којима ће ученици примењивати знање хемије за тумачење појава и промена у реалном окружењу * омогућавање ученицима да кроз једноставна израчунавања разумеју квантитативни аспект хемијских промена и његову практичну примену. |
| **МЕТАЛИ, ОКСИДИ МЕТАЛА И ХИДРОКСИДИ (БАЗЕ)** | 14. Заступљеност метала у природи и њихова основна физичка својства  15.Утврђивање основних својстава метала  16. Калцијум. Калцијум-оксид и калцијум-хидроксид, својства и примена  17. Утврђивање својстава и примене калцијума и његових једињења  18. Гвожђе, алуминијум, бакар – својства на којима се заснива примена ових метала  19. Корозија метала. Гвожђе(III)-оксид,  алуминијум-оксид. Легуре које се најчешће примењују (бронза, месинг, челик, дуралуминијум, силумини).  20.Физичка својства метала. Реакција метала са киселинама  21. Утврђивање и систематизација метала, оксида метала и хидроксида |
| **СОЛИ** | 22. Соли. Формуле и називи соли. Добијање соли  23. Физичка својства соли (агрегатно стање, растворљивост). Хемијске реакције соли (реакције са киселинама, базама и солима)  24. Примена соли  25.Добијање соли и утврђивање растворљивости соли  26. Утврђивање и систематизација соли, добијања, физичких и хемијских својстава и примене |
| **ЕЛЕКТРОЛИТИЧКА ДИСОЦИЈАЦИЈА КИСЕЛИНА, ХИДРОКСИДА И СОЛИ** | 27. Електролитичка дисоцијација киселина, хидроксида и соли  28. Мера киселости раствора – pH-скала  29. Утврђивање и систематизација електролитичке дисоцијсције и мере киселости раствора |  |
| **УВОД У ОРГАНСКУ ХЕМИЈУ** | 30. Својства атома угљеника. Многобројност органских једињења. Општа својства органских једињења, разлике у односу на неорганска једињења  31.Утврђивање својстава угљениковог атома и разлика између органских и неорганских једињења |
| **УГЉОВОДОНИЦИ** | 32. Елементарни састав, подела и физичка својства угљоводоника  33. Засићени угљоводоници (алкани )  34. Утврђивање засићених угљоводоника и општих својстава угљоводоника  35. Незасићени угљоводоници (алкени и алкини)  36. Хемијска својства угљоводоника (сагоревање, супституција, адиција)  37.Утврђивање засићених и незасићених угљоводоника и њихових својстава  38. Ароматични угљоводоници. Бензен  39. Састављање модела молекула угљоводоника  40. Утврђивање алифатичних и ароматичних угљоводоника  41. Нафта, земни гас–извори угљеникових једињења и енергије  42. Полимери  43. Систематизација општих својстава органских једињења и угљоводоника |
| **ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА СА КИСЕОНИКОМ** | 44. Алкохоли  45. Утврђивање алкохола, структуре, физичких и хемијских својстава  46. Карбоксилне киселине  47. Утврђивање карбоксилних киселина, структуре, физичких и хемијских својстава  48. Више масне  киселине  49. Естри  50. Физичка и хемијска својства органских једињења са кисеоником  51. Утврђивање виших масних киселина и естара  52. Систематизација хемијске структуре, физичких и хемијских својстава органских једињења са кисеоником |
| **БИОЛОШКИ ВАЖНА ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА** | 53. Масти и уља  54. Утврђивање масти и уља  55. Угљени хидрати општа подела и својства. Моносахариди: глукоза и фруктоза  56. Дисахариди, сахароза  57. Полисахариди: скроб и целулоза  58. Утврђивање структуре, физичких и хемијских својстава угљених хидрата  59. Аминокиселине  60. Протеини  61. Утврђивање аминокиселина и протеина  62. Витамини  63. Масти и уља  64. Систематизација својстава и значаја биолошки важних органских једињења |
| **ХЕМИЈА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ** | 65. Загађивачи ваздуха, воде и земљишта  66. Мере заштите  67. Утврђивање загађивања ваздуха, воде и земљишта и мера заштите  68. Систематизација стечених знања из хемије у складу са захтевима образовних стандарда |  |

**Наставни облици који ће се користити при реализацији програма су: фронтални,групни,индивидуални,рад у паровима. Наставне методе: дијалошка, монолошка,експериментална,рад са текстом,графичка. Наставна средства: панои, модели, лабораторијски прибор, лабораторијско посуђе, супстанце и раствори неопходни за лабораторијске вежбе.**

**ХЕМИЈА – 7. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **ОСНОВНИ ХЕМИЈСКИ ПОЈМОВИ** | 1. Материја и супстанца  2. Основна физичка и хемијска својства супстанци  3. Физичке и хемијске промене супстанци  4. Чисте супстанце: елементи и једињења  5. Смеше  6. Раздвајање састојака смеше  (декантовање, цеђење, дестилација) | -развијање функционалне хемијске писмености  -разумевање промена и појава у природи на основу знања хемијских појмова, теорија, модела и закона  -развијање способности комуницирања коришћењем хемијских термина, хемијских симбола, формула и једначина  -развијање способности за извођење једноставних хемијских истраживања  -развијање способности за решавање теоријских и експерименталних проблема  -развијање логичког и апстрактног мишљења и критичког става у мишљењу  -развијање способности за тражење и коришћење релевантних информација у различитим изворима (уџбеник, научно-популарни чланци, Интернет)  -развијање свести о важности договорног односа према животној средини, одговарајућег и рационалног коришћења и одлагања различитих супстанци у свакодневном животу  -развијање радозналости, потребе за сазнавањем о својствима о супстанци у окружењу и позитивног става према учењу хемије  -развијање свести о сопственим знањима и способностима и даљој професиналној оријентацији. -омогућавање ученицима да сагледају значај хемије у свакодневном животу, за развој различитих технологија и развој друштва уопште  -оспособљавање ученика да се користе хемијским језиком: да знају хемијску терминологију и да разумеју квалитативно и кванитативно значење хемијских симбола, формула и једначина |
| **СТРУКТУРА СУПСТАНЦЕ** | 7. Атом  8. Хемијски симболи  9. Атомски и масени број  10. Изотопи  11. Релативна атомска мас  12. Електронски омотач  13. Периодни систем елемената  14. Молекул. Хемијске формуле  15. Ковалентна веза  16. Јонска веза  17. Валенца елемената  18. Релативна молекулска маса |
| **ХОМОГЕНЕ СМЕШЕ–РАСТВОРИ** | 19. Раствори. Растворљивост  20. Процентни садржај раствора  21. Pаствори, растворљивост и процентни садржај раствора  22. Вода. Значај воде за живи свет  23. Водени раствори у природи  24. Испитивање растворљивости супстанци са јонском и ковалентном везом |
| **ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ И ИЗРАЧУНАВАЊА** | 25. Хемијске реакције. Анализа и синтеза  26. Састављање једначина хемијских реакција  27. Закон одржања масе  28. Закон сталних односа маса  29. Количина супстанце. Мол. Моларна маса  30. Количина супстанце. Мол. Моларна маса  31. Mол, моларна маса  32. Израчунавања у хемији. 33.Стехиометрија  34.Стехиометрија  35.Стехиометрија  36. Систематизација градива |

**ХЕМИЈА – 8. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ НЕМЕТАЛА И КИСЕЛИНЕ** | 1.Физичка својства неметала  2. Водоник, његова својства и примена  3. Кисеоник, његова својства и примена  4. Сумпор, његова својства, примена и најважнија једињења  5. Азот, његова својства, примена и најважнија једињења  6. Угљеник, његова својства, примена и најважнија једињења  7. Оксиди неметала и њихова својства. Испитивање киселости | * развијање функционалне хемијске писмености * разумевање промена и појава у природи на основу знања хемијских појмова, теорија, модела и закона * развијање способности комуницирања коришћењем хемијских термина, хемијских симбола, формула и једначина * развијање способности за извођење једноставних хемијских истраживања * развијање способности за решавање теоријских и експерименталних проблема * развијање логичког и апстрактног мишљења и критичког става у мишљењу * развијање способности за тражење и коришћење релевантних информација у различитим изворима (уџбеник, научно-популарни чланци, Интернет) * развијање свести о важности договорног односа према животној средини, одговарајућег и рационалног коришћења и одлагања различитих супстанци у свакодневном животу |
| **МЕТАЛИ, ОКСИДИ МЕТАЛА И ХИДРОКСИДИ (БАЗЕ)** | 8. Калцијум. Калцијум-оксид и калцијум-хидроксид, својства и примена  9. Гвожђе, алуминијум, бакар – својства на којима се заснива примена ових метала  10. Корозија метала. Гвожђе(III)-оксид,  алуминијум-оксид. Легуре које се најчешће примењују (бронза, месинг, челик, дуралуминијум, силумини).  11.Физичка својства метала. Реакција метала са киселинама |
| **СОЛИ** | 12. Соли. Формуле и називи соли. Добијање соли  13. Физичка својства соли (агрегатно стање, растворљивост). Хемијске реакције соли (реакције са киселинама, базама и солима)  14. Примена соли |
| **ЕЛЕКТРОЛИТИЧКА ДИСОЦИЈАЦИЈА КИСЕЛИНА, ХИДРОКСИДА И СОЛИ** | 15. Електролитичка дисоцијација киселина, хидроксида и соли  16. Мера киселости раствора – pH-скала |
| **УГЉОВОДОНИЦИ** | 17. Засићени угљоводоници (алкани )  18. Незасићени угљоводоници (алкени и алкини)  19. Хемијска својства угљоводоника (сагоревање, супституција, адиција)  20. Ароматични угљоводоници. Бензен  21. Нафта, земни гас–извори угљеникових једињења и енергије  22. Полимери |
| **ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА СА КИСЕОНИКОМ** | 23. Алкохоли  24. Карбоксилне киселине  25. Више масне  киселине  26. Естри |
| **БИОЛОШКИ ВАЖНА ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА** | 27. Масти и уља  28. Угљени хидрати општа подела и својства. Моносахариди: глукоза и фруктоза  29. Дисахариди, сахароза  30. Полисахариди: скроб и целулоза  31. Аминокиселине  32. Протеини  33. Протеини  34. Витамини |

**ХЕМИЈА – 7. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **ОСНОВНИ ХЕМИЈСКИ ПОЈМОВИ** | 1. Материја и супстанца  2. Основна физичка и хемијска својства супстанци  3. Физичке и хемијске промене супстанци  4. Чисте супстанце: елементи и једињења  5. Смеше  6. Раздвајање састојака смеше  (декантовање, цеђење, дестилација) | -развијање функционалне хемијске писмености-разумевање промена и појава у природи на основу знања хемијских појмова, теорија, модела и закона  -развијање способности комуницирања коришћењем хемијских термина, хемијских симбола, формула и једначина  -развијање способности за извођење једноставних хемијских истраживања  -развијање способности за решавање теоријских и експерименталних проблема  -развијање логичког и апстрактног мишљења и критичког става у мишљењу  -развијање способности за тражење и коришћење релевантних информација у различитим изворима (уџбеник, научно-популарни чланци, Интернет)  -развијање свести о важности договорног односа према животној средини, одговарајућег и рационалног коришћења и одлагања различитих супстанци у свакодневном животу  -развијање радозналости, потребе за сазнавањем о својствима о супстанци у окружењу и позитивног става према учењу хемије  -развијање свести о сопственим знањима и способностима и даљој професиналној оријентацији. |
| **СТРУКТУРА СУПСТАНЦЕ** | 7. Атом  8. Хемијски симболи  9. Атомски и масени број  10. Изотопи  11. Релативна атомска мас  12. Електронски омотач  13. Периодни систем елемената  14. Молекул. Хемијске формуле  15. Ковалентна веза  16. Јонска веза  17. Валенца елемената  18. Релативна молекулска маса |
| **ХОМОГЕНЕ СМЕШЕ–РАСТВОРИ** | 19. Раствори. Растворљивост  20. Процентни садржај раствора  21. Pаствори, растворљивост и процентни садржај раствора  22. Вода. Значај воде за живи свет  23. Водени раствори у природи  24. Испитивање растворљивости супстанци са јонском и ковалентном везом |
| **ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ И ИЗРАЧУНАВАЊА** | 25. Хемијске реакције. Анализа и синтеза  26. Састављање једначина хемијских реакција  27. Закон одржања масе  28. Закон сталних односа маса  29. Количина супстанце. Мол. Моларна маса  30. Mол, моларна маса  31. Израчунавања у хемији. 32.Стехиометрија  33. Систематизација градива  34. Систематизација градива  35. Систематизација градива  36. Систематизација градива |

**ХЕМИЈА – 8. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ НЕМЕТАЛА И КИСЕЛИНЕ | 1.Физичка својства неметала  2. Водоник, његова својства и примена  3. Кисеоник, његова својства и примена  4. Сумпор, његова својства, примена и најважнија једињења  5. Азот, његова својства, примена и најважнија једињења  6. Угљеник, његова својства, примена и најважнија једињења  7. Оксиди неметала и њихова својства. Испитивање киселости | * развијање функционалне хемијске писменост * разумевање промена и појава у природи на основу знања хемијских појмова, теорија, модела и закона * развијање способности комуницирања коришћењем хемијских термина, хемијских симбола, формула и једначина * развијање способности за извођење једноставних хемијских истраживања * развијање способности за решавање теоријских и експерименталних проблема * развијање логичког и апстрактног мишљења и критичког става у мишљењу * развијање способности за тражење и коришћење релевантних информација у различитим изворима (уџбеник, научно-популарни чланци, Интернет) * развијање свести о важности договорног односа према животној средини, одговарајућег и рационалног коришћења и одлагања различитих супстанци у свакодневном животу |
| МЕТАЛИ, ОКСИДИ МЕТАЛА И ХИДРОКСИДИ (БАЗЕ) | 8. Калцијум. Калцијум-оксид и калцијум-хидроксид, својства и примена  9. Гвожђе, алуминијум, бакар – својства на којима се заснива примена ових метала  10. Корозија метала. Гвожђе(III)-оксид,  алуминијум-оксид. Легуре које се најчешће примењују (бронза, месинг, челик, дуралуминијум, силумини).  11.Физичка својства метала. Реакција метала са киселинама |
| СОЛИ | 12. Соли. Формуле и називи соли. Добијање соли  13. Физичка својства соли (агрегатно стање, растворљивост). Хемијске реакције соли (реакције са киселинама, базама и солима)  14. Примена соли |
| ЕЛЕКТРОЛИТИЧКА ДИСОЦИЈАЦИЈА КИСЕЛИНА, ХИДРОКСИДА И СОЛИ | 15. Електролитичка дисоцијација киселина, хидроксида и соли  16. Мера киселости раствора – pH-скала |
| УГЉОВОДОНИЦИ | 17. Засићени угљоводоници (алкани )  18. Незасићени угљоводоници (алкени и алкини)  19. Хемијска својства угљоводоника (сагоревање, супституција, адиција)  20. Ароматични угљоводоници. Бензен  21. Нафта, земни гас–извори угљеникових једињења и енергије  22. Полимери |
| ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА СА КИСЕОНИКОМ | 23. Алкохоли  24. Карбоксилне киселине  25. Више масне  киселине  26. Естри |
| БИОЛОШКИ ВАЖНА ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА | 27. Масти и уља  28. Угљени хидрати општа подела и својства. Моносахариди: глукоза и фруктоза  29. Дисахариди, сахароза  30. Полисахариди: скроб и целулоза  31. Аминокиселине  32. Протеини  33. Витамини  34. Систематизација |

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Хемија-Математика  Хемија-Математика | Раствори.Растворљивост  Процентни садржај раствора | Пропорција  Пропорција | 1.2.3  1.2.3 |

**7. РАЗРЕД**

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Хемија-Географија | Сумпор-особине,налажење,једињења,киселе кише | Утицај киселих киша на кречњачке стене Карпатско-балканске регије | 1.2.3 |

**Hacтaвник xeмиje: Aлeкcaндaр Виjaтoв, Биљaнa Paдић**

## 5.10. TEХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ

**TEХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ – 5. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| УВОД | Природни ресурси на Земљи: материја, енергија,простор и време.Појам технике и технологије. Утицај развоја технике на живот на Земљи. Предмет и значај техничког и информатичког образовања, рад и организација радног места у кабинету и примена мера заштите на раду. | препознати природне ресурсе (богатства) и њихову  ограниченост у коришћењу;  ̶ уочити улогу енергије у свакодневном животу;  ̶ упознати се са техником, техничким достигнућима и  значајем техничког и информатичког образовања;  ̶ упознати се са програмом техничког и информатичког  образовања;  ̶ упознати се са организацијом рада у кабинету за техничко  и информатичко образовање  ̶ и мерама заштите. |
| ГРАФИЧКЕ КОМУНИКАЦИЈЕ | Моделовања од идеје до реализације. Техничко цртање као основ графичке комуникације: скица, технички цртеж, формати папира,врсте линија у техничком цртању,просторно приказивање предмета, техничко писмо, размера,означавање мера на техничком цртежу,основни прибор за техничко цртање,модел(макета) – појам и графички приказ. | упознати пут од идеје до реализације;  ̶ упознати прибор за техничко цртање и развити вештину  његовог коришћења;  ̶ упознати основне елементе техничког цртежа: формат,  врсте линија, котирање, размер, заглавље, саставницу, пројекције и др.  ̶ научити приказивање своје идеје помоћу скице и техничких  цртежа. |
| ИНФОРМАТИЧКЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ | Увод у информатику и рачунарство. Примена рачунара.Рачунарски систем (основни делови,додатни уређаји и софтвер).Повезивање и укључивање рачунара.Коришћење оперативног си-стема рачунара,радно окружење. Програм за обраду текста.Програм за техничко цртање. | ̶ научити називе и функцију основних и допунских уређаја  рачунара;  ̶ научити како повезати основне и периферне уређаје на  кућиште рачунара;  ̶ научити како правилно укључити и искључити рачунар и  функцију тастатуре;  ̶ упознати неке могућности употребе рачунара са готовим  програмима;  ̶ научити како користити оперативни систем рачунара;  ̶ научити како користити рачунар за исписивање текста и за  цртање једноставнијих техничких цртежа без програмирања. |
| ОД ИДЕЈЕ ДО РЕАЛИЗАЦИЈЕ | Алгоритам конструкторског моделовања од идеје до реализације. Упознавање елемената конструкторских комплета и начина њиховог повезивања у целину.Израда алгоритма модела према сопственој идеји. Самосталан рад са конструкторским комплетима и готовим елементима према својој идеји. Техничка документација модела. | научити израду једноставнијих статичких и динамичких  модела и макета од делова из конструкторских комплета и готових  елемената, према одговарајућим упутствима и својим идејама;  ̶ стећи радне навике и оспособљавати се за сарадњу и тимски  рад;  ̶ развити креативност и оригиналност;  ̶ развити психомоторне способности. |
| МАТЕРИЈАЛИ И ТЕХНОЛОГИЈЕ | Појам и подела материјала(природни, вештачки).Врсте и својства материјала(физичка,хемијска и меха-ничка): дрво,папир,текстил,кожа,пла-стични материјали.Начин обраде материјала(принципи деловања алата за механичку обраду материјала, испитивање материјала).Припрема за обраду.Правилно коришћење алата за ручну обраду материјала,извођење операција и заштита на раду: обележавање,сечење,завршна обрада (бушење,равнање,брушење).Избор материјала,операција и алата и редоследа њихове примене. Рецикла- жа материјала и заштита животне средине. | упознати врсте и карактеристична својства лако обрадивих  материјала: дрво, папир, текстил, пластичне масе, кожа;  ̶ упознати основне принципе механичке обраде материјала;  ̶ научити правилно коришћење прибора и алата за ручну  обраду материјала  научити како се врши избор материјала за реализацију своје  идеје, као и редослед радних операција и алата при обликовању  материјала;  ̶ упознати се са општим и личним мерама заштите на раду;  ̶ упознати се са мерама заштите и унапређења животне  средине и могућношћу рециклаже материјала. |
| ЕНЕРГЕТИКА | Појам и значај енергије.Извори енергије (необновљиви,обновљиви и алтернативни).Трансформација, коришћење и штедња енергије. Коришћење енергије:сунца,ветра,воде. | упознати се са значајем, врстама и основним изворима  енергије;  – упознати се са могућностима коришћења енергије сунца,  ветра и воде;  – стицати навику штедње енергије. |
| КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ - МОДУЛИ | Конструкторско моделовање: алгоритам, скица и  технички цртеж  Планирање и припрема потребног материјала,  редоследа и поступака израде  Реализација пројекта: израда модела према сопственој  конструкцији од лако обрадивих материјала или конструкторских  елемената | оспособити ученике да самостално израђују једноставније  предмете по својој идеји помоћу одговарајућег прибора и ручног алата,  применом основних радних операција од лако обрадивих материјала и  готових елемената;  ̶ развити способност практичног стварања, односно  реализације сопствене идеје према сопственом плану рада и  афирмисање креативности и оригиналности;  ̶ развити психомоторне способности;  ̶ развити стваралачко и критичко мишљење;  ̶ оспособити ученике да самостално, на основу научених  својстава одаберу одговарајући материјал за модел или макету;  ̶ стећи радне навике и оспособити се за сарадњу и тимски  рад;  ̶ оспособити ученике за правилно коришћење прибора и  алата, као и рационално трошење материјала;  ̶ оспособити ученике да примењују средства за личну  заштиту при раду. |
| САОБРАЋАЈ | Саобраћај (појам): врсте, структура, функција. Регулисање и безбедност друмског саобраћаја. Пешак у саобраћају. Бицикл у саобраћају. Хоризонтална, вертикална и светлосна сигнализација. Обавезе и одговорност учесника у саобраћају. Утицај саобраћаја на заштиту животне срадине. | ̶ стицање представе о четири основна вида саобраћаја:  друмски, железнички, водени и ваздушни;  ̶ усвајање знања о начинима регулисања друмског  саобраћаја;  упознавање са основним правилима и прописима кретања  пешака и бицикла у јавном саобраћају;  ̶ упознавање са основном хоризонталном, вертикалном и  светлосном сигнализацијом у саобраћају. |

**TEХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ – 6. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Увод у архитектуру и  грађевинарство | Историја архитектуре (стилови  градње).  Врсте грађевинских објеката.  Конструктивни елементи грађевинског  објекта.  Системи градње у грађевинарству. | – упознају развој архитектуре и грађевинарства кроз векове и  карактеристичне стилове градње;  – упознају врсте грађевинских објеката и њихове намене;  – упознају конструктивне елементе грађевинског објекта;  – упознају технике грађења; |
| Техничко цртање у  грађевинарству | Поступци и фазе у реализацији  грађевинских објеката (техничка  документација).  Технички цртеж као основ за израду пројекта.  Графичко представљање предмета –  објеката прибором. | – упознају карактеристике и специфичности грађевинског  техничког цртања и основне грађевинске симболе;  – науче да читају и користе једноставне грађевинске цртеже –  документацију за изградњу и адаптацију и науче да читају и користе  једноставније грађевинске цртеже; |
| Информатичке технологије | Програм за једноставно цртање  (Microsoft Office Visio 2003, Envisioneer  Express 3.0, Google SketchUp).  Рад са CD-ом, флеш меморијом и штампачем.  Програм за једноставно цртање.  Коришћење Интернета. | – науче да користе готове једноставне софтверске алате за  цртање,  – науче како се користи CD-ром, флеш меморија и штампач; |
| Грађевински материјали | Подела и врсте грађевинских ма-  теријала. | – упознају основне врсте, карактеристике и примену грађевинских материјала; |
| Енергетика | Енерегетика у грађевинарству.  Мере за рационално коришћење  топлотне енергије у грађевинарству. | – стичу навике за рационално коришћење материјала и енергије; |
| Техничка средства у  грађевинарству | Алати и машине у грађевинарству.  Мере заштите при извођењу објеката. | – стекну знања о примени и битним карактеристикама  грађевинских машина и алата |
| Саобраћајни системи | Грађевински објекти у саобраћају:  ауто-путеви, железничке станице,  аеродроми, луке. | – стекну представу о функционисању и организацији саобраћаја у  саобраћајним објектима; |
| Култура становања | Етика становања.  Израда плана стана и предлог за његово  уређење.  Водоводна и канализациона  инсталација.  Уређење ентеријера и  екстеријера. | – стичу и развијају културу становања у савременим условима;  – упознају функционисање кућне инсталације (водоводне, топлот-  не и канализационе); |
| Техничка средства у пољопривреди | Организација рада и примена  савремених средстава у пољопривредној  производњи.  Машине и уређаји у пољо-  привредној производњи. | – стекну знања о промени и битним карактеристикама грађе-  винских машина;  – упознају основне процесе у пољопривредној производњи; |
| Конструкторско моделовање –  модели | Самосталан рад на соп-  ственом пројекту (израда те-  хничке документације, израда ма-  кета стана, грађевинских објеката,  модела грађев. пољопривредних  машина и уређаја, рад на ра-  чунару). | – науче да примењују једноставније техничке цртеже у пројекто-  вању макета и модела (грађевинских или саобраћајних објеката,  грађевинских или пољопривредних машина и уређаја, детаља из  уређења стана и др.) према сопственом избору. |

**TEХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ – 7. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| УВОД У МАШИНСКУ ТЕХНИКУ | Појaм и задаци машина и механизама: трансформација материје  и енергије, пренос и трансформација оптерећења и кретања. | - Упознати ученике са новом научном дисциплином - машинством  - Оспособити ученике да комуницирају на језику технике  - Развијати интересовање код ученика за бављење техником |
| ТЕХНИЧКО ЦРТАЊЕ У МАШИНСТВУ | Техничка документација у машинству. Ортогонална пројекција.  Котирање, пресеци и упрошћавање, просторно приказивање. Од  идеје до реализације. | Упознати ученике са значајем техничке документације у машинству  - Проширити знања ученика о ортогоналном пројектовању и просторном приказивању објеката  - Оспособити ученике да комуницирају на језику технике  - Упознати ученике са правилима и начинима котирања  - Упознати ученике са врстама пресека у техничком цртању  - Оспособити ученике да самостално ураде алгоритам " Од идеје до реализације |
| ИНФОРМАТИЧКЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ | Цртање коришћењем рачунара и израда презентације. Интерфејс  – систем веза са рачунаром. Управљање моделима помоћу  рачунара. Рад са конструкторима на бази интерфејс технологије. | - Оспособити ученике да комуницирају на језику технике (израђују техничке цртеже рачунаром  - Упознати ученике са могућностима софтвера зa техничко цртање. Упознати ученике са програмом за израду презентација - POWER POINT |
| МАТЕРИЈАЛИ | Машински материјали: метали, легуре, композити, неметали,  погонски материјали. Својства метала и легура (испитивање  тврдоће, чврстоће и др.). | - Упознати ученике са врстама и особинама машинских материјала  - Оспособити ученике да препознају природне ресурсе и њихову ограниченост у коришћењу |
| МЕРЕЊЕ И КОНТРОЛА | Мерење и мерна средства: дужине, угла, масе и момента.  Размеравање и обележавање на металу. Појам контроле. | - Упознати ученике са уређајима за мерење и контролу и са прибором за обележавање  - Оспособити ученике да правилно користе мерне инструменте (помоћно мерило, микрометар...)  - Стицање навика као што су: прецизност, уредност, |
| ТЕХНОЛОГИЈА ОБРАДЕ МАТЕРИЈАЛА | Принципи обраде метала са и без скидања струготине. Спајање  металних делова. Мере заштите на раду. | - Упознати ученике са основним принципима обраде метала са и без скидања струготине  - Оспособити ученике да разумеју технолошке процесе и производе различитих технологија  - Упознати ученике са начином спајања металних делова и мерама и средствима за личну заштиту при раду |
| МАШИНЕ И МЕХАНИЗМИ | Основни појмови и принципи рада машина и механизама.  Елементи машина и механизама: елементи за везу, елементи за  пренос снаге и кретања, специјални елементи. Производне  машине: принцип рада, састав, коришћење.  Машине спољашњег (бицикл, аутомобил, железничка возила,  бродови, авиони и др.) и унутрашњег (транспортери, дизалице и  др.) транспорта: принцип рада, састав, коришћење. | - Упознати ученике са основним појмовима и принципима рада машина и механизама  - Оспособити ученике да препознају примену основних принципа код неких алата  - Упознати ученике са саставним елементима машина и механизама  - Оспособити ученике да препознају све елементе машина и механизама, њихове називе и намену  - Упознати ученике са производним машинама, принципа рада саставом и коришћењем  - Оспособити ученике да препознају машине спољњег транспорта  - Упознати ученике са принципом рада саставом и коришћењем машина спољњег и унутрашњег транспорта |
| РОБОТИКА | Појам робота. Врсте робота, намена, конструкција (механика,  погон и уптављање). Моделирање робота из конструкторских  комплета и коришћење интерфејса. | - Упознати ученике са врстама робота, намени, конструкцији (механика, погон и управљање)  - Значај роботизације у производњи и свим сферама људског живота |
| ЕНЕРГЕТИКА | Извори, коришћење и трансформација енергије. Погонске  машине – мотори: хидраулични, пнеуматски, топлотни  (цилиндри, турбине, парне машине и турбине, двотактни  бензински мотори, четворотактни бензински мотори, дизел –  мотори и остали мотори). | - Оспособити ученике да препознају природне изворе енергије и могућност њиховог коришћења  - Упознати ученике са принципом рада погонских машина – мотора  - Упознати ученике са значајем енергетике у савременом свету |
| КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ – МОДУЛИ | Конструкторско моделовање – самосталан рад на сопственом  пројекту према алгоритму: дефинисање задатка, решење извора  енергије, избор кретних, преносних и извршних механизама,  решење управљања, компоновања конструкције или модела,  провера испуњености еколошких и ергономских захтева, израда  техничке документације. Моделовање производних машина,  саобраћајних средстава, транспортних машина и уређаја и др. | - Оспособити ученике да самостално израде пројекат са техничком документацијом по сопственом избору  - Оспособити ученике да самостално моделују производне машине, саобраћајна средства, транспортне машине и уређаје и др.  - Развити код ученика љубав према раду, смисао за лепим, уредност, тачност, прецизност, одговорност, свесност |

**TEХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ – 8. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ИНФОРМАТИЧКЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ | Практична примена рачунара. Рачунарске мреже.  Коришћење интернета – приступ светској рачунарској мрежи  (WWW), електронска пошта.  Управљање помоћу персоналних рачунара са окружењем.  Примена рачунара коришћењем интерфејс технологије –  управљање моделима.  Коришћење претходно савладаних програма за обраду  текста, података, табела, графика, припремати презентације у  различитим областима.  Израда техничке документација у електротехници  коришћењем одабраних програма. | -прошире знања о основним командама оперативног  система;  -прошире знања о коришћењу интернета и електронске  поште;  -прошире знања о коришћењу основних програма за  обраду текста, табела и слике;  -усаврше се за припрему презентација; |
| ЕЛЕКТРОТЕХНИЧКИ МАТЕРИЈАЛИ И ИНСТАЛАЦИЈЕ | Електроинсталациони материјали и прибор: својства и  примена (проводници, суперпроводници, изолатори, прекидачи,  утикачи, сијалична грла, осигурачи, грејна тела, термостати).  Кућне електричне инсталације.  Опасности и заштита од струјног удара. | -упознају електроинсталациони материјал и елементе  према стандардима наведених електроматеријала; |
| ЕЛЕКТРИЧНЕ МАШИНЕ И УРЕЂАЈИ | Производња, трансформација и пренос електричне  енергије.  Алтернативни извори електричне енергије.  Електричне машине, апарати и уређаји у домаћинству и  индустрији. | -стекну појам о дистрибуцији електричне енергије; алтернативним изворима енергије;  -упознају основне електротехничке симболе;  -науче да читају електротехничке шеме, а једноставније  да користе у практичном раду;  упознају подсистеме електроенергетског система;  упознају основне делове електротермичких и  електродинамичких апарата и уређаја у домаћинству;  науче да правилно користе електричне уређаје и  апарате; |
| ДИГИТАЛНА ЕЛЕКТРОНИКА | Основи аналогне и дигиталне технологије.  Основни електронски елементи.  Структура рачунара: матична плоча, процесор, меморија,  интерфејс, модем.  Електронски уређаји у домаћинству.  Телекомуникације и аудио-визуелна средства: мобилна  телефонија, GPS системи, интернет и кабловска телевизија. | -упознају основне електронске елементе;  - науче симболе и шеме у електроници;  -схвате принципе рада телекомуникационих и аудио-визуелних  уређаја у домаћинству; |
| ОД ИДЕЈЕ ДО РЕАЛИЗАЦИЈЕ - МОДУЛИ | Практична израда електричних кола – експеримент –  истраживање од конструкторског материјала и симулација  коришћењем рачунарских софтвера према склоностима ученика.  Практични примери управљања помоћу рачунара. Моделовање  електричних машина и уређаја, аутоматских система и робота | развијају конструкторске способности израдом и  склапањем модела електротехничких и електронских  уређаја и апарата према одговарајућим шемама. |

**Облик рада: фронтални, у групи, у пару, индивидуални, индивидуализовани, комбиновани.**

**Метод рада: монолошки, дијалошки, метод демонстарација, метода рада са текстом, метода графичких радова, практичан рад, самостални радови ученика, метода илустрације, комбинована метода.**

**Наставна средства:**

**- креда, табла, прибор за цртање**

**-конструкторски комплети**

**-визуелна наставна средства (слике, цртежи, фотографије, плакати, панои, ПП презентације)**

**-текстуална наставна срества (уџбеници, приручници, енциклопедије, стручне књиге, наставни листићи)**

* **помоћно-техничка средства (пројектор и рачунар).**

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА**

**5. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Техничко и информатичко образовање-Информатика и рачунарство | Рачунарски систем - обрада | Рачунарски систем - понављање | 1, 2, 3 |
| Техничко и информатичко образовање-Информатика и рачунарство | Коришћење оперативног система | Контролна табла - подешавање радног окружења | 1, 2, 3 |
| Техничко и информатичко образовање-Биологија | Природни материјали-дрво | Стабло-грађа и улога | 1, 2 |
| Техничко и информатичко образовање-Математика | Означавање мера на техничком цртежу и размера | Размера | 2 |

**6. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Техничко и информатичко образовање-Физика | Енергетика | Кретање материје и протицање енергије | 2 |
| Техничко и информатичко образовање-Биологија | Конструкторско моделовање | Израда школске збирке инсеката | 1, 2 |
| Техничко и информатичко образовање-Математика | Конструкторско моделовање | Троугао, четвороугао (конструкције и појам површине) | 1, 2 |
| Техничко и информатичко образовање-Математика | Технички цртеж-  размера, котирање | Мерења (претварање веће јединице мере у мању и обрнуто: cmу mm, mm у cm) | 1, 2 |
| Техничко и информатичко образовање-Математика | Конструкторско моделовање и технички цртеж | Дељење децималних бројева | 1, 2 |

**7. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Техничко и информатичко образовање-Физика | Својства метала и легура. Машине и механизми. | Физичка својства агрегатних стања. Просте машине. | 1, 2 |

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Техничко и информатичко образовање-Физика | Електроинсталациони материјал и прибор. Опасности и заштита од струјног удара. | Елементи електричног кола. Заштита од високог напона. | 1, 2 |

**Име и презиме наставника: Весна Ракоњац, Силвана Фејзоски, Радмила Рајак, Радослав Јовановић, Ана Танасковић, Сања Радмиловић**

## 5.11. ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

**ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ - 5. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| БАТЕРИЈА ТЕСТОВА | Мерење телесне висине и телесне масе  Скок у даљ из места  Издржај у згибу  Претклон  Из лежања у сед  Трчање 4 x 10 метара  Шатл ран | Мерење тренутних моторичких способности и константни рад на њиховом побољшању кроз различите моторичке активности.  Формирање одговорности о хигијени тела, физичкој активности и правилној исхрани. |
| АТЛЕТИКА | Ниски старт  Високи старт  Спринтерско трчање и истрајно трчање  Јесењи крос  Пролећни (оријентациони ) крос  Бацање кугле(лоптице) | Развој и усавршавање моторичких способности, брзине, скочности и снаге  Стицање моторичких знања из области атлетике и стицање неопходних теориских знања за њихово усвајање. |
| РУКОМЕТ | Додавање лопте у месту  Хватање лопте у месту  Вођење лопте  Трокорак из места и вођења  Правила игре  Игра уз примену правила | Задовољење социјалних потреба за потврђивањем и групним поистивећивањем , али и развоју личне одговорности за успех групе.  Развој брзине, снаге и издржљивости.  Кроз бављење колективним спортом олакшати ученицима сазревање и социјализацију. |
| СПОРТСКА ГИМНАСТИКА | **Тло**  Елементи  **Прескок**  Прескок преко козлића разножно и згрчно  **Кругови**  Састав на круговима од пређених елемената  **Ниска греда**  Састав на греди од пређених елемената  **Двовисински разбој**  Састав на разбоју од пређених елемената  **Паралелни разбој**  Састав на разбоју од пређених елемената | Развијање брзине , снаге, оријентације у простору, гипкости, координације покрета.  Кроз стицање моторичких знања и вештина из спортске гимнастике усвајати моторичке задатке у целину, али без стварења крутих моторичких аутоматизма. |
| НАРОДНА КОЛА | Моравац | Неговати традицију и наслеђе свог народа кроз упознавање народних игара и кола.  Развијати осећај за ритам, такт и темпо.  Неговати естетско изражавање покретом. |

**Методe и облици рада: аналитичко-синтетичка метода,вербално невербална комуникација, демонстрација-асистенција, индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.**

**Наставна средства:даске, струњаче, кругови,греда , паралелни разбој, двовисински разбој, козлић , креда, пиштаљка, штоперица, метар, стартни блок, , лопте, лоптице, канап, мрежа, кош, мета, чуњеви, вијача, обруч, клупа, ластиш,сталци, , рипстол, медицинска вага, сталак за претклон, медицинке.**

**ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ - 6. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| БАТЕРИЈА ТЕСТОВА | Мерење телесне висине и телесне масе  Скок у даљ из места  Издржај у згибу  Претклон  Из лежања у сед  Трчање 4 x 10 метара  Шатл ран | Процена и евиденција иницијалног стања ,рад на њиховом побољшању кроз разноврсне моторичке активности.  Развијње критичког мишљења о одговорности за сопствени изглед и здравље.  Подстицање ученика на личну одговорност за хигијену тела. |
| АТЛЕТИКА | Ниски старт  Спринтерско трчање  Скок у вис/техника маказице  Јесењи крос  Пролећни (оријентациони ) крос  Бацање кугле (лоптице) | Утицати на развој моторичких способности, а посебно на развој брзине, координације, гипкости и експлозивне снаге  Ученицима кроз практичну и теоријску наставу што више информисати и научити о наставној јединици-атлетика  Подстицати ученика на активности у природи. |
| КОШАРКА | Xватање и додавање лопте  Вођење лопте  Хватање и додавање лопте у кретању  Вођење лопте у кретању  Кошаркашки ставови у нападу и одбрани  Двокорак са вођењем лопте  Познавање правила  Игра уз примену правила  Суђење | Развој основних моторичких способности,првенствено координације и прецизности  Примена стечених спортско техничких и тактичких знања и умења у специфичним условима (утакмице, турнири)  Усвајање етичких вредности: поштовање партнера - противника, правила такмичења и фер плеја.  Научити ученике правилима игре |
| СПОРТСКА ГИМНАСТИКА | **Тло**  Елементи  **Прескок**  Прескок преко козлића разножно и згрчно  **Кругови**  Састав на круговима од пређених елемената  **Ниска греда**  Састав на греди од пређених елемената  **Двовисински разбој**  Састав на разбоју од пређених елемената  **Паралелни разбој**  Састав на разбоју од пређених елемената | Стимулисати телесни развитак повећањем снаге мишића и координације покрета, оријентације у простору.    Развити зглобно мишићне (кинетичке) осетљивости које се манифестују свесним и самосталним управљањем покретом , али без формирања грубих аутоматима покрета.  Повезати моторичке задатке у целину,у циљу стварања одређених моторичких задатака. |
| НАРОДНА  КОЛА | Моравац | Подстицање ученика на неговање традиције кроз учење народних кола и игара. Подстицати развијање осећаја за ритам, темпо, такт. |

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербална и невербална коомуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Одскочна даска, струњаче, мердевине, креда, пиштаљка, штоперица, метар, клупа за претклон, лопте, лоптице, канап, мрежа, кош, греда, козлић, разбој, двовисински разбој, кругови, чуњеви, вијача, обруч, клупа, ластиш,сталци, рипстол…

**ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ - 7. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| БАТЕРИЈА ТЕСТОВА | Мерење телесне висине и телесне масе  Скок у даљ из места  Издржај у згибу  Претклон  Из лежања у сед  Трчање 4 x 10 метара  Шатл ран | Евидентирање тренутних телесних и моторичких карактеристика, њихово праћење, побољшање кроз усвајање нових моторичких умења и вештина.  Оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и хигијену тела. |
| АТЛЕТИКА | Ниски старт  Спринтерско трчање  Штафетно трчање  Јесењи крос  Пролећни (оријентациони ) крос  Бацање кугле | Развијати моторичких способности, снаге, брзине, издржљивости, координације покрета.    Кроз усвајање моторичких умења и вештина, подстицање ученика на боравак у природи, развијање еколошке свести.  Развијање такмичарског духа. |
| ОДБОЈКА | Одбијање лопте прстима  Одбијање лопте чекићем  Тенис сервис  Пријем лопте  Дизање лопте  Смеч  „Кување“ лопте  Блок, двојни блок, тројни блок  Познавање правила  Игра уз примену правила | Научити ученике основним техничким елементима одбојке, правилима игре, фер плеју, колективном духу али и сопственој одговорности за успех групе.  Кроз игру подстицати ученике на непосредну комуникацију, задовољавање социјалних потреба за потврђивањем и групним поистовећивањем. |
| СПОРТСКА ГИМНАСТИКА | **Тло**  Елементи  **Прескок**  Прескок преко козлића разножно и згрчно  **Кругови**  Састав на круговима од пређених елемената  **Ниска греда**  Састав на греди од пређених елемената  **Двовисински разбој**  Састав на разбоју од пређених елемената  **Паралелни разбој**  Састав на разбоју од пређених елемената | Развијати снагу, гипкост, координацију покрета, срчаност, оријентацију у простору.  Повезати моторичке задатке у целину, али без стварења крутих моторичких аутоматизма.  Задовољавати потребе за афирмацијом, али и сузбијати тенденције процењивања властитих способности услед недовољно развијене самокритичности ученика. |
| ПЛЕСОВИ | Бечки валцер | Развијати код ученика осећај за ритам, такт, темпо.  Развијати естетско изражавање покретом и доживљавање естетских вредности . |

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербална и невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Одскочне даске, струњаче, кругови, греда , паралелни разбој, двовисински разбој, козлић , креда, пиштаљка, штоперица, метар, стартни блок, лопте, кугла, канап, мрежа, чуњеви, вијача, обруч, клупа, рипстол, медицинска вага, сталак за претклон, медицинке.

**ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ - 8. РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| БАТЕРИЈА ТЕСТОВА | Мерење телесне висине и телесне масе  Скок у даљ из места  Издржај у згибу  Претклон  Из лежања у сед  Трчање 4 x 10 метара  Шатл ран | Евидентирање тренутних телесних и моторичких карактеристика, њихово праћење, побољшање кроз усвајање нових моторичких умења и вештина.  Оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и хигијену тела. |
| АТЛЕТИКА | Скок у вис  Јесењи крос  Пролећни (оријентациони ) крос  Бацање кугле | Развијати физичке способности, спортско техничко образовање и повезивање физичког васпитања са животом и радом у природи. Очувати биолошку поребу за кретањем. Развијати правилан, друштвено пожељан и културни однос према природи и друштвеном окружењу. Развијање способности за посматрање и оријентисање у простору (природи). Стицање и развијање свести о потреби здравља и заштите природе и човекове средине. |
| ОДБОЈКА | Одбијање лопте прстима  Одбијање лопте чекићем  Тенис сервис  Пријем лопте  Дизање лопте  Смеч  „Кување“ лопте  Блок, двојни блок, тројни блок  Познавање правила  Игра уз примену правила  Суђење | Развијати свесну дисциплину и позитиван однос према колективу, саиграчу, спортском супарнику.  Развијати свесну дисциплину и позитиван однос у поштовању и придржавању спортских прописа и свих друштвених прописа и правила у животу и раду.  Подстицати естетско изражавање покретом и кретањем и доживљавање естетских вредности одбојке кроз приказ различитих техничких елемената на високом спортско-техничком нивоу. |
| РУКОМЕТ | Додавање и хватање лопте  Вођење лопте  Трокорак , скок шут  Познавање правила  Игра уз примену правила  Суђење | Понављање и учвршћивање  раније обучаваних елемената рукометне игре. Усвајање и учвршћивање моторичког знања и формирање радних навика.  Утицати на развој моторичких способности, а посебно на развој брзине, координације, гипкости и експлозивне снаге.  Развијати код ученика психомоторне способности. Развијати смисао за рад и колективно решавање задатака. |
| КОШАРКА | Вођење лопте  Хватање и додавање лопте  Двокорак јачом и слабијом руком  Познавање правила  Игра уз примену правила  Суђење | Развијање физичких (моторичких)  способности (снага, брзина, издржљивост, гипкост, окретност, спретност, прецизност и  равнотежа).  Правилно усмеравати емоције постигнуте спортским резултатом,  игром.  Усвајање етичких вредности и подстицање вољних особина.  Задовољавање потреба за спортском  афирмацијом, али и сузбијање тенденције прецењивања властитих способности услед  недовољне самокритичности ученика. |
| СПОРТСКА ГИМНАСТИКА | **Тло**  Елементи  **Прескок**  Прескок преко козлића разножно и згрчно  **Кругови**  Састав на круговима од пређених елемената  **Ниска греда**  Састав на греди од пређених елемената  **Двовисински разбој**  Састав на разбоју од пређених елемената  **Паралелни разбој**  Састав на разбоју од пређених елемената | Здравствени задаци спортске гимнастике јесу утицати на раст и развој целог организма, повећавати здравствену и радну способност ученика, повећавати функционалну способност унутрашњих органа, утицај на правилно држање тела.  Повезивање моторичких задатака из области спортске гимнастике у целину, али без стварања грубих моторичких аутоматизама.  Развијати снагу мишића, гипкост, срчаност, оријентацију у простору, координацију покрета. |
| ПЛЕСОВИ | Бечки валцер | Развијати способности за посматрање, доживљавање и стварање естетских вредности .  Развијање осећаја за ритам, темпо и такт. |

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА**

**5. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Физичко васпитање  Музичка култура | Народна кола  Моравац  Вежбе у припремној фази часа | Народно стваралаштво  Тактирање | Садржајна  1.2.  Садржајна 1.2.3. |
| Физичко васпитање Географија | Пролећни (оријентациони) крос | Оријентација у простору | Садржајна 1.2. |
| Физичко васпитање Историја | Високи старт  Истрајно трчање  Бацање кугле  Скок у вис | Религија и уметност Хеленског света  Култура старог Рима | Садржајна 1.2. |

**6. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Физичко васпитање  Музичка култура | Вежбе у припремној фази часа | Тактирање | Садржајна  1.2.3. |
| Физичко васпитање  Физика | Спринтерско трчање | Врсте кретања и брзина | Садржајна 1.2.3. |

**7. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Физичко васпитање  Физика | Тло  Прескок  Кругови - састав  Греда  Дв.разбој - састав Пар.разбој-састав  Смеч  Бацање кугле  Штафетно трчање | Типови равнотеже  Сила  Хитац  Врсте кретања, брзина | Садржајни 1.2.  Садржајни 1.2.  Садржајни 1.2.  Садржајни 1.2. |
| Физичко васпитање  Музичка култура | Вежбе у припремној фази часа  Бечки валцер | Тактирање | Садржајни 1.2. |

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Физичко васпитање  Физика | Јесењи и пролећни (оријентациони)крос  Тло  Прескок  Кругови - састав  Греда  Дв.разбој - састав Пар.разбој-састав  Кошаркашки двокорак  Одбојка – Смеч | Врсте кретања  Типови равнотеже  Осциловање  Хитац  Сила | Садржајни 1.2.  Садржајна 1.2.  Садржајна 1.2.  Садржајна 1.2. |
| Физичко васпитање  Музичка култура | Вежбе обликовања  Бечки валцер | Тактирање | Садржајна 1.2. |

**Име и презиме: Дошен Мирослав, Поповић Никола, Поповић Ана, Биљана Раичевић, Загорац Дане**

## 5.12. ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

**ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ - 5. РАЗРЕД, ИЗБОРНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1. Упознавање са основним елементима програма | - представљање циљева, задатака, садржаја и метода рада  - упознавање са најзначајнијим појмовима  - формирање разредног тима | - подстицање и оспособљавање за активно учешће у животу школе  - упознвање школских права и процедуре  - развијање комуникацијских вештина  - обучавање техникама групног рада  . развијање критичког просуђивања |
| 2. Сагледавање услова школског живота | - набрајање проблема у школи и прикупљање података  - извештавање и дискусија о прикупљеним подацима | - подстицање и оспособљавање за активно учешће у животу школе  . развијање критичког просуђивања |
| 3. Избор проблема на коме ће се радити | - процењивање прикупљених података; дискусија и избор заједничких проблема | - развијање критичког расуђивања  - обучавање техникама групног рада |
| 4. Сакупљање података о заједничком проблему | . упознавање са техникама и поступцима прикупљања података  . сакупљање података о изабраном проблему  . разговор о прикупљеним подацима | - обучавање техникама групног рада |
| 5. Активизам и партиципација | - осмишљавање плана акције у решавању проблема | - оспособљавање ученика за активно и одговорно учешће у животу друштва  - проширивање практичних знања о демократији, њеним принципима и вредностима |
| 6. Јавна презентација плана акције | - јавно представљање | - подстицање на критичко расуђивање  - обучавање техникама групног рада |
| 7. Осврт на научено | - Евалуација | - развијање критичког расуђивања  - подстицање и оспособљавање за активно учешће у животу школе |

**Методе: монолошко-дијалошка, текст, интерактивна и истраживачка, кооперативни рад у малим групама, тимски рад; мозгалица ( “мождана олуја”)**

**Облици рада: индивидуални, фронтални, групни**

**За реализацију је потребан основни материјал и литература: фломастери, бојице, селотејп, лепак, маказе, листови А4 формата и приручник за наставнике.**

**ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ - 6. РАЗРЕД, ИЗБОРНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1. Упознавање основних елемената програма | - увод у програм  - правила и захтеви тимског рада  -циљеви и задаци корака у програму  - студије одељења | - подстицање и оспособљавање за активно учешће у животу локалне заједнице  - обучавање за тимски рад |
| 2. Уочавање проблема у заједници | - проблеми у локалној заједници  - подела ученика у групе за прикупљање података о проблемима  - прикупљање података | - упознавање мера власти  - подрстицање за оспособљавање и активно учешће у животу локалне заједнице |
| 3. Избор проблема | - дискусија о избору заједничког проблема | - формирање критичког мишљења |
| 4. Сакупљање података о изабраном проблему | - извори информација  - упознавање са техникама и поступцима прикупљања информација  - подела на истраживачке тимове  - сакупљање података о изабраном проблему  - разговор о прикупљеним подацима | - уочавање проблема у друштвеној заједници  - критички приступ проблемима у локалној заједници  - упознавање мера власти  - разумевање функционисања нивоа и органа власти |
| 5. Израда студије | - подела ученика на студијске групе  - класификација материјала  -критеријуми за израду студије  - израда студије  - припрема за јавну презентацију | - обучавање за тимски рад |
| 6. Јавна презентација студије | - јавно представљање разредне студије | - развијање критичког расуђивања и одговорности  - проширење практичног знања о демократиији, њеним принципима и вредностима |
| 7. Осврт на научено | - разговор  - кратак писани осврт на оно што су научили | - формирање критичког става  - уочавање проблема у локалној заједници |

**МЕТОДЕ:монолошко-дијалошка,индивидуална, кооперација, групна дискусија, играње улога, симулација**

**ПРОСТОР: учионица опште намене**

**Основна средства за рад: табла, бојице, фломастери, селотејп, маказе, хартија А4 формата, приручник за наставнике**

**Облик рада: фронтални, индивидуални , групни**

**ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ - 7. РАЗРЕД, ИЗБОРНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1.Увод | - поглед уназад  - представљање циљева, задатака, садржаја и метода рада | - осврт на научено у петом и шестом разреду |
| 2. Грађанин | - грађанин и политика у прошлости  - грађанин и политика у садашњости  - одговоран и активан грађанин  - дете као грађанин  - породица, школа, локална заједница, држава  - права  - одговорност  - волонтерски покрет  - извођење волонтерске акције  - анализа успешности | - разумеју значење појмова грађанин, држава и власт  - схвате историјски развој грађанских права и слобода  - упознају са карактеристикама одговорног и активног грађанина  - разумеју место и улогу детета као грађанина у друштву  - разумеју однос грађанских права појединаца и општег добра  - разумеју волонтерски покрет и акције |
| 3. Држава и власт | - држава  - власт | - разумеју неопходност постојања власти  - упознају се са концептима ограничене власти |
| 4. Ђачки парламент и иницијатива | - Ђачки парламент  - иницијатива | - упознају са институцијом Ђачког парламента  - |
| 5. Завршни део | - речник  - шта носим са собом |  |

**ПРОСТОР: учионица опште намене**

**МЕТОДЕ: кооперација, групна дискусија, монолошко-дијалошка, текст**

**Основна средства за рад: табла, пано, бојице, фломастери, маказе, селотејп, хартија А4 формат бела или у боји, пројектор**

**Облик рада: индивидуални, фронтални**

**ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ - 8. РАЗРЕД, ИЗБОРНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1. Увод | - поглед уназад  - представљање циљева, задатака и метода рада | - стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе грађанског васпитања сврха, циљеви и задаци образовања буду у пуној мери реализовани |
| 2. Деца у савременом друштву | - положај деце у савременом друштву  - међународне организације  - положај деце у Републици Србији  - Активности за унапређење положаја деце | - разумевање концепта универзалности права детета  - стицање знања о узроцима различитог степена остварености права детета у савренемом свету  - подстицање развоја критичког односа према појавама злоупотребе права детета  - упознавање са неопходним условима за остваривање најбољег интереса детета  - упознавање са местом, улогом и значајем међународних организација које се баве унапређењем положаја детета |
| 3. Медији у савременом друштву | - улога и значај медија  - разумевање и тумачење медијских порука  - деца и медији | - разумевање места, улоге и одговорности државе, друштва, породице и детета у унапређивању положаја деце у друштву  - разумевање улоге и значаја медија у савременом друштву  - унапређивање вештина критичког разматрања информација добијених преко различитих медија  - упознавање са улогом медија у креирању слике детета у друштву |
| 4. Завршни део | - шта носим са собом |  |

**МЕТОДЕ: активно учење, монолошко-дијалошка, текст, кооперација, симулација, играње улога, истраживачки рад**

**ПРОСТОР: учионица опште намене**

**НАСТАВНА СРЕДСТВА: табла, фломастери, пано, бојице, селотејм, маказе, хартија А4 формата**

**НАЧИНИ РАДА: дискусија, дебата, аргументовање, поређење**

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Грађанско васпитање – историја  Грађанско васпитање – Биологија  Грађанско васпитање – Биологија  Грађанско васпитање – Географија  Грађанско васпитање - Географија | - Деца у савременом свету  - Међународне организације  - Положај деце у савременом друштву  - Улога и значај медија  - Разумевање и тумачење медијских порука  Међународне организације  - Положај деце у савременом друштву | - Епоха напредка  - Свет после Другог светског рата  - Репродуктивно здравље ( Пубертет и адолесценција)  - Репродуктивно здравље  - Болести зависности  - Свет као целина – неоколонијализам и глобализација  - Србија у савременим интеграцијским процесима | 1.2.3  1.2.3  1.2  1.2  1.2.3 |

**У оквиру сарадње са Гимназијом „Сингидунум „ од новембра ће, по договору, на часове Грађанског васпитање долазити као гости предавачи професори са Универзитета Сингидумум. Циљ је да се ученици упознају са модерним и занимљивијим приступом и предавањем. Одржаваће се и радионице са различитим темама у договору са ученицима.**

**Име и презиме наставника: Јасмина Николић**

## 5.13. НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

**НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - 5. РАЗРЕД, ИЗБОРНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1. Представљање  2. Код нас у кући  3. Свакодневица | Личне заменице,  бр. до 20,  лексика,  сродство,  учтиво ословљавање,  бр. од 20 па надаље, коњугација глагола (презнт) читање, писање, говор (основни ниво),  информације о земљи нативних говорника  модални гл. Moegen  школски прибор,  множина именица,  модални глагол Sollen,  упитне реченице,  дани у недељи,  делови дана,  време по часовнику, неодређени, одређени и присвојни члан,  активности у слободно време, личне заменице у акузативу, in,am,um. | 1. Усвајање неопходних граматичких структура и лексичких јединица потребних  за комуникацију на немачком језику на примарном нивоу  2.Културно ословљавање и опхођење. Информације о земљама немачког говорног подручја. |

**НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - 6. РАЗРЕД, ИЗБОРНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1. Увод у програмске садр-  жаје  2. Активности у слободно  време  3. Зимски/ летњи распуст  4. Срећан рођендан!  5. Први писани задатак  6. Исправак првог писаног  задатка  7. Делови тела/Божић  8. Живети здраво  9. Како је било у школи?  10. Где ли је само . . . ?  11. Други писани задатак  12. Исправак другог писаног задатка  13. Да ли ти се иде у биоскоп?  14. Реда мора бити!  Годишња систематизација  наставног градива | Модални глаголи : können, wollen, müssen;  глагол brauchen;  присвојни члан у номинативу и акузативу, глагол gehören;  боје;  одредбе  за место;  годишња доба и месеци, редни бројеви, глагол werden,  рођенданска позивница, императив, поклони,  личне заменице у акузативу, разумевање на  слух и разумевање прочитаног текста;  делови тела, болести,  личне заменице у дативу, здравље,  модални глагол dürfen, узрочне реченице,  претерит глагола sein и haben;  писање писма;  перфект,  оријентација у простору предлози an, in, vor, hinter, neben (са чланом у дативу), месне допуне;  глаголи који одговарају на питања WO? / WOHIN?  ( faktitivni/ kauzativni glagoli) | Ученици треба да савладају наведене лексичке и граматичке  јединице ,како би били у стању да  комуницирају у оквиру обрађених тема и увежбаног реда речи. |

**НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - 7. РАЗРЕД, ИЗБОРНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1. Увод у програмске  садржаје  2. Како си упознао маму?  3. Како је било некада?  4. Тина се разболела  5. Лектира  6. Какав је Томас?  7. Шта ћеш онда да радиш?  8. Да ли се добро слажеш са  родитељима?    9. Лектира  10. Информације о земљи чији језик се учи  Годишња систематизација наставног градива | Упознавање ученика са наставним садржајима предвиђеним за 7. разред  Перфект,  претерит глагола  haben, sein и модалних глагола;  биографија;  Weil-Sätze, weh tun;  дан господина Weigel-a; Dass-Sätze;  писмо;  индиректни говор; разумевање на слух – вежбе;  разумевање прочитаног текста;  вежбе писања и употребе језика,  интервју,  описни придеви,  наставци за грађење придева;  делови тела;  компарација придева и прилога; објекатске реченице, ОB-Satz, W-Fragen | Ученици треба на основу знања из синтаксе и расположиве лексике да буду у стању да конструишу правилне реченице на основу претходних знања из граматике, на средње  тешком нивоу и да се упознају  са формом интервјуа. |

**НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - 8. РАЗРЕД, ИЗБОРНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1. Занимања, путовања, бајке  2. Медији, човекова околина,  друштво  3. Свакодневица  4.Информације о Аустрији  5.Представљање Швајцарске | 1. Избор професије  Генитив  Dass – Sätze  Временске реченице са Wenn и Als  Правилни и неправилни глаголи у претериту  Загађење и заштита човекове околине | Преглед занимања за која се млади са немачког говорног подручја најчешће опредељују  и њихова очекивања у поређењу са ситуацијом код нас.  Медији нас мењају, унапређују,  помажу да усвајамо нова знања.  Младе треба сопственим примером и упорном едукацијом упућивати на очување наше планете. |

**Облици рада: фронтални, индивидуални, групни, у пару.**

**Наставне методе: дијалошка, монолошка, вербална, демонстративна,слушање,рад на тексту.**

**Наставна средства: дискови, постери, предмети из свакодневног живота,штампани и писани текстови, фотографије, цртежи, карте.**

**НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - 5. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Породица | Ужа и шира породица и пријатељи  Граматика: Презент, личне заменице, одређени члан и упитне реченице | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње време, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности породице. |
| Мој дом | Просторије у дому и делови намештаја  Граматика: негација, модални глаголи, називи земаља и језика, презент неправилних глагола | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње време, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности дома и сналажења у простору. |
| Свакодневница | Храна и пиће, одевни предмети, школски прибор  Граматика: Акузатив, множина, временски додаци, раздвојиви глаголи | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње време, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности здраве исхране и адекватног облачења. |

**НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - 6. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Активности у слободно време | Хоби, годишњи одмор, годишња доба, прослава рођендана  Граматика: Презент модалних глагола, временске допуне,императив, акузатив | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње време, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности дружења, бављења спортом. |
| Здравље | Болести, здрав живот, делови тела  Граматика: Датив, зависна реченица. Перфекат, Претерит, временски додаци | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње и прошло време, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности здравог живота. |
| Окружење | Место и улица становања  Граматика: Предлози, инфинитивна реченица са zu | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње и прошло време, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности сналажења у простору. |

**НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - 7. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Активности у слободно време | Хоби, годишњи одмор, годишња доба, прослава рођендана  Граматика: Презент модалних глагола, временске допуне,императив, акузатив | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње време, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности дружења, бављења спортом. |
| Здравље | Болести, здрав живот, делови тела  Граматика: Датив, зависна реченица. Перфекат, Претерит, временски додаци | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње и прошло време, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности здравог живота. |
| Окружење | Место и улица становања  Граматика: Предлози, инфинитивна реченица са zu | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње и прошло време, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности сналажења у простору. |

**НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - 8. РАЗРЕД, ДОПУНСКА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Породица | Ужа и шира породица и пријатељи  Граматика: Презент, личне заменице, одређени члан и упитне реченице | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње време, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности породице. |
| Мој дом | Просторије у дому и делови намештаја  Граматика: негација, модални глаголи, називи земаља и језика, презент неправилних глагола | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње време, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности дома и сналажења у простору. |
| Свакодневница | Храна и пиће, одевни предмети, школски прибор  Граматика: Акузатив, множина, временски додаци, раздвојиви глаголи | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње време, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности здраве исхране и адекватног облачења. |

**НЕМАЧКИ ЈЕЗИК - 8. РАЗРЕД, ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Занимања | Бављење спортом, путовања  Граматика: Генитив, објекатске и временске реченице, перфекат, претерит | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње време, генитив, зависне реченице, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности одабира адекватних занимања. |
| Медији | Заштита човекове околине  Граматика: Допусне реченице, узрочне реченице, презент, футур | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње време, зависне реченице, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности потреба друштва. |
| Географија | Аустрија и Швајцарска  Граматика: Придеви, именице, предлози | Разумевање говора, разумевање писаног текста, усмено изражавање, интеракција, писмено изражавање, препознавање предвиђених граматичких садржаја(садашње време, перфекат, претерит, футур, објекатске реченице, редослед речи у реченици, форме учтивости, итд). Подстицање потребе за учењем немачког језика, развијање свести о сопственом напредовању, јачање мотивације за учење страног језика, истицање важности познавања културе и обичаја других народа и земаља. |

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА**

**5. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Немачки језик – Математика  Немачки језик – Биологија  Немачки језик – Географија  Немачки језик – Географија  Немачки језик – Биологија | Zahlen 0-20  Hast du Haustiere?  Wo liegt?  Länder und Sprachen  Was isst du in der Pause? | Бројеви од 0 до 20  Животиње  Немачки градови  Државе и језици  Исхрана | Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3. |

**6. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Немачки језик – Физичко васпитање  Немачки језик – Географија  Немачки језик - Географија  Немачки језик – Биологија  Немачки језик - Биологија | Was kannst du?  Wohin fährst du in Urlaub?  Das Wetterbericht  Körperteile  Was tust du für deine Gesundheit? | Спортови  Географски појмови  Време  Делови тела  Здравље | Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3. |

**7. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Немачки језик – Биологија  Немачки језик – Српски језик  Немачки језик – Географија, историја | Herr Weigel hat abgenommen.  Futur I  Kennst du Deutschland? | Здрав живот  Будуће време  Немачка | Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3. |

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Немачки језик – Географија  Немачки језик – Биологија  Немачки језик – Српски језик | Österreich und die Schweiz  Was tust du für die Umwelt?  Nebensätze | Аустрија и Швајцарска  Заштита човекове околине  Зависне реченице | Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3. |

**ДОДАТНА НАСТАВА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Немачки језик – Географија  Немачки језик – Биологија  Немачки језик – Српски језик | Österreich und die Schweiz  Was tust du für die Umwelt?  Nebensätze | Аустрија и Швајцарска  Заштита човекове околине  Зависне реченице | Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3.  Садржајна 1.2.3. |

**Име и презиме наставника:Нада Стоиљковић, Бисерка Стојковић, Нерми Зељковић**

## 5.14. ИЗАБРАНИ СПОРТ

**КОШАРКА - 5. РАЗРЕД, ИЗАБРАНИ СПОРТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ИЗАБРАНИ СПОРТ  КОШАРКА | Додавање и хватање лопте у месту и кретању  Вођење лопте јачом руком  Вођење лопте левом и десном руком  Кошаркашки ставови у нападу и одбрани  Двокорак са „скидањем“ лопте  Двокорак са вођењем лопте  Правила игре  Игра уз примену правила | Развој и усавршавање моторичких способности.  Формирање морално вољних квалитета личности.  Развој основних моторичких способности (брзина , скочност, координација покрета)  Формирање става о личној одговорности у успеху групе. |

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербално невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Кошаркашке лопте, кошеви, маркери, струњаче, рипстол, пиштаљка.

**КОШАРКА - 6. РАЗРЕД, ИЗАБРАНИ СПОРТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ИЗАБРАНИ СПОРТ  КОШАРКА | Додавање и хватање лопте у месту и кретању  Додавање и хватање лопте у кретању,са задатим начином кретања  Кошаркашки ставови у нападу и одбрани  Вођење лопте левом и десном руком  Вођење лопте левом и десном руком  око маркера  Двокорак са скидањем лопте  Двокорак са вођењем лопте  Дупли пас-двокорак  Скок шут  Скок шут кроз дупли пас и из вођења  Правила игре  Игра са применом наученог | Разноврсним и систематским спортским обучавањем и вежбањем допринесе остваривању циља физичког васпитања као интегралног дела васпитно-образовног система у целини, а да се, при том, задовоље индивидуалне потребе ученика, његова радозналост и жеља за достигнућима у изабраном спорту.  Задовољење примарних мотива ученика, посебно потребе за кретањем, игром и такмичењем  Подстицање потребе ученика за личном афирмацијом, групном идентификацијом као доприносом за бржу социјализацију личности |

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Кошаркашке лопте, кошеви, маркери, струњаче, рипстол, пиштаљка.

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербално невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**КОШАРКА - 7. РАЗРЕД, ИЗАБРАНИ СПОРТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ИЗАБРАНИ СПОРТ  КОШАРКА | Додавање лопте једном руком у месту и кретању  Додавње лопте обема рукама у месту у кретању  Вођење лопте левом и десном руком, варијанте  Дупли пас - двокорак  Крис крос  Скок шут  Хорог шут  Правила игре  Игра уз примену правила | Разноврсним систематским моторичким активностима допринети развоју личности ученика, развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења и навика.  Подстицање раста, развој и утицање на правилно држање тела.  Стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање.  Задовољење основних дечјих потреба за кретањем и игром.  Развијање координације, скочности, брзине и експлозивне снаге.  Стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика. |

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербална и невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Струњаче, креда, пиштаљка, мрежа, маркери, кошаркашке лопте.

**КОШАРКА - 8. РАЗРЕД, ИЗАБРАНИ СПОРТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ИЗАБРАНИ СПОРТ  КОШАРКА | Двокорак јачом руком  Двокорак слабијом руком  Вођење лопте левом и десном руком, варијанте  Дупли пас – двокорак слабијом руком  Крис крос слабијом руком  Пивот , задњи  Скок шут после вођења  Слободна бацања  Правила игре  Игра уз примену правила | Разноврсним систематским моторичким активностима допринети развоју личности ученика, развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења и навика.  Подстицање раста, развој и утицање на правилно држање тела.  Стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање.  Задовољење основних дечјих потреба за кретањем и игром.  Развијање координације, скочности, брзине и експлозивне снаге.  Стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика. |

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербална и невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Струњаче, креда, пиштаљка, мрежа, маркери, кошаркашке лопте.

**ОДБОЈКА – 5. РАЗРЕД, ИЗАБРАНИ СПОРТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ИЗАБРАНИ СПОРТ  ОДБОЈКА | Одбијање лопте прстима  Одбијање лопте чекићем  Одбијање лопте прстима и чекићем, варијанте  Одбијање лопте прстима и чекићем, у паровима, варијанте  Школски сервис на скраћеном терену  Правила игре  Игра уз примену правила, 6-0 ротација, на скраћеном терену | Подстицање ученика на бављење колективним спортом ради лакшег и комплетнијег сазревања и социјализације  Формирање морално вољних квалитета личности.  Развој основних моторичких способности (брзина , скочност, координација покрета)  Подстицање на формирање става о личној одговорности у успеху групе. |

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербално невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Одбојкашке лопте, мрежа, струњаче, рипстол, пиштаљка.

**ОДБОЈКА – 6. РАЗРЕД, ИЗАБРАНИ СПОРТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ИЗАБРАНИ СПОРТ  ОДБОЈКА | Одбијање лопте прстима преко мреже  Одбијање лопте чекићем преко мреже  Одбијање лопте прстима и чекићем преко мреже, комбинације  Одбијање лопте прстима у петоркама  Школски сервис на скраћеном терену  Правила игре  Игра уз примену правила | Задовољење примарних мотива ученика, посебно потребе за кретањем, игром и такмичењем  Развој основних моторичких способности, првенствено брзине и координације и прецизности.  Стицање и усавршавање моторичких умења и навика предвиђених програмом одбојке.  Примена стечених спортско техничких и тактичких знања и умења изабраног спорта у сложеним условима (кроз игру и такмичење)  Усвајање етичких вредности: поштовање партнера - противника, правила такмичења и фер плеја. |

**МЕТОДE И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербално невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Одбојкашке лопте, мрежа, струњаче, маркери, пиштаљка.

**ОДБОЈКА – 7. РАЗРЕД, ИЗАБРАНИ СПОРТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ИЗАБРАНИ СПОРТ  ОДБОЈКА | Одбијање лопте прстима и чекићем преко мреже  Одбијање лопте прстима са окретом за 1800  Одбијање лопте чекићем са окретом за 1800  Одбијање лопте прстима у тројкама, варијанте  Одбијање лопте прстима преко главе у тројкама  Дизање лопте – смеч  Школски сервис са основне линије  Правила игре  Игра уз примену правила | Разноврсним систематским моторичким активностима допринети развоју личности ученика, развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења и навика.  Подстицање раст, развој и утицање на правилно држање тела;  Стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање.  Стицање и развијање свести о потреби здравља.  Задовољење основних дечјих потреба за кретањем и игром.  Развијање координације, скочности, брзине и експлозивне снаге.  Стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика. |

**МЕТОДИ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербална и невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Струњаче, креда, пиштаљка, штоперица, мрежа, чуњеви, вијача, одбојкашке лопте.

**ОДБОЈКА – 8. РАЗРЕД, ИЗАБРАНИ СПОРТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ИЗАБРАНИ СПОРТ  ОДБОЈКА | Одбијање лопте прстима са окретом за 1800  Одбијање лопте чекићем са окретом за 1800  Одбијање лопте прстима у тројкама, варијанте  Одбијање лопте прстима и чекићем у паровима и тројкама  Дизање лопте – смеч  Тенис сервис, пријем  Правила игре  Игра уз примену правила | Разноврсним систематским моторичким активностима допринети развоју личности ученика, развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења и навика.  Подстицање раст, развој и утицање на правилно држање тела;  Стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање.  Стицање и развијање свести о потреби здравља.  Задовољење основних дечјих потреба за кретањем и игром.  Развијање координације, скочности, брзине и експлозивне снаге.  Стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика. |

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербална и невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Струњаче, пиштаљка, , мрежа, маркери, одбојкашке лопте.

**Име и презиме: Дошен Мирослав, Поповић Никола, Поповић Ана, Биљана Раичевић, Загорац Дане**

## 5.15. ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО

**ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО - 5. РАЗРЕД, ИЗБОРНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ОПЕРАТИВНИ СИСТЕМ | * Рачунарски систем * Увод у оперативни систем, графичко окружење оперативног система * Рад са објектима у My Computer-y, организација дискова, датотека директоријума * Програм за управљање датотекама и директоријумима Windnows Explorer * Control Panel - подешавање радног окружења * Инсталација програма * Инсталација додатних уређаја, вируси | - оспособљавање за рад на рачунару;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - упознавање ученика са графичким радним окружењем оперативног система;  - упознавање ученика са организацијом дискова, датотека и директоријума;  - упознавање ученика са подешавањем околине за рад на српском језику;  - упознавање ученика са инсталацијом додатних уређаја и програма; |
| РАД СА ТЕКСТОМ | * Изглед основног прозора - Microsoft Office Word * Рад са документима-унос и кориговање текста * Изглед стране, подешавање маргина, табулатор * Помоћне радње, копирање и премештање * Обликовање фонтова * Обликовање пасуса, листе * Специјални текст и штампање * Уметање слика * Декоративни текст * Аутоматски облици | - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - подстицање креативног рада на рачунару;  - подстицање употребе ћириличног писма и правилног писања  - упознавање ученика са радом у програму за обраду текста;  - упознавање са распоредом слова на тастатури; |
| УВОД У МУЛТИМЕДИЈУ | * Текст и хипертекст * Појам мултимедије * Пренос, обрада и репродукција слике и звука на рачунару * Анимација | - упознавање ученика са применом рачунара у различитим областима људске делатности;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - упознавање ученика са основним програмима за рад у мултимедији;  - оспособљавање ученика за самостално коришћење рачунарских програма. |

**ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО - 6. РАЗРЕД, ИЗБОРНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| РАД СА ТЕКСТОМ | * Креирање табела, унос текста, форматирање * Рад са текстом, кретање по табели * Уметање редова и колона, брисање, спајање и дељење ћелија, димензије, оквири и сенчење * Уметање табеле у стране са текстом и сликама * Заглавље и подножје стране, број стране, датум и време * Прелом стране, подешавање формата папира и маргина * Преглед пре штампања, штампање | - упознавање ученика са радом са табелама у програму за обраду текста;  - упознавање ученика за рад са сликама, табелама и текстом истовремено;  - упознавање ученика са припремом докумената за штампу;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - подстицање креативног рада са рачунаром; |
| ИНТЕРНЕТ | * Појам глобалне и локалне мреже * Повезивање на Интернет, рад са основним услугама на Интернету * Претраживање Интернета, преузимање текста и слика са Интернета * Понашање на мрежи, сигурност и заштита личних података | - упознавање ученика са применом рачунара у области информација и комуникација;  - упознавање ученика са претраживачима и основним услугама;  - упознавање ученика о заштити и безбедности на Интернету, о правилима понашања;  - развијање правилних међуљудских односа у школи и ван ње;  - подстицање на електонски вид учења, поделе радног материјала; |
| ГРАФИКА | * Извори дигиталних слика (цртање, сликање екрана) * Скенирање, фотографисање, преузимање са Интернета * Обрада слика * Типови записа дигиталних слика, конверзија између формата * Припрема слика за штампу * Екрански приказ и објављивање на Интернет странама | - упознавање ученика са основним елементима програма за графику;  - упознавање ученика са начином добијања дигиталних слика и једноставним начином обраде слика;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - подстицање креативног рада са рачунаром; |
| АНИМАЦИЈА | * Основе анимације * Израда једноставне анимације | - упознавање ученика са основним елементима програма за анимацију;  - подстицање креативног рада са рачунаром; |
| ПРОГРАМИРАЊЕ (изборни модул) | * Увод у програмирање * Типови података и декларисање променљивих * Елементи програмског језика Visual Basic * Линијске алгоритамске структуре * Разгранате алгоритамске структуре * Цикличне алгоритамске структуре | - упознавање ученика са основним елементима програмирања;  - упознавање ученика са азбуком језика;  - упознавање ученика са алгоритамским структурама;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - развој логичког размишљања;  - подстицање интересовања за област програмирања; |
| ИНТЕРАКТИВНА ГРАФИКА (изборни модул) | * Увод у област компјутерске графике * Програм за графику * Цртање основних графичких елемената * Цртање основних графичких елемената * Креативни рад ученика | - упознавање ученика са основним елементима програма за графику;  - подстицање креативног рада;  - развијање маште;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду; |

**ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО - 7. РАЗРЕД, ИЗБОРНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ИНТЕРНЕТ | * Појам електронске комуникације. * Безбедност на Интернету * Електронска пошта * Појам дискусије и коментара на Интернету, инстант порука, блога, форума * Видео конференције, електронско учење и учење на даљину * Дигитална библиотека | - оспособе за примену рачунара у области информација и комуникација;  - оспособе за коришћење електронске поште;  - упознају са опасностима на Интернету и начинима заштите од њих; - подстицање креативног рада;  - подстицање на електонски вид учења, поделе радног материјала;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду; |
| ОБРАДА ЗВУКА | * Формати звучних записа * Конвезија између различитих формата * Снимање и обрада гласа и других звукова * Практичан рад на снимању и обради звука * Демонстрација радова ученика | - упознају са основама програма за обраду звука;  - упознавање ученика са начином добијања звука у дигиталном облику, обрадом и записом звучних датотека;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - подстицање креативног рада;  - развијање маште; |
| ОБРАДА ВИДЕО ЗАПИСА | * Снимање видео записа * Формати и конверзија * Примена визуелних ефеката * Монтажа видео, звучних, графичких и текстуалних материјала у целину * Самостална израда филма * Демонстрација радова ученика | - упознају са основама програма за снимање и обраду видео записа;  - оспособе за израду мултимедијалних презентација;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - подстицање креативног рада;  - развијање маште; |
| ИЗРАДА ПРЕЗЕНТАЦИЈА | * Појам и структура презентације * Рад са слајдовима * Дизајн и готови шаблони * Рад са текстом, сликама и објектима * Рад са слајдовима. * Дизајн и готови шаблони * Постављање ефеката * Повезивање слајдова унутар презентацие, са спољашњим садржајима и веб страницама * Препоруке за успешну презентацију * Израда презентације | - упознају са основама програма за израду презентација;  - оспособе за израду мултимедијалних презентација;  - оспособе за додавање ефеката, повезивање са другим садржајима у оквиру презентације;  - подстицање креативног рада;  - развијање маште; |
| ПРОГРАМИРАЊЕ (изборни модул) | * Низови – појам, употреба, примери * Врсте петљи,наредбе за контролу, примери * Наредбе за контролу тока, примери * Потпрограми: процедуре, функције, примери * Израда апликације у графичком окружењу | - оспособљавање за писање једноставних програма;  - упознавање са употребом низова и петљи у решавању ппограмских проблема;  - упознавање са употребом потпрограма и функција;  - развијање логичког размишљања;  - подстицање интересовања за област програмирања; |
| ЦРТАЊЕ И ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН (изборни модул) | * Рад са алатима за цртање * Рад са бојама и текстурама * Специјални ефекти * Преглед пре штампања и штампање * Практичан рад | - упознавање ученика са основним елементима програма за графику;  - подстицање креативног рада;  - развијање маште;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду; |

**ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО - 8. РАЗРЕД, ИЗБОРНА НАСТАВА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ТАБЕЛАРНИ ПРОРАЧУНИ | * Радна свеска, радни лист и прозор * Унос података у ћелију * Форматирање ћелија * Рад са формулама и функцијама * Рад са графичким објектима * Израда графикона, штампање * Табеларни прорачуни | - упознавање ученика са применом рачунара у области табеларних прорачуна и изради графикона;  - оспособе за употребу формула и графикона при табеларним прорачунима  - упознавање ученика са применом рачунара у различитим областима људске делатности;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - подстицање креативног рада на рачунару;  - оспособљавање за рад на рачунару. |
| ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ НА МРЕЖИ | * Основни елементи HTML језика * Боја за позадину * Рад на тексту * Рад на слици * Рад са језиком HTML * HTML веза - хиперлинк * Табеле у HTML језику | - упознавање ученика са применом рачунара у различитим областима људске делатности;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - подстицање креативног рада на рачунару;  - упознавање ученика са основама језика за израду једноставних презентација на мрежи;  - упознавање ученика са могућностима специјализованих програма за израду презентација на мрежи; |
| ИЗРАДА САМОСТАЛНОГ ПРОЈЕКТА | * Избор теме * Израда плана рада на пројекту * Избор средстава за реализацију пројекта * Израда пројекта * Вредновање пројекта | - упознавање ученика са фазама израде проблемских задатака на рачунару;  - оспособљавање ученика за самосталну израду пројекта применом рачунарских технологија;  - упознавање ученика са применом рачунара у различитим областима људске делатности;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - подстицање креативног рада на рачунару; |

**Облик рада: фронтални, индивидуални, рад у пару, групни**

**Метод рада: вербални, метод практичног рада, дијалошка, демонстрација**

**Наставна средства: рачунари, пројектор, уџбеник „Информатика и рачунарство“за 5, 6, 7, 8. разред основне школе**

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА**

**5. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Информатика и рачунарство – Српски језик | Обликовање пасуса, листе | Епске песме старијих времена | 1, 2, 3 |
| Информатика и рачунарство – Немачки језик | Понављање градива – рад са текстом | Die Nachbarn von Familie Weigel | 1, 3 |
| Информатика и рачунарство – Техничко и информатичко образовање | Рачунарски систем - понављање | Рачунарски систем - обрада | 1, 2, 3 |
| Информатика и рачунарство – Техничко и информатичко образовање | Контролна табла - подешавање радног окружења | Коришћење оперативног система | 1, 2, 3 |

**6. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Информатика и рачунарство – Географија | Уметање слика у табеле и рад са текстом | Табеларни приказ демографских карактеристика света | 1, 2, 3 |
| Информатика и рачунарство – ликовно или математика | Креативни рад ученика у програму за интерактивну графику | Комплементарне боје | 1, 3 |
| Информатика и рачунарство – Енглески језик | Обрада слика | Утврђивање | 1 |

**7. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Информатика и рачунарсто – Музичка култура | Практичан рад на снимању и обради звука | Музика на тлу Србије | 1, 2, 3 |
| Информатика и рачунарство – Ликовна култура | Рад са алатима за цртање | Контраст, светлина, површина и облика у одређеном простору | 1, 3 |
| Информатика и рачунарство – Енглески језик | Интернет | People Step 3/Extras The Internet | 1, 3 |
| Информатика и рачунарство – Енглески језик | Електонска пошта | Get it Right Step 3/Extras Writing an email | 1, 3 |

**8. РАЗРЕД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Садржај** | | **Индикатори** |
| Информатика и рачунарство – Математика | Табеларни прорачуни | Површина призме | 1, 2, 3 |
| Информатика и рачунарство - Математика | Израда графикона | Графичко представљање статистичких података | 1, 3 |
| Информатика и рачунарство -  Биологија | Рад са језиком HTML | Климатске промене, оштећења озонског омотача и киселе кише | 1, 2, 3 |

**Име и презиме наставника: Емилија Тодоровић, Иван Стојановић**

# 6. ПРОГРАМ РАДА ТИМА ЗА КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Теме** | **Садржај** | **Образовно васпитни задаци и циљеви** |
| Приредбе | Пријем првака  Нова година  Свети Сава  8.март  Дан школе  У сусрет пролећу/јесени/зими/лету  Крај школске године | Увођење најмлађих у свет школе;  Обележавање важних датума кроз заједничке активности и сарадњу, упознавање са религијом, обичајима, историјом, схватање појма међународних и државних празника. |
| Сусрети | Сусрети са песницима, писцима и јавним личностима | Развијање љубави према поезији и прози, идентификовање ученика са позитивним узорима. |
| Посете | Позоришта, биоскопи, музеји, изложбе, концерти, фестивали, сајам књига и сл. | Развијање љубави према уметности, књижевности, позоришту;  Стицање навике посете културних дешавања. |
| Конкурси | Конкурс „Деца композитори“, ликовни конкурси, лепо писање, еколошки конкурси, остали актуелни конкурси | Развијање такмичарског духа, подстицање стваралачких активности, развијање критичког мишљења, развијање љубави према вредностима израженим у делима свих облика уметности; |
| Такмичења | Рецитовање, певање („Златна сирена“), свирање – оркестри, писање, песништво („Мајска песничка сусретања“), глума, рукотворине. | Подстицање и развијање учениковог стваралачког мишљења, развијање такмичарског духа, развијање критичког мишљења. |
| Манифестације | Радост Европе, Дечја недеља, Дани Београда, вашари, маскембали, изложбе дечјих радова | Развијање љубави, солидарности, дружења, стицање навика гостопримства, пружања помоћи. Упознавање са културом сопственог, али и других народа. |
| Часописи | Претплата на дечје часописе и школски часопис;  Учешће ученика и наставника у другим часописима;  Стручни часописи | Развијање интересовања за штампане медије и увиђање едукативног и васпитеног значаја дечјих новина, развијање заједништва и осећаја припадности школској заједници кроз учешће у стварању и читању школских новина, усавршавање наставника. |
| Сарадња | Сарадња са културним установама, библиотекама, музејима, Дечјим културним центром, Општином. | Развијање љубави према уметности, књижевности, поозоришту |
| Радионице | Упознајмо град, рукотворине. | Упознавање са традицијом, обичајима, историјом кроз практичне делатности и самосталан рад |
| Семинари | Стручно усавршавање у вези са културним активностима | Усавршавање наставника кроз семинаре чији су садржаји везани за организацију, планирање и реализацију културних активности у школи. |

# 7. ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема, област рада** | **Садржаји програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| У сарадњи са Општином Звездара, на теренима Спортског центра „Олимп“ | Бесплатан спортски дан, једном у току полугодишта, за ученике од 1. до 4. разреда. | Промоција спорта за све ученике на Општини Звездара и промоција Општине Звездара |
| ОШ „Павле Савић“ | Једном недељно у школи се организују бесплатне спортске активности (кошарка, одбојка, џудо) у трајању од 60 минута. Препорука је да се следеће школске године продужи трајање бесплатних спортских активности.  Учешће у хуманитарним спортским манифестацијама | Омогућити ученицима да се баве спортом, без обзира на матерјални статус.  Подстицати ученике на дружење, вршњачку комуникацију.  Развијати колективни дух, али и личну одговорност за успех екипе, поштовање и уважавање играча противничке екипе.  Развијање свести о хуманости |
| Кошаркашки клуб „Звездара“  Одбојкашки клуб „Рода“  Рукометни клуб „Миленијум“  Кошаркашки клуб „Победник“  Тениски клуб „Степ ин“  Карате клуб „Јапан“  Шаховски клуб „Делфин “ | На почетку сваке школске године за ученике ОШ „Павле Савић“ организује се промоције спортова. | Омогућити ученицима да изаберу спортску грану која одговара њиховим интересовањима и предиспозицијама. |
| Актив наставника Физичког васпитања | Организовање турнира у току школске године у кошарци, одбојци, рукомету и фудбалу са школама у окружењу. | Кроз организовање спортских активности и турнира указати ученицима на потребу дружења, међусобног уважавања, разумевања, без обзира на то да ли иду у исту школу.  Омогућити ученицима да се такмиче са вршњацима и тако упореде своја постигнућа у спорту са њима.  Развијати толеранцију, такмичарски дух, али и потребу за сталним усавршавањем и напредовањем. |

# 8. ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ДЕЦЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Област, тема** | | **Образовно васпитни циљеви** |
| 1. | Формирање Тима за заштиту деце од насиља, злостављања и занемаривања | Успостављање правила понашања и доследна примена, спровођење превентивних и интрвентних активности ради спречавања свих видова насиља,злостављања и занемаривања уз поштовање Протокола |
| 2. | Дежурство | Обезбеђивање сигурности ученика и смањење могућности појаве насиља добром организацијом дежурства |
| 3. | Формирање Вршњачког тима | Укључивање ученика у планирање и реализацију превентивних активности против насиља, неговање позитивне атмосфере у школи и вршњачка едукација |
| 4. | Активности на сузбијању насиља | Организовање спортских активности, квизова знања, позоришних представа, популарисање идеје „Школа без насиља“кроз литерарне радове, недеље лепих речи, укључивање у волонтерски рад |
| 5. | Евиденција | Информисање Наставничког већа, Школског одбора и Савета родитеља о ефектима спроведених активности |

# 9. ПРОГРАМ СЛОБОДНИХ АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА

**СЕКЦИЈЕ**

**ДРАМСКА СЕКЦИЈА (1 - 4. РАЗРЕД)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
|  | \*Упознавање са радом драмске секције  \*Драмске игре за упознавање и опуштање  \*Вежбе пажње, памћења и концентрације  \*Вежбе артикулације  \*Упознавање са елементима драмског текста  \*Упознавање са елементима позоришне представе  \*Драмске игре пантомима и сл.  \*Рад на извођењу кратких драмских форми  \*Предлози и одабир текстова за извођење  \*Читалачке пробе  \*Музика у представи  \*Прве пробе    \*Рад на изради костима  \*Рад на изради сценографије  \*Пробе за јавни наступ  \*Учествовање на школским приредбама у различитим приликама | Циљ и задаци секције  Интерпретација драмског текста коз глуму и плес, развијање индивидуалних  способности и талента ученика, јавни наступ  Усвајање знања о елементима драмског текста  Усвајање знања о елементима позоришне представе  Тумачење књижевног лика у драмском тексту  Креирање костима за извођење представе пред публиком  Уређивање сцене  Развијање флексибилности и способности импровизације у драмском тексту  Развијање способности интерпретације драмског текста на сцени  Развијање способности изражавања покрета  Развијање способности успостављања комуникације са публиком  Развијање такмичарског духа  Развијање толеранције према учесницима у представи као и према осталим учесницима у такмичењу  Развијање маште  Развијање литерарних способности  Развијање способности идентификације са ликом копји се тумачи  Развијње читалачког укуса  Развијање љубави према уме тности  Развијање индивидуаности  Развијање вербалне креативности |

**Наставне методе: дијалошка, монолошка, демонстрације, игровне активности.**

**Облици рада: фронтални,индивидуални,групни и рад у пару.**

**Наставна средства: ношње, костими, видео и аудио материјали, маске, сценографија**

**ЛИТЕРАРНА СЕКЦИЈА (1 - 4. РАЗРЕД)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
|  | \*Формирање секције и договор о раду |  |
| **КЊИЖЕВНОСТ** | \*Писац који ми је узор и његово дело  \*Избор и читање песама и прича о јесени  \*Читамо и причамо бајке  \*Сусрет са песником (Шта смо до сад постигли)  \*Песник, песма, прича по избору ученика  \*Музика и поезија  \*Текстови обојени хумором  \*Комичне рецитације и приче | \*Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује  \*Развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања  \*Поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама |
| **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | \*Стих, строфа, рима: лепо писање  \*Моја прва песма-прича, читање и рецитовање  \*Писање о јесени: песма, састав, драмски текст  \*Избор најуспешнијих радова: изложба и рецитовање  \*Пишемо бајку  \*Избор најуспешнијих бајки  \*Како пишемо састав: опис догађаја  \*Опис догађаја кроз песму, стих  \*Опис догађаја: читање, разговор, избор  \*Зима и празници нас инспиришу  \*Предлажем вам да прочитате: Мој школски састав  \*Нова година, Божић (бајка, песма, прича)  \*У сусрет Светом Сави  \*Школа нас инспирише  \*Шта рећи о љубави...?  \*Избор из дечије штампе, Песме за конкурс /избор  \*Прича,песма према илустрацији  \*Наши најлепши радови  \*На крилима маште  \*Природа ме испирише  \*Опис природе: Пролеће цвета и пева  \*Припрема наше збирке  \*Израда збирке  \*Наша збирка песама и прича | \*Развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање  \*Богаћење речника, језичког и стилског израза  \*Унапређење писменог изражавања код ученика  \*Израда збирке ученичких радова  \*Учешће на литерарним конкурсима, сусрети са песницима, сарадња са дечијим часописима, уређивање паноа |

**Наставне методе: вербална метода, метода писаних радова, илустративна метода, истраживачка метода.**

**Облици рада: индивидуални рад, рад у пару, групни и тимски рад**

**Наставна средства: дечији часописи, дидактичке игре, језичке игре, асоцијације, лектира за трећи разред, ученички радови...**

**Врсте активности: описивање, слободно причање, препричавање, богаћење речника, преписивање, слободно писмено изражавање, рецитовањем усмена и писмена вежба.**

**ФОЛКЛОРНА СЕКЦИЈА (1 - 4. РАЗРЕД)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Фолклорна секција као део нашег наслеђа | - Народна усмена књижевност  - Брзалице, загонетке, бројалице, питалице, успаванке  - Народне обичајне и обредне песме | - Развијање интересовања према  народној традицији и стваралаштву  тј. народној песми, игри,инструментима,мелодији,  обичајима,веровањима,ношњи,играчака,предметима материјалне културе,књижевности,градитељству;  - оспособљавање за разумевање традиционалног начина музичког изражавања; |
| Дечије игре | - Дечије игре (зуце, игра лончићи, коларићу-панићу, игра вијача)  - Ја посејах лубенице  - Ја посејах лан | Ученици треба да:  - певају по слуху и изводе дечије народне игре које се изводе у колу;  - познају и изводе народне игре које су некада изводили одрасли које одговарају психофизичким могућностима деце;  - познају и свирају дечије народне инструменте почев од најједноставнијих које могу сами да направе од материјала из природе,играчака које испуштају звук,па до неких традиционалних свирала(фрули,гајде,двојница,,тамбура)у директном контакту или преко мултимедијалних средстава; |
| Игре из Западне Србије | - Ерско коло  - Коленоке  - Ваљевска подвала | Ученици треба да:  - упознају и изводе народне игре које су некада изводили одрасли које одговарају психофизичким могућностима деце; |
| Игре из централне Србије | - Савила се бела лоза винова  - У Милице  - Леле дуње ранке | Ученици треба да:  - упознају и изводе народне игре које су некада изводили одрасли које одговарају психофизичким могућностима деце; |
| Игре из Шумадије и Поморавља | - Дивна,Дивна  - Рузмарин  - Заврзлама | Ученици треба да:  - упознају и изводе народне игре које су некада изводили одрасли које одговарају психофизичким могућностима деце; |
| Увежбавање научених песама и игара и припрема за приредбу | - Обрађене игре и песме | - Неговање способности извођења музике(певање,свирање,играње);  - стицање навике слушања традиционалне музике;  - подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука кроз различите обичајне и обредне песме и игре;  - подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима;  - развијање критичког мишљења(исказивање осећања о музици која се изводи,слуша и пева). |

**Наставне методе: дијалошка, монолошка, демонстрације,писаних радова,текстуална, илустративна и игровне активности.**

**Облици рада: фронтални,индивидуални,групни и рад у пару.**

**Наставна средства: вијаче, лопте, ластиш, часописи, слике, илустрације, ЦД плејер, уџбеници Народна традиција и Природа и друштво, традиционални инструменти(фрула,двојнице),делови ношње.**

**ЛИКОВНА СЕКЦИЈА (1 - 4. РАЗРЕД)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| 1.Коришћење разних материјала и компоновање | Формирање секције;  Договор о рааду секције;  Накит,наруквице,перле | Рзвијање ученичког  стваралачког мишљења и  изражавања |
| 2.Композиција и покрет у композицији | Шаре на ђону,платну;  Колаж;  Балони,линије ,шаре | Развијање ученичких  Моторичких способности  Увођење ученика у различите  могућности комуникације |
| 3.Орнаментика | Орнаментика од папира  Шаре на тепиху | Развијање свести о чувању  човекове природе  и културне имивине |
| 4.Плакат,билборд,  реклама | ТВ реклам  Плакат за млеко  Плакат за ципеле,шешире | Формирање елементарних  појмова из ликовне културе  Развијање дечијих интресовања  Развијање дечије креативности |
| 5.Светлост и  сенка | Цртани филм, јунак  Шаре на зиду ,  Сенка на зиду | Подстицање маште  Развијање радозналости и  истраживачких способности |
| 6.Ликовне поруке  као могућност  споразумевања | Позивница за рођендан  Новогодишња јелка  Украси за Нову годину  Украси за Божић | Развијање способности,  интресовања кроз различите  поставке и посматања |
| 7.Ликовна дела  и споменици  културе | Припрема за изложбу  ученичких радова  Галерија , музеј  Изложба | Развијање критичког односа  Према информацијама које се  добијају чулима |

**Облик рада: фронтални, индивидуални,групни,рад у пару**

**Методе рада:дијалошка,демонстративна,самостални рад,текстуална,посматрање,цртање, практичан рад**

**МАТЕМАТИЧКА СЕКЦИЈА (1 - 4. РАЗРЕД)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Бројеви до 1000  Текстуални задаци  Бројеви до 1000  Геометријски објекти и њихови међусобни односи | \*Занимљиви задаци  \*Бројевни низови  \*Декадни записи  \*Задаци комбинаторике  \*Магични квадрати  \*Латински квадрати  \*Римске цифре  \*Загонетке са сатом  \*Једначине и неједначине  \*Метод „SOS“ дужи  \*Решавање задатака путем лажне претпоставке  \*Разломци  \*Множење и дељење  \*Скица-цртеж у решавању  \*Проблеми кретања  \*Природни бројеви кроз игру  \*Пребројавање бројевних скупова  \*Изрази  \*Нумерација  \*Сложенији задаци  \*Дешифровање симбола  \*Магичне шеме  \*Текстуални задаци за „кликераше“  \*Шта све могу бројеви  \*Математичке игре  \*Математички ћилим  \*Бројеви у цифрама  \*Бројеви у словима  \*Магична трака  \*Само за досетљиве  \*Године и датуми  \*Геометрија  \*Обим правоугаоника, квадрата и троугла  \*Бројање кругова и проналажење | -Усвајање знања кроз решавање задатака 3. нивоа  -Оспособљавање ученика за примену знања у решавању компликованијих задатака  -Оспособљавање за успешно настављање математичког образовања и самообразовања  -Доприношење развијању менталних способности  -Формирање научног погледа на свет  -Свестрани развој личности  -Стицање знања неопходних за разумевање односа и законитости у природи, друштву и животу  -Стицање вишег нивоа математичке културе неопходне за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање)  -Оспособљавање за креативност и прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама  Савладавање операције са природним, целим, рационалним и реалним бројевима  Примењивање математичке писмености у решавању...  Доприношење свестраном развоју личности интерпретацијом математичких садржаја  -Развијање позитивних особина ученика  -Развијање математичке радозналости |

**Наставне методе: вербална, илустративна, демонстративна, писаних радова**

**Облици рада: фронтални, индивидуани, групни, рад у пару**

**Наставна средства: Радне свеске, наставни листићи, апликације, креде у боји, геометријски прибор, вага за мерење.**

**ФУДБАЛСКА СЕКЦИЈА ЗА УЧЕНИКЕ 5 - 6. РАЗРЕДА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ФУДБАЛ | Формирање секције  Техника вођења, додавања и пријема лопте  Вођење лопте, дриблинг леви и десни  Ударац лопте пуним рисом, спољашњим делом стопала  Техника игре голмана, бекова, крила, центарфора  Дриблинзи и финте  Контранапад, преко средине терена и преко крила  Пресинг  Шутирање пенала и извођење прекида  Игра на два гола  Правила игре  Утакмице, тернири | Подстицати ученике на бављење спортом.  Разноврсним систематским моторичким активностима допринети развоју личности ученика, развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.  Подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;  Стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање.  Стицање и развијање свести о потреби здравља и заштити природе и човекове средине.  Задовољење основних дечјих потреба за кретањем и игром.  Развијање координације, скочности, брзине и експлозивне снаге.  Стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика. |

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербална и невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Струњаче, креда, пиштаљка, штоперица, мрежа, чуњеви, вијача, одбојкашке лопте

**ФУДБАЛСКА СЕКЦИЈА ЗА УЧЕНИКЕ 7 - 8. РАЗРЕДА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ФУДБАЛ | Формирање секције  Техника вођења, додавања и пријема лопте  Вођење лопте, дриблинг леви и десни  Ударац лопте пуним рисом, спољашњим делом стопала  Дриблинзи и финте  Напад кроз средину, варијанте  Напад по боковима, варијанте  Извођење прекида, варијанте  Напад са 2 играча  Напад са три играча  Контранапад, преко средине терена и преко крила  Пресинг на половини терена, пресинг преко целог терена  Шутирање пенала  Игра на два гола  Правила игре  Утакмице, турнири | Подстицати ученике на бављење спортом, рекреативним или професионалним.  Подстицати ученике на бављење спортом на отвореном простору.  Развијати снагу мишића, експлозивну брзину , координацију, колективни , али и такмичарски дух. |

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербална и невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Струњаче, пиштаљка, штоперица, голови, чуњеви, фудбалске лопте

**ОДБОЈКАШКА СЕКЦИЈА ЗА УЧЕНИКЕ 5 - 6. РАЗРЕДА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ОДБОЈКА | Формирање секције  Одбијање лопте прстима  Одбијање лопте чекићем  Школски сервис  Пријем сервиса  Дизање лопте  „Кување“ лопте  Смеч  Блокирање  Заштита блока  Правила игре  Игра уз примену правила, 6 – 0 ротација  Утакмице, турнири | Подстицати ученике на бављење спортом.  Разноврсним систематским моторичким активностима допринети развоју личности ученика, развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.  Подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;  Стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање.  Задовољење основних дечјих потреба за кретањем и игром.  Развијање координације, скочности, брзине и експлозивне снаге.  Стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика. |

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербална и невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Струњаче, мрежа, пиштаљка, маркери, одбојкашке лопте

**ОДБОЈКАШКА СЕКЦИЈА ЗА УЧЕНИКЕ 7 - 8. РАЗРЕДА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ОДБОЈКА | Формирање секције  Одбијање лопте прстима и чекићем  Тенис сервис, смеч сервис, лелујави сервис, тактички сервис  Пријем сервиса  Дизање лопте  „Кување“ лопте  Смеч  Смеч из друге зоне  Пенал, дупли пенал  Блок, двојни блок, тројни блок  Заштита блока  Правила игре  Игра уз примену правила, 4 – 2, 5 - 1 ротација  Утакмице, турнири | Подстицати ученике на бављење спортом.  Разноврсним систематским моторичким активностима допринети развоју личности ученика, развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.  Подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;  Стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање.  Задовољење основних дечјих потреба за кретањем и игром.  Развијање координације, скочности, брзине и експлозивне снаге.  Стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика. |

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербална и невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Струњаче, пиштаљка, мрежа, маркери, одбојкашке лопте.

**РУКОМЕТНА СЕКЦИЈА ЗА УЧЕНИКЕ 5 – 6. РАЗРЕДА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| РУКОМЕТ | Окупљање ученика,формирање две екипе  Хватање и додавање лопте у месту и кретању  Вођење лопте левом и деском руком  Вођење лопте варијације ,са задатком  Скок шут из вођења  Скок шут из дуплог паса  Финтирање,рад у паровима/финта у јачу страну  Финтирање,рад у паровима/финта у  слабију страну  Игра на један гол,увежбавање пређених елемената  Полукотра напад рад у паровима  Контранапад ,рад у паровима  Рад у групама: бекови, крила, голмани  Игра на два гола, зона 6-0  Игра на два гола,зона 6-0,са изласком на шут  Игра у нападу,блокови  Зона 3:2;1  Одбрана 5-1  Правила игре  Игра на два гола | Стимулисати телесни развитак повећањем снаге мишића, брзине, издржљивости.  Утицати на развој моторичких способности, а посебно на развој брзине, координације, гипкости и експлозивне снаге.  Задовољавати потребе ученика и ученица за групном идентификацијом која у знатној мери убрзава процес социјализације личности.  Усвајање етичких вредности и подстицање вољних особина ученика  Примена стечених знања,умења и навика у сложенијим условима (утакмице, турнири). |

**МЕТОДE И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербално невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Рукометне лопте, голови, струњаче, рипстол, пиштаљка, маркери

**РУКОМЕТНА СЕКЦИЈА ЗА УЧЕНИКЕ 7 – 8. РАЗРЕДА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| РУКОМЕТ | Окупљање ученика,формирање две екипе  Хватање и додавање лопте у месту и кретању  Вођење лопте левом и деском руком  Вођење лопте,варијанте  Скок шут из вођења  Скок шут из дуплог паса  Финтирање,рад у паровима/финта у јачу страну  Финтирање,рад у паровима/финта у  слабију страну  Игра на један гол,увежбавање пређених елемената  Полукотра, напад, рад у паровима  Контранапад, рад у паровима  Рад у групама:бекови,крила,голмани  Игра на два гола,зона 6-0  Игра на два гола,зона 6-0,са изласком на шут  Игра по позицијама . бекови, крила, пивот  Игра у нападу,блокови  Зона 3:2;1  Првила игре  Игра уз примену правила | Стимулисати телесни развитак повећањем снаге мишића, брзине, издржљивости.  Утицати на развој моторичких способности, а посебно на развој брзине, координације, гипкости и експлозивне снаге;  Задовољавати потребе ученика и ученица за групном идентификацијом која у знатној мери убрзава процес социјализације личности.  Усвајање етичких вредности и подстицање вољних особина ученика.  Примена стечених знања,умења и навика у сложенијим условима(утакмице, турнири) |

**МЕТОДE И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербално невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Рукометне лопте, голови, сртуњаче, маркери, пиштаљка.

**КОШАРКАШКА СЕКЦИЈА ЗА УЧЕНИКЕ 5 - 6. РАЗРЕДА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| КОШАРКА | Основни ставови у нападу и одбрани  Вођење лопте бољом и лошијом руком  Додавање и хватање лопте у месту и кретању  Дупли пас  Слободна бацања  Шут са земље, скок шут  Финтирање са скок шутом  Двокорак бољом и лошијом руком  Једноставне техничке комбинације  Правила игре  Утакмице, турнири | Развој основних моторичких способности и њихово усавршавње.  Задовољење социјалних потреба за групним радом и дружењем.  Подстицање раста и развоја и утицање на правилно држање тела.  Развијање индивидуалног, али и колективног духа. |

**МЕТОДE И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербално невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Кошаркашке лопте, кошеви, струњаче, рипстол, пиштаљка, маркери.

**КОШАРКАШКА СЕКЦИЈА ЗА УЧЕНИКЕ 7 - 8. РАЗРЕДА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| KOШАРКА | Основни ставови у нападу и одбрани  Вођење лопте бољом и лошијом руком, комбинације  Дупли пас  Крис крос  Слободна бацања  Шут са земље, скок шут  Финтирање са скок шутом  Двокорак бољом и лошијом руком  Хорог шут  Контранапад  Једноставне техничке варијанте  Пресинг игра на пола терена  Пресинг игра на целом терену  Игра  Правила игре  Утакмице, турнири | Формирање морално вољних квалитета личности.  Оспособљавање ученика да стечена умења,знања и навике користе у свакодневим условима живота и рада  Формирање осећаја и потребе за фер плејом  Развој основних моторичких способности и њихово усавршавње.  Задовољење социјалних потреба за групним радом и дружењем.  Подстицање раста и развоја и утицање на правилно држање тела.  Развијање индивидуалног, али и колективног духа. |

**МЕТОДЕ И ОБЛИЦИ РАДА**

* Аналитичко-синтетичка метода,
* Вербално невербална комуникација
* Демонстрација-асистенција
* Индивидуални, групни, рад по станицама, фронтални, парови.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА:** Струњаче , рипстол, кошеви, кошаркашке лопте, пиштаљка, маркери.

**Име и презиме наставника: Дошен Мирослав, Поповић Никола, Поповић Ана, Биљана Раичевић, Загорац Дане**

**ТЕХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ-секција: ИНФОРМАЦИОНО КОМУНИКАЦИОНА ТЕХНИКА (ИКТ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Увод | Упознавање ученика са радом секције | - стицање основног техничког и информатичког образовања и васпитања  - развијају стваралачко и критичко мишљење  - развијају способност практичног стварања, односно да реализују сопствене идеје према сопстевеном плану рада и афирмишу креативност и оригиналност |
| Информатичке технологије | Увод у информатику, основни појмови | - сазнају основни концепт информационо-комуникационих технологија (ИКТ), сазнају улоге ИКТ у различитим струкама и сферама живота; |
| Информатичке технологије | Учење основних алатки у програмима Power Point и Windows Movie maker | - раде на једном од оперативних система и неколико најчешће коришћених корисничких програма и стицање навике да их ученик користи у свакодневним активностима  -самостално користи готове програме у решавању једноставних проблема помоћу рачунара; |
| Информатичке технологије | Израда презентација у оба програма | -самостално користи готове програме у решавању једноставних проблема помоћу рачунара; |
| Информатичке технологије | Израда презентације одређене намене за такмичење | -самостално користи готове програме у решавању једноставних проблема помоћу рачунара; |
|  | Припрема за Опсштинско, Градско и Републичко такмичење | - развијају стваралачко и критичко мишљење,  - развијају способност практичног стварања, односно да реализују сопствене идеје према сопственом плану рада и афирмишу креативност и оригиналност,  - развијају психомоторне способности,  - усвоје претпоставке за свесну примену науке у техници, технологији и другим облицима друштвено корисног рада,  - развијају прецизност у раду, упорност и истрајност приликом решавања задатака,  - стичу радне навике и оспособљавају се за сарадњу и тимски рад, |

**ТЕХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ-секција: МАШИНСКА ТЕХНИКА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Увод | Упознавање ученика са радом секције | - стицање основног техничког и информатичког образовања и васпитања  - развијају стваралачко и критичко мишљење  - развијају способност практичног стварања, односно да реализују сопствене идеје према сопстевеном плану рада и афирмишу креативност и оригиналност |
| Увод у машинство | Увод у машинство, основни појмови | - стицање основних техничко-технолошких знања, умења, вештина и оспособљавање ученика за њихову примену у учењу, раду и свакодневном животу из области машинства  - схватање законитости природних и техничких наука |
| Техничко цртање у машинству | Техничко цртање у машинству, израда скице | - упознају карактеристике машинског техничког цртања;  - науче да читају и користе једноставније машинске цртеже - документацију за изграду пројекта |
| Машине и механизми | Увод у машине и механизме, основни појмови | - препознају елементе (компоненте) из области машинства и да их компонују у једноставније функционалне целине (графички и кроз моделе или употребне предмете)  - одређују адекватне везе између елемената (завртањ, закивак, ...)  - препознају природне ресурсе, њихову ограниченост у коришћењу  - прилагоде динамичке конструкције (моделе) енергетском претварачу |
| Конструкторско моделовање | Израда техничке документације | -да науче да израђују технички цртеж - основним прибором и рачунаром и да своје идеје представе самостално скицом |
| Конструкторско моделовање | Избор материјала, обележавање материјала | - на основу физичких, хемијских и технолошких својстава одаберу одговарајући материјал (метал, легуру, неметал и погонски материјал) за модел |
| Конструкторско моделовање | Обрада материјала | - примењују одговарајуће поступке обраде материјала кроз алгоритам  - правилно употребљавају стандардни прибор, алат и машине при обликовању елемената за моделе и употребна средства |
| Конструкторско моделовање | Састављање делова и механизама | - препознају елементе (компоненте) из области машинства и да их компонују у једноставније функционалне целине кроз моделе, макете  - разумеју технолошке процесе и производе различитих технологија |
|  | Припрема за Општинско, Градско и Републичко такмичење | - развијају стваралачко и критичко мишљење,  - развијају способност практичног стварања, односно да реализују сопствене идеје према сопственом плану рада и афирмишу креативност и оригиналност,  - развијају психомоторне способности,  - усвоје претпоставке за свесну примену науке у техници, технологији и другим облицима друштвено корисног рада,  - развијају прецизност у раду, упорност и истрајност приликом решавања задатака,  - стичу радне навике и оспособљавају се за сарадњу и тимски рад, |

**Предмет ТЕХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ**

**Секција АРХИТЕКТУРА И ГРАЂЕВИНАРСТВО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| УВОД | Упознавање ученика с радом секције  Увод у архитектуру, основни појмови | Подстицање и развијање креативних способности, да доживе радост стваралаштва; научиће стилове градње, врсте објеката и њихову намену, основне конструктивне елементе објекта |
| ТЕХНИЧКО ЦРТАЊЕ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ | Технички цртежи у грађевинарству | Научиће карактеристике грађевинског техничког цртања, да читају и користе једноставније грађевинске цртеже, грађевинске симболе |
| КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ | Предлог идеје  Израда скице архитектонског објекта | Упознаће поступак израде плана радних операција за реализацију задатка,научиће да графички представе грађевински објекат |
| КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ | Израда техничке документације  Обележавање на материјалу | Развијање техничке способности за представљање просторних односа и облика, као и смисао за естетику и елементе дизајна |
| КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ | Обрада материјала  Састављање делова и склапање објекта | Развијање психомоторних способности (спретност, кординација покрета) ; научиће да правилно користе прибор и алат |
| КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ | Површинска заштита  Уређење екстеријера | Формирање социјалних вештина ( радне навике, уредност и организованост, способност сарађивања),познавање мера заштите на раду |
| КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ | Припрема за општинско, градско и републичко такмичење | Примена знања и вештина у такмичарском смислу, развијање такмичарског духа |

**СЕКЦИЈА ИЗ ТЕХНИЧКОГ И ИНФОРМАТИЧКОГ ОБРАЗОВАЊА**

**ЕЛЕКТРОТЕХНИКА И ЕЛЕКТРОНИКА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Електротехника-електрична кола и мерења | 1. Електрично коло и мерење отпорности у електричном колу и Омов закон. 2. Мерење струје и напона ЛЕД диоде 3. Серијска веза отпорника и Други Кирхофов закон 4. Паралелна веза отпорника и Први Кирхофов закон | Ученик треба да стекне основна практична знања у састављању електричних струјних кола као и вештине мерења струје, напона и отпорности помоћу мерног инструмента. |
| Електротермички и електродинамички апарати и уређаји | 1. Електрични грејач 2. Укључивање грејне плоче | Ученици треба да упознају основне делове електротермичких и електродинамичких апарата и уређаја у домаћинству. |
| Електроника и телекомуникације | 1. Примена обичне и ЛЕД диоде | Ученици треба да науче симболе и шеме у електроници, схвате принципе рада телекомуникационих и аудио-визуелних уређаја у домаћинству. |

**ТЕХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ-**

**секција: ШТА ЗНАШ О САОБРАЋАЈУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Пешак у саобраћају | Уводне напомене о саобраћају.  Основна правила кретања пешака. | -упознају основна правила и прописе друмског саобраћаја ; |
| Прелазак улице и кретања пешака коловозом | Правила-прелазак пешака преко коловоза.  Правила-кретање пешака по улици | -упознају основна правила и прописе кретања пешака у јавном саобраћају,  -упознају хоризонталну, вертикалну и светлосну сигнализацију у саобраћају; |
| Саобраћајни знаци | Изглед и значење знакова.  Правила поступања по саобраћајним знацима. | -стицање знања о правилима регулисања друмског саобраћаја; |
| Саобраћајна култура и безбедност | Искуства саобраћајне полиције | -упознају са свим врстама регулисања саобраћаја и безбедним кретањем од школе до куће; |
| Саобраћајни полигон спретности „Шта знаш о саобраћају“ | Техничка израда елемената полигона.  Постављање полигона. | -самостално примене стечена знања о пешаку и бициклисти у јавном саобраћају; |
| Практичне вежбе на полигонима | Практично усавршавање знања и технике кретања бициклиста и пешака | -науче самостално да примене знања из области саобраћаја; |
|  | Припрема и организација такмичења | - развијају истрајност приликом решавања задатака,  - стичу радне навике и оспособљавају се за сарадњу и тимски рад; |

**ТЕХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ**

**МОДЕЛАРСТВО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| УВОД | Упознавање ученика с радом секције  Увод у моделаство, основни појмови | Подстицање и развијање креативних способности, да доживе радост стваралаштва; примена стечених знања, упознавање најновијих научних достигнушћа у области ваздухопловне, ракетне, ауто и бродо технике |
| КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ | Основе ракетног, авио, бродо и ауто- моделарства. | Уочава транформацију енергије и кретања; упознавање са правилима и прописима моделарских дисциплина у такмичарском смислу |
| КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ | Предлог идеје, израда скице (ракете, авиона, брода и аутомобила) | Повезује знања из различитих области саобраћајне технике, сагледавање конструкције модела |
| КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ | Израда техничке документације | Развијање техничке способности за разраду делова модела; анализа конструкције модела |
| КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ | Обележавање на материјалу, обрада материјала | Правилно коришћење прибора и алата |
| КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ | Састављање делова и уградња, завршни радови | Развијање спретности и прецизности; демонстрација функционалности модела |
| КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ | Припрема за општинско, градско и републичко такмичење | Примена знања и вештина у такмичарском смислу, развијање такмичарског духа |

**Име и презиме наставника:Весна Ракоњац, Силвана Фејзоски, Радослав Јовановић, Радмила Рајак, Милена Коцић, Ана Танасковић, Сања Радмиловић.**

**СРПСКИ ЈЕЗИК, ДРАМСКО-РЕЦИТАТОРСКА СЕКЦИЈА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **КЊИЖЕВНОСТ**   * **Драма** | * Гледање позоришног дела са истраживачким задацима (мање групе) * Трибина и анализа гледаног позоришног комада, тв драме, филма * Такмичење у рецитовању * Такмичење имитатора * Учешће на смотри драмских секција * Гостовање секција у другој школи * Сусрет са професионалним глумцем * Учешће на школским свечаностима * Стваралачки рад- писање краћег сценског дела-игорказ; драматизација * Квиз такмичења о историји позоришне уметности код нас и у свету * Сарадња са секцијама у припреми програма и изради сцене, костима.. * Луткарско позориште-припрема луткарског комада * Израда извештаја о раду секције-албум фотографија за летопис школе и школски часопис | * Подстаћи ученике на стваралаштво и развој њихових посебних потенцијала,као и стицање одређених знања, вештина и примена у реалним условима * Обезбедити креативност и слободу стваралачког изазова, унутар и ван установе * Јачати друштвену свест и осећај одговорности, учећи их начину коректне сарадње и уважавања других * Подстицање слободне, маштовите рефлексије, повезивање знања са различитим искуствима и креирање нових ситуација * Групни креативни развој, а не усмерење на индивидуалне таленте |

**Име и презиме наставника: Бојана Симоновић, Ивана Перић**

**СРПСКИ ЈЕЗИК, НОВИНАРСКА СЕКЦИЈА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема, област рада** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Медији | Упознавање са појмом , подела медија, историјат, улога медија | Упознавање ученика са значајем медија у савременом друштву и развијање свести о утицајем медија на развој личности. |
| Новинарство | Упознавање са формама новинарског посла и облицима новинарског изражавања | Упознавање са циљевима, задацима и изазовима новинарске професије. |
| Активно праћење медија | Читање одабраних чланака, праћење телевизијских емисија, интернет издања и коментарисање садржаја | Развијање критичког мишљења и односа прома садржајима које пружају савремени медији. |
| Самосталан новинарски рад | Писање вести, извештаја, репортаже, интервјуа | Развијање креативности и интелектуалних способности. Проширивање знања и опште културе. |
| Презентација | Објављивање школских новина  Презентација на школском сајту | Упознавање са значајем јавне презентације сопствених постигнућа. |

**СРПСКИ ЈЕЗИК, ЛИНГВИСТИЧКА СЕКЦИЈА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Лингвистичка секција  септембар | Формирање секције  одабир тема за радове | Упућивање ученика у методологију истраживачког рада и проучавање српског језика  Развијање љубави према матерњем језику,неговање и унапређивање језика |
| октобар | Проучавање писаног језика књижевних класика и савремених писаца  Прикупљање материјала за радове | Развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности |
| новембар | Сарадња у школском листу  Прикупљање материјала за радове | Развијање потребе за књигом,способности да се ученици њоме самостално служе као извором сазнања |
| децембар | Штампање радова | Развијање критичког односа према језику и садржини текстова |
| јануар  фебруар | Оспособљавање ученика за проучавање стручних чланака о језику и праћење емисија и новинских рубрика о језику | Поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста.Подстицање ученика на самостално језичко.литерарно и сценско стваралаштво. |
| март  април | Писање стручних чланака | Ученици се оспособљавају за тимски рад.Васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма,истинољубивости,солидарности и других моралних вредности. |
| мај | Прочавање лексике школских писмених задатака | Развијање смисла и способности за правилно,течно,економично и уверљиво усмено и писмено изражавање,богаћење речника,језичког и стилског израза. |
| јуни | Оспособљавање ученика за лекторски и коректорски рад | Развијање смисла и способности за правилно,течно,економично и уверљиво усмено и писмено изражавање,богаћење речника,језичког и стилског израза. |

**Име и презиме- Актив наставника српског језика**

Лингвистичка секција бави се проучавањем савременог књижевног и говорног језика,а као слободна активност тражи развијање способности за истраживања у области језика,развијање интересовања према језику,проучавање језика,повезивање стечених знања са друштвеном средином.

**СРПСКИ ЈЕЗИК, ЛИТЕРАРНА СЕКЦИЈА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Истраживање и проучавање | -проучавање књижевноуметничких дела, књижевне историје, критике и теорије,теорије стилистике и теорије писмености  -проучавање књижевних епоха и праваца,версификације, језика старијих и савремених писаца  -проучавање и истраживање народног блага  -проучавање најновије књижевне продукције,омладинске периодике  -проучавање књижевног стваралаштва писаца са којима се планира сусрет и литературе за обележавање годишњица значајних датума у књижевности  -жанрови и врсте стваралачког писања  -плагијат и шунд | - повезивање облика изражавања из редовне наставе са индивидуалним ђачким афинитетима и интересовањима  - проширивање, продубљивање и богаћење знања ученика  - развијање љубави ученика према усменој и писаној речи |
| Самостално литерарно стваралаштво | -писање и читање властитих литерарних радова  -прикази и критике ученичког литерарног стваралаштва  -књижевне вечери  -литерарни сусрети  -учествовање на школским приредбама  -сарадња са осталим секцијама у школи  -учествовање на конкурсима,темама, такмичењима | -запажање, развијање и усавршавање талента ученика  - неговање културе писмености  - богаћење ученичке маште и мисли  - стицање високих уметничких критеријума |
| Практичан рад | - радни састанци  -анкетирање и интервјуисање  -припреме за наступе на школским приредбама,литерарним сусретима и књижевним вечерима  -избор најуспешнијих радова којим се учествује на конкурсима  -сређивање документације: програма, извештаја, диплома,похвала,плаката... | - оспособљавање ученика за самостално стваралаштво  - развијање организационих способности ученика  - продубљивање ученичке сарадње са наставницима  - подстицање ученика на дружење, учење и размену искустава |
| Такмичење | - колективни,групни и индивидуални рад чланова литерарних дружина и секција  - постигнути успеси на конкурсима  - објављивање самосталног литерарног стваралаштва у школском часопису | - проширивање и продубљивање вредности уметничког текста  - свестраније литерарно образовање ученика  - праћење достигнућа савремене науке о књижевности и језику  - афирмисање рада ученика |

**МАТЕМАТИКА – СЕКЦИЈА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наставна тема | Садржај програма | Образовно-васпитни циљеви и задаци |
| Историја математике | Жене у математици од старе Грчке до наших дана ( Хипатија, Софија Коваљевска, Флоренс Најтингел, Милева Марић...) | Упознавање са школовањем жена од античке Грчке до наших дана.  Развијање истраживачког духа. |
| Историја математике | Знаменити математичари  8 Питагора, Архимед, Еуклид, Талес, Декарт, Ојлер, Милановић, Михакло Петровић Алас, Пупин) | Упознавање са делима математичара кроз теме које обрађујемо у основној школи.  Схватање значаја систематичности у развијању математичког знања.  Развијање свести о значају повезивања математике са осталим наукама.  Развијање интересовања за математику. |
| Занимљиви стари задаци | Задаци из књиге „Човек који је бројао“, аутор Малба Тахан  Стари математички задаци (свеска Клуба младих математичара „Архимедес“ | Развијање математичког духа и упознавањем са развојем математичког мишљења. |
| Мерење | Старе мере( јутро, ланац, педаљ, ока...)  Старе „машине за рачунање“(абакус)  Бинарни систем бројева – како ради рачунар | Упознавање са развојем средстава за рачунање и различитим системима бројева |
| Празници науке и математике | Израда паноа поводом манифестација „Мај- месец математике“ и посета.  Израда паноа за „Фестивал Науке“ и посета фестивалу. | Упознавање са могућностима примене теоретских знања у свакодневном животу. |
|  |  |  |
| Математика кроз игру | Судоку, оригами, танграм, математички квиз, зидне математичке новине. | Развијање математичког духа и упознавање са применом. |

**Име и презиме наставника: Славна Крстић, Савета Блажић, Љиљана Моравчић, Јелена Ирић, Данијела Шура, Оливера Видојевић, Владимир Милосављевић.**

**ИСТОРИЈА - СЕКЦИЈА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Увод у нову сколску  годину | Сређивање кабинета (простор, карте), Израда паноа са ученицима  Израда плана активности  Дани европске баштине | културни напредак и хуманистички развој ученика- упознавање начина и значаја проучавања прошлости |
| Националне институције | Сарадња са Народним музејом и посета изложбама и поставкама интересантним за ученике 5. и 6. разреда Обилазак Калемегдана и Војног музеја за ученике седмог разреда  Посета култуно-историјским споменицима у центру Београда за ученике осмог разреда | Развијање националног, европског и светског идентитета и духа толеранције код ученика  - разумевање историјских процеса и токова националне историје у средњем веку |
| Међушколска сарадња на општини | Смотра истраживачких радова у оквиру сарадње школа на Звездари  Смотра истраживачких радова ученика(истраживањем до знања) | Треба осигурати да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и развијање историјске свести и хуманистичко образовање ученика. |
| Нова година | Хуманитарна акција ученика(израда новогодишњих честитки,скупљање пакетића,приредба)поводом Нове године | културни напредак и хуманистички развој ученика |
| Свети Сава | Посета Храму Светог Саве | - стицање знања о личностима које су обележиле средњи век у националној историји  - разумевање историјског простора и времена у Србији у доба Немањића |
| Сретење | Први српски устанак и Сретење Господње-обележавање Дана државности(пано,предавања) | - стекну знања о положају српског народа под турском, хабсбуршком и млетачком влашћу  - стекну знања о настанку и развоју модерних српских држава до међународног признања независности 1878. године |
| Први и Други светски рат | Обележавање Првог и Другог светског рата(посете тематским изложбама и поставкама) | - разумевање узрока и последица најважнијих историјских појава у Првом светском рату  - разумевање узрока и последица најважнијих историјских појава Другог светског рата |
| Београд | Дани Београда-Обилазак Београда(посете ученика од 5.до 8.разреда значајних институција и објеката) | поседовање свести о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости  повезивање различитих историјских садржаја (личности, догађаји, појаве и процеси) са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом |
| Дан школе | Обележавање Дана школе,радови о животу и раду посвећени Павлу Савићу  Факултативни излети-учионице на отвореном | упознавање са културним и научнотехнолошким достигнућима са српском и југословенском простору |
| Синтеза | Извештај и резултати рада секције за 2014-2015.годину | развијање истраживачког духа и критичког односа према прошлости и оспособљавање да се препознају различита тумачења истих историјских догађаја |

**Име и презиме: Надежда Лукић,Никола Топаловић,Радмила Јагличић**

**ФИЗИКА - СЕКЦИЈА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна област** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Школски физички експеримент** | Угледни примери успешних експеримената у школском физичком кабинету | Навикавање и увежбавање лабораторисјког рада, поступака безбедности у раду и радној дисциплини. |
| **Презентација занимљивих физичких појава** | Демонстрација појединих физичких појава које буде радозналост и жељу ученика за даљим сазнањима из области физике. | Развијање интересовања и повећање мотивисаности за учење физике. |
| **Мали кућни огледи** | Извођење успешних и занимљивих , једноставних кућних огледа. | Подстицање за самостални рад, изучавање , предвиђање експерименталних резултата и стицање навика о безбедности при експерименталном раду. |
| **Уређење плаката и постера и тематских зидних новина** | Израда периодичних изложби појединих научника, физичких појава и јубилеја великих физичких открића. | Праћење и коришћење савремених информационих средстава, као и њихова примена и презентовању наставних садржаја физике. |
| **Помоћ ученицима са слабијим резултатима у учењу** | Узјамно помагање чланова секције у савладавању тежих области из градива. | Развијање другарства, међусобне помоћи и солидарности међу ученицима, као и повећање нивоа социјалне одговорности унутар рада у групи. |
| **Посета научним и културно -историјским институцијама и манифестацијама** | Периодичне и тематске посете научним институима, музејима, изложбама и фестивалима науке. | Продубљивање стечених знања и контакт са људима који се налазе у непосредном раду у овим институцијама. |
| **Уређене и одржавање опреме физичког кабинета** | Периодични преглед, одржавање и помоћ наставнику при контроли наставних средстава у кабинету. | Навикавање на уредност, педантност, сигурност у лабораторијском раду као и у предузимању мера личне и колективне заштите при изради експеримената. |
| **Самостална израда наставних учила, макета и модела** | Израда одговарајућих простијих наставних модела, учила и макета које се могу безопасно искористити у свакодневној настави. | Подстицање ученика на креаативно размишљање, стварање, подстицање иновативног рада и сталног личног усавршавања. |

**Име и презиме наставника: Дејан Трајковић, Никола Старчевић**

**ЕКОЛОШКА СЕКЦИЈА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Заштита животне средине | -мониторинг стања животне средине  -акција сађења и одржавања зеленила у школи (саксијско биље)  -акција озелењавања (сађење дрвенастих врста) | -развијање правилног односа према природи и  -развијање еколошке свести |
| Заштита животне средине | -формирање еколошких патрола  -укључивање у акције РЕКАН центра | -праћење стања животне средине  -сакупљање лименки , презентације и еколошке радионице |
| Заштита животне средине | -здраве и чисте учионице  -оплемењивање радног простора | -одржавање унутрашњег простора школе  -акција заједно са родитељима |
| Заштита животне средине | -оцењивање уредности учионица  -обележавање месеца здраве исхране | -одржавање и брига о заједничком простору  -предавање о здравој исхрани, увести здраву ужину, ликовни и литерални радови |
| Заштита животне средине | -израда и постављање еколошких плаката у холу школе  -праћење акције штедње струје и воде у школи | -развијање еколошке свести |
| Заштита животне средине | -брига о животињама  -израда еколошкоог билтена | -развијање еколошке свести и правилног односа према природи |
| Заштита животне средине | -акција ,,дрво генерације,,  -посета греен фесту, фестивалу цвећа, ботаничкој башти , природњачком музеју | --развијање еколошке свести  -развијање еколошке свести |
| Заштита животне средине | -еколошки квиз  -еколошка представа | -развијање еколошке свести |

**Име и презиме Ирена Даниловић , Јелена Стефановић и Невенка Јовић**

**ГЕОГРАФИЈА - СЕКЦИЈА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| УВОД У НОВУ  ШКОЛСКУ  ГОДИНУ | Окупљаље ученика заинтересованих за рад у секцији  Доношење и усвајање плана рада | Културни напредак и хуманистички развој ученика, упознавање са значајем и начинима проучавања географије |
| НАЦИОНАЛНЕ  ИНСТИТУЦИЈЕ | - Посета музејима: „Јован Цвијић“, Етнографском и Природњачком музеју, Музеју Афричке уметности;  - Посета астрономској опсерваторији, планетаријуму, метеоролошкој станици; Калемегдану  - сарадња са Дечјим културним центром, САНУ, кроз предавања стручних лица | - Развијање националног, европског и светског идентитета  - Повезивање теорије и праксе и препознавање узрочно-последичних веза и односа између одређених географских објеката, појава и процеса у аутентичној средини и шире |
| ОБЕЛЕЖАВАЊЕ  ДАТУМА ВЕЗАНИХ ЗА ПЛАНЕТУ ЗЕМЉУ | - Међународни дан мира (21.9.)  - Светски дан деце (20.11.)  - Међународни дан борбе против расне дискриминације (21.март),  - Дан вода (22.март),  - Дан планете Земље (22.април),  - Светски дан животне средине(5.јун) | - Стицање знања о Земљи (екумени) као заједничком станишту човека  - Разумевање неопходности заштите геонаслеђа, ваздуха, воде, земљишта и биљног и животињског света  - Препознавање Уједињених нација, највеће светске организације држава/влада које би требало да буду носиоци борбе за мир, толеранцију и људска права  - Развијање толерантног става према различитим народима, њиховим културама и начину живота |
| ЗЕМЉА И  КОСМОС | - Израда Сунчевог система са свим елеменима  - Посета планетаријуму и опсерваторији  - Прављење модела унутрашње грађе Земље  - Представљање облика рељефа моделом | - Развијање креативности, маште и вештине у стварању Сунчевог система и проширивању знања  - Развијање рада у пару  - Развијање способности за самосталано или групно истраживање  - Обогаћивање постојећих знања  - Уочавање повезаности појава у и на Земљи и у космосу |
| САРАДЊА СА  МЛАДИМ  ИСТОРИЧАРИМА  И БИОЛОЗИМА | - Заједничка посета културно-историјским споменицима и изложбама интересантним за ученике, Калемегдану- Галерији Природњачког музеја, Војном музеју;  - Организовање акција за селектовање отпада у школи, уређење и неговање зелених површина;  - Смотра истраживачких радова у оквиру сарадње школа  - Трагови римске културе на тлу наше земље: остаци Сирмијума, Сингидунума, Виминацијума, Јустинијане, Медијане и Феликс Ромулијане  - Oрганизовање квизова | - Продубљивање постојећих знања и повезивање стечених знања у школи и у свакодневном животу са новим знањима  - Размена идеја  - Разумевање неопходности заштите геонаслеђа, ваздуха, воде, земљишта и биљног и животињског света  - Разумевање појединих догађаја и личности који су обележили време |
| ПРИРОДНА И  КУЛТУРНА  БАШТИНА УНЕСКА У СВЕТУ  И КОД НАС | -Представљање објеката светске баштине Унеска у свету  - Представљање објеката светске баштине Унеска код нас  - Национални паркови у Р.Србији | - Разумевање значаја очувања антропогених остатака и природних вредности како у свету тако и у нашој земљи  - Идентификовање заштићених природних објеката и националних паркова у Србији и упознавање њихових одлика  - Развијање одговорног односа према себи, природном окружењу и културном наслеђу |
| БЕОГРАД  – ГЛАВНИ ГРАД | - Дани Београда - Обилазак Београда (посета ученика од 5.-8. Разреда значајних институција и објеката) | - Поседовање свести о повезивању појава из прошлости са појавама из садашњости  - Повезивањ различитих историјских садржаја ( личности, догађаји, појаве и процеси) са одговарајућим временским одредницама, историјским периодом и географским простором |
| СИНТЕЗА | - Извештај о резултатима рада секције | - Културни напредак и хуманистички развој ученика |

**Име и презиме наставника: Дора Миленковић, Сања Стојановић, Бранислава Игњатовић.**

**EНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - СЕКЦИЈА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Приватно  -Заједничке активности и интересовања у школи и ван ње.  -Договор и узајамно  поштовање у породици и ван ње.  -Изражавање забране, недостатка, обавезе.  -Вршњачка комуникација и људска права.  Јавно  -Професионална оријентација  -Развијање позитивног става према животној средини и другим живим бићима.  -Традиција и обичаји.  - Однос према здрављу.  -Становање.  -Знаменитости, интересантна места. -Знаменити људи и популарне личности.  Образовно  -Корелације са садржајима других предмета.  - Сналажење у раду са компјутером.  - Употреба информација из медија.  -Oбразовни систем.  -Могућност даљег школовања | - Сакупљање идеја, подела задужења, израда паноа  - Обука ученика-асистената за рад на часу  -Припрема зидних новина (Noticeboard)  - Израда ситног дидактичког материјала ( рецепти,песме,игрице)  - Сакупљање и обрада штампаног материјала; прилози са интернета и из језичких часописа  - Припрема језичког материјала-језичке игре (Language games and board games)  -Употреба енглеско-енглеског речника  -Употреба двојезичне граматике енглеског језика (енглески и српски)  - Припрема песама за Божић и Нову годину (Christmas Carols)  - Дневне новине “Политика”, издање понедељком и петком;избор текстова за пано и рад на часу  - Припрема квизова  -Провера знања-ученици оцењују ученике (peer correction) Прилози (Adverbs)  -Предлози (Prepositions)  -Чланови (Articles)  - Најновије вести као део зидних новина (Breaking news)  -Препоручујем прочитану књигу (I recommend…)  -Писање писама, разгледница, биографије (Letters and cards writing, CVs)  -Попуњавање формулара, пријава за конкурс, претплата за дечији часопис,  налепнице за кофер итд. (Forms filling)  - Драги Дневниче (Dear Diary)  - Припрема песама за Ускрс (Easter)  - Скраћенице за мобилни на енглеском језику (SMSs)  - Изреке (Proverbs) , загонетке (Riddles) Proverb/Riddle of the day -паралеле српске и енглеске усмене књижевности  - Припрема видео записа; снимање или проналажење материјала за рад на часу или секцији  -Песме (Songs) нajчувeниje песме енглеског говорног подручја;(Fill in the gaps, alternative rhyming)-допуни празнине, промени риму  - Рецитације (Nursery rhymes); интонација у усменој комуникацији  -Рецитације (Nursery rhymes); интонација у усменој комуникацији  -Приче, шале, стрипови (Stories, jokes, commics-free interpretation of the original text in speech bubbles)  Књига утисака(Book of impression) анонимни коментари на енглеском: савети, предлози, критике, за часове редовне наставе енглеског језика, допунске, додатне и секције  -Израда укрштеница (Crossword puzzles)  - Припрема ученика за учествовање на манифестацијама, приредбама итд. | Циљ секције из енглеског језика је да прошири знање ученика путем различитих активности.  Задаци секције из енглеског језика:  - заинтересовати ученике за уже аспекте енглеског језика (лингвистичке категорије).  - овладавање функционалним знањима.  - поспешивање комуникативне способности ученика.  - оспособљавање ученика за истраживање, проучавање и анализу језика које воде обогаћивању речника и језичких структура и њиховој примени у писању једноставнијих и сложенијих текстова и састава. |
| 2. Договор и узајамно поштовање у школи и ван ње. | - писма, честитке, разгледнице  - рад на ситном дидактичком материјалу и наставним средствима за час | енглеског језика ( лингвистичке категорије ). Планирано је 36 часова. |
| 3. Изражавање забране, недостатка, обавезе. | - припрема провере знања ( ученици оцењују ученике ) |  |
| 4. Вршњачка комуникација и људска права. | - припрема зидних новина  - топ листе  - препоруке  - најновије вести |  |
| 5. Професионална оријентација. | - књига утисака  - коментари  - савети  - предлози |  |
| 6. Развијање позитивног односа према животној средини и другим живим бићима. | - припрема паноа за кабинет  - укрштенице |  |
| 7. Традиција и обичаји. | - изреке (сличности са српским језиком)  - митови и легенде ( поређење ) |  |
| 8.Однос према здрављу. | - приче, пантомима  - рецитације |  |

**Наставне методе: монолошка, дијалошка, демонстративно-илустративна, рад на тексту.**

**Облици рада: фронтални, индивидуални, рад у групи, рад у пару.**

**ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО, СЕКЦИЈА - МУЛТИМЕДИЈА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ИЗРАДА ПРЕЗЕНТАЦИЈА | - Увод у мултимедију  - Програми за израду мултимедијалног садржаја  - Програм за израду презентација | - упознавање ученика са основним програмима за рад у мултимедији;  - упознавање са основама програма за израду презентација;  - оспособе за додавање ефеката, повезивање са другим садржајима у оквиру презентације;  - упознавање ученика са применом рачунара у различитим областима људске делатности;  - подстицање креативног рада;  - развијање маште;  - оспособљавање ученика за самостално коришћење рачунарских програма. |
| ОБРАДА СЛИКА | - Програм за обраду слика - увод  - Обрада слика | - упознавање ученика са начином добијања дигиталних слика и једноставним начином обраде слика;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - развијање маште;  - подстицање креативног рада са рачунаром; |
| ИЗРАДА ФИЛМА | - Програм за израду дигиталног филма - увод  - Израда филма | - упознају са основама програма за снимање и обраду видео записа;  - оспособе за израду мултимедијалних презентација;  - подстицање креативног рада;  - развијање маште; |
| ИЗРАДА ИНТЕРНЕТ СТРАНИЦА | - Упознавање са постојећим секцијама и њиховим веб страницама  - Прикупљање и припрема материјала за публиковање  - Додадавање и ажурирање страница | - упознају са блоговима секција;  - комуницирају са наставницима и друговима;  - упознају начин ажурирања блога;  - развијају комуникативност и креативни рад; |

**Име и презиме: Емилија Тодоровић, Иван Стојановић**

**ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО, СЕКЦИЈА - ПРОГРАМИРАЊЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| ОСНОВЕ ПРОГРАМСКОГ ЈЕЗИКА | Увод у програмирање  Типови података и декларисање променљивих  Елементи програмског језика Visual Basic | - упознавање ученика са основним елементима програмирања;  - упознавање ученика са азбуком језика;  - подстицање интересовања за област програмирања; |
| АЛГОРИТАМСКЕ СТРУКТУРЕ | Линијске алгоритамске структуре  Разгранате алгоритамске структуре  Цикличне структуре | - оспособљавање за писање једноставних програма;  - упознавање ученика са алгоритамским структурама;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду;  - развој логичког размишљања; |
| НИЗОВИ | Низови – појам и употреба  Врсте петљи.  Наредбе за контролу петљи  Наредбе за контролу тока  Сортирање | - оспособљавање за писање једноставних програма;  - упознавање са употребом низова и петљи у решавању програмских проблема;  - развој логичког размишљања;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду; |
| ПОТПРОГРАМИ | Слогови (класе)  Потпрограми: процедуре, функције  Израда апликације у графичком окружењу  Фазе израде проблемских задатака | - оспособљавање за писање сложенијих програма;  - упознавање са употребом потпрограма и функција;  - развијање способности сагледавања целог процеса израде програма;  - развој логичког размишљања;  - развијање интересовања за примену рачунара у свакодневном животу и раду. |

**Наставници: Емилија Тодоровић, Иван Стојановић**

**СЕКЦИЈА: ЦРТАЊЕ, СЛИКАЊЕ, ВАЈАЊЕ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| цртање | Врсте и својства линије  Линија као средство за стварање различитих квалитета површина  Лепо писање са калиграфијом  Компоновање више ритмичких целина у простору  Односи величина | Поступно оспособљавање ученика за артикулисано ликовно изражавање упознавањем линије као ликовног елемента, њених врста и особина као и коришћење различитих средстава ликовног израза. |
| сликање | Својства сликарских материјала и подлога  Ритмичко компоновање боја и облика  Коришћење разних материјала за компоновање  Визуелно споразумевање  Временски и просторни низови (цртани филм, стрип) | Проширивање сазнања и искуства ученика у коришћењу различитих материјала и средстава за рад у процесу ликовног изражавања упознавањем са сликарским материјалима и подлогама. Упознавање са ритмичким изменама при понављању боја и облика, тј упознавање са првим принципом компоновања. |
| вајање | Вајање, врсте вајарског материјала  Везивање тродимензионалних облика у простору  Слободно компоновање  Обликовање употребних предмета (ситна пластика, накит) | Мотивисање ученика на активан однос према актуелним питањима које се односе на заштиту и унапређивање човекове природне и културне средине, даље развијање способности ученика за конструисање, комбинаторику и обликовање |

**Име и презиме наставника: Љубица Радојковић, Миодраг Пантелић**

**СЕКЦИЈА: ,,ЦРТАЊЕ, СЛИКАЊЕ И ВАЈАЊЕ,, ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| цртање | Тачка, линија, смер  Слободни ритам маса и волумена, бојених мрља, линија, светлина  Компоновање основних тродимензионалних облика  Естетско процењивање  Компоновање више ритмичких целина у простору (употребни предмети) | Развијање ликовно-естетског сензибилитета (осетљивост) за спонтани ритам бојених мрља, линија, текстуру, светлину, боју и чулну осетљивост и осећајност за визуелно споразумевање и свет уобразиље у ликовним делима |
| сликање | Хроматски и ахроматски скуп  Интензивне (јарке, чисте) боје и боје ослабљеног интензитета  Топле и хладне боје  Визуелно споразумевање  Пантомима, говор тела)  Амбијент, сценски простор  Естетско процењивање | Развијање осетљивости за боју као ликовни елемент и стицање нових сазнања о сликарским техникама (акварел, гваш, темпера, колаж...), посматрају и естетски доживљавaју дела ликовних уметности, развијају љубав према ликовном наслеђу  развију индивидуално истраживање односа ликовних елемената на примерима националног и светског ликовног уметничког наслеђа. |
| вајање | Тактилне вредности површине и облика  Чврста и мека форма  Моделовање геометријских и неправилних форми  Конвексна и конкавна форма  Односи маса и волумена  Естетско процењивање | покажу интересе и способности за самостално откривање визуелних појава и законитости света облика: светло-тамно, облик-боја, простор, композиција; природно-друштвено научна подручја и тако развију интересовање за оплемењивањеи заштиту природе и смисао за унапређивање културе живљења оспособљавају се за стваралачко преношење визуелно-ликовних искустава |

**Име и презиме наставника: Љубица Радојковић, Миодраг Пантелић**

**СЕКЦИЈА: ,,ЦРТАЊЕ, СЛИКАЊЕ И ВАЈАЊЕ,, ЗА СЕДМИ РАЗРЕД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| цртање | Пропорције главе  Пропорције, вежба  Пропорције тела  Естетско процењивање  Компоновање и степеновање облика у простору  Арабеска  Естетско процењивање | Развијање способности правилног уочавања и препознавања величина и односа величина и њихово представљање ликовним језиком. Развијање љубави према ликовном наслеђу и упознавање са различитим начинима представљања људске фигуре и портрета кроз историју традиционалне орнаментике. |
| сликање | Равнотежа облика и боје у простору  Контраст светлина, површина и облика у одређеном простору  Сродност ликовних вредности у одређеном простору  Естетско процењивање | Развијање осећаја за простор;  развијање сензибилитета за равнотежу у композицији;  развијање способности за препознавање различитих начина представљања простора у ликовним делима;  развијање осећаја за равнотежу у композицији и естетског процењивања.  Развијање способности за креативно и апстрактно мишљење. |
| вајање | Обликовање маса и волумена додавањем и одузимањем  вежба  Орнаменти- тродимензионални  Перформанс  Вајарски материјали, одливање (негатив, позитив) | Претходни задаци у другом медију и средствима. Стицање нових сазнања везаних за обликовање и начине умножавања одливањем у гипсу. Израда негатива (калупа) и позитива Развијање индивидуалног истраживања односа ликовних елемената на примерима националног и светског ликовног уметничког наслеђа. |

**Име и презиме наставника: Љубица Радојковић, Миодраг Пантелић**

**СЕКЦИЈА: ,,ЦРТАЊЕ, СЛИКАЊЕ И ВАЈАЊЕ,, ЗА ОСМИ РАЗРЕД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ | Енформел  Ритмичко хармонијска композиција чистог односа боје и форме  Слободно компоновање, вежба  Систем низања скупова тачака, линија, боја, облика и волумена према одређеној схеми | Oспособљавање ученика да опажају и представљају слободне композиције и фантастику, да формирају навике за виши ниво културе рада, за квалитет производа, културу живота и слободног времена, да се ликовно-визуелно описмене, да развију креативне способности. |
| ВИЗУЕЛНА МЕТАФОРИКА | Амблем, површинско обликовање  Амблем, тродимензионално обликовање  Визуелна метафорика, вежба | Оспособљавање ученика да опажају и представљају визуелну метафорику, да формирају навике за виши ниво културе рада, за квалитет производа, културу живота и слободног времена, да се ликовно-визуелно описмене, да развију креативне способности, да се припремају за ефикасно и савремено укључивање у рад, односно за различита занимања. |
| КОНТРАСТ, ЈЕДИНСТВО И ДОМИНАНТА У ПРОСТОРУ | Контраст, јединство и доминанта у простору  Контраст, јединство и доминанта у простору  Контраст, јединство и доминанта у простору | Оспособљавање ученика да опажају и представљају контраст, јединство и доминанту у простору, да формирају навике за виши ниво културе рада, за квалитет производа, културу живота и слободног времена, да се ликовно-визуелно описмене, да развију креативне способности, да се припремају за ефикасно и савремено укључивање у рад, односно за различита занимања. |
| СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА | Реални облици у нереалним односима  Фотомонтажа  Естетско процењивање | Оспособљавање ученика да опажају и представљају: слободне композиције, визуелну метафорику, контраст, јединство и доминанте у простору, фантастику, да формирају навике за виши ниво културе рада, за квалитет производа, културу живота и слободног времена, да се ликовно-визуелно описмене, да развију креативне способности, да  се припремају за ефикасно и савремено укључивање у рад, односно за различита занимања. |

**Име и презиме наставника: Љубица Радојковић, Миодраг Пантелић**

# 10. ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ

|  |  |
| --- | --- |
| **Садржај** | **Образовни и васпитни циљеви и задаци** |
| - Договори о начину реализације програма  - Избор модела за извођење професионалне оријентације  - Едуковање ученика о адекватној употреби портфолија  - Креирање модела професионалне оријентације према могућностима школе  - Органиоѕација радионица  - Договори са стручним особљем из гимназија и средњих стручних школа о реализацији и презентацији тих установа ученицима осмог разреда  - Договори са адекватим особљем из разних институција због презентација разних занимања  - Организација разних посета институција  - Организовање трибина и реалних сусрета везаних за професионалну оријентацију  - Сарадња са родитељима и утицај на пружање подршке ученицима у избору даљег образовања  - Саветодавни рад на основу тестова професионалне оријентације и осталих података  - Професионално саветовање и психолошка припрема ученика | Циљеви  – Развијање спремности ученика о стицању знања и искустава везаних за рад, да доноси самосталне одлуке у даљем образовању и опредељивању, испитивање општих и специфичних способности ученика  Задаци  – Упознавање, праћење и подстицање развоја индивидуалних карактеристика личности ученика значајних за усмеравање њиховог професионалног развоја и њихово подстицање да и сами свесно доприносе сопственом професионалном развоју  - Упознавање ученика са светом рада и занимања, системом средњег образовања и васпитања  - Формирање правилних ставова о раду  - Оспособљавање ученика за планирање свог професионалног развоја и доношење реалних и зрелих одлука у вези са избором занимања и правцима стручног оспособљавања  - Успостављање сарадње са ученичким родитељима и њихово оспособљавање за пружање помоћи деци у подстицању и усмеравању њиховог професионалног развоја  - Успостављање сарадње са установама и институцијама које могу допринети успешнијем развоју ученика  - Континуирано праћење, подстицање и усмеравање општег и професионалног развоја ученика |

# 11. ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ЗАШТИТЕ

Превентивно деловање на здравље ученика врши се едукацијом и прегледима педијатра и стоматолога из Дома здравља „Миријево“ и „Звездара“.

|  |  |
| --- | --- |
| Тема, област рада | Образовно васпитни циљеви и задаци |
| Систематски прегледи | Превентивни полугодишњи и годишњи прегледи ученика, контролни извештаји са текстуалним образложењем, вакцинација, ревакцинација, редовни стоматолошки прегледи |
| Превентивна и куративна заштита | Здрава средина у којој бораве ученици и запослени, предузимање здравствено хигијенских мера у циљу спровођења здравствене заштите деце и запослених |
| Едукација ученика | Развијање свести о здрављу, вођењу здравог живота, исхране, бављењу рекреацијом и спортом |
| Едукација родитеља | Развијање свести о здрављу, вођење здравих стилова живота, исхране, ризико болести |
| Едукација наставника | Благовремена заштита и интервенција како би сачували здравље |
| Формирање базе података о социјалном статусу породице | У сваком тренутку доступни подаци о статусу породице (комплетност породице, образовна структура, социјални статус) ради пружања подршке ученицима |
| Дани отворених врата | Праћење напредовања ученика, комуникација између родитеља, наставника, психолога и педагога; договори око подршке ученицима у учењу и раду, информативни разговори |
| Заједничке акције родитеља и школе | Побољшање сарадње школе и породице, развијање духа толеранције, истицање хуманих вредности, развијање свести о потреби пружања помоћи друговима |
| Међународна и међушколска сарадња | Неговање традиционалних вредности, културних, историјских, ширење интернационалних вредности, уважавање страних језика; Ширење мултикултуралних вредности код деце, јачање националне и интернационалне свести |
| Професионална оријентација | Активно укључивање родитеља у избору будућег занимања, представљању различитог профила занимања деце, пружање помоћи тиму за професионалну оријентацију |
| Упис ученика у средњу школу | Проналажење адекватног животног позива који представља суштину и сврсисходност професионалног живота, формирање радних, техничких и политехничких знања код деце. Формирање позитивног односа према стицању знања општих и стручних |
| Тим за подршку ученицима | Проналажење најбољих мера прилагођавања наставе могућностима ученика |

# 12. ПРОГРАМ СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема, област рада** | **Образовно васпитни циљеви** |
| Идентификација социјално угрожених ученика | Стварање базе података. Пружање социјалне подршке ученицима у складу са могућностима |
| Организација бесплатне исхране ученика | Омогућити социјално угроженим ученицима бар један оброк у школи |
| Приликом склапања уговора са агенцијом инсистирати на гратисима за ученике | Омогућавање ученицима да учествују у реализацији наставног плана и програма ваннаставних активности |
| „Један пакетић, много љубави“ хуманитарна акција | Развијање хуманих односа међу децом, развијање емпатије у односу на друге људе и пружање подршке |
| Информисање ученика и родитеља о бесплатним програмима за ученике на нивоу општине | Укључивање што већег броја ученика у бесплатне програме |
| „Деца деци“ – хуманитарне акције и акције дечје солидарности | Развијање хуманих односа међу децом, развијање емпатије у односу на друге људе и пружање подршке |
| Појачан рад одељенског старешине и одељенске заједнице | Развијање хуманих односа, формирање колектива, постављање и поштовање правила понашања, превенција насиља |
| Индивидуални разговори са родитељима и ученицима | Информативни разговори ради превентивног реаговања, сарадње у решавању конфликтних ситуација, благовременог реаговања у циљу превенције |
| Константна сарадња с Центром за социјални рад | Пружање помоћи и подршке ученицима и породицама, превентивно реаговање у случајевима када проценимо дисфункционалност породице, превенција насиља у породици |
| Сарадња са ромским асистентом | Превазилажење потешкоћа у учењу и превазилажење изостајања из школе. |

# 13. ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема, област рада** | **Садржаји програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Еколошка патрола | Група од 5-8 ученика контролишу учионице, холове, двориште | Упознавање еколошких појмова |
| Акција „Јесење чишћење“ | Уређење школског дворишта, чишћење опалог лишћа, сакупљање разбацаног папира (ученици 8. разреда, помоћно особље) | Развијање потреба и могућности личног ангажовања у заштити животне средине |
| Радионица „Отпад није смеће“ | Прављење хранилица за птице од пластичних флаша, саксија за свеће од металних конзерви, старих кућишта за рачунаре... (ученици 5-8. разреда, наставник биологије и ликовног ) | Упознају глобалне последице загађивања животне средине |
| Сакупљање електро отпада, пластичне амбалаже, лименки и папира у циљу очувања животне средине | Ученици од 1-8. разреда, наставник биологије и учитељи сакупљају материјал за рециклажу у циљу заштите животне средине, а сакупљени новац ће се искористити за куповину ситног школског инвентара | Разумеју улогу и значај личног ангажовања у заштити животне средине |
| Акција „Озелењавање дворишта“ | У делу школског дворишта ученици ће посадити цвеће и трајнице | Развијају еколошку, здравствену и културу живљења |

# 14. ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Јединица локалне самоуправе | Садржај активности | Циљеви програма |
| Канцаларија за борбу против криминала и дроге УН из Београда и Министарство образовања, науке и технолошког развоја | Програм Lions Quest – се одвија у 3 фазе: обука наставника, програм са ученицима и евалуација програма | Кроз програм ученици ће научити да ефикасно слушају, стећи ће добре вештине за доношење одлука, решавања конфликата, радиће на развијању самоконтроле, дисциплине и да прихватају различитост. |
| Амбасаде и Одељење за душтвене активности Градске општине Звездара | Програм – Путујем, упознајем душу планете  - кроз истраживачки и тимски рад ученици кроз разне секције уз помоћ професора, ученика из земље коју представљају проучавају карактеристике те земље, истражују културне и историјске знаменитости, упознају са спортистима и познатим људима | Развијање свести и расној, националној, верској и кутурној равноправности |
| Дом здравља Звездара | -Програм здравственог васпитања - Трибине, радионице, Развојно саветовалиште о различитим темама везаним за здравље (репродуктивно здравље, болести зависности, психоактивне супстанце...)  - Конкурс Најбољи плакат на тему „Промоција здравих стилова живота  - Такмичење школских тимова, победници учествују на завршници која ће се организовати у априлу 2015. У обзир долазе плакати који промовишу здраве навике у исхрани, јасне ставове против конзумирања алкохола, дувана и дрога... | Циљ пројекта је подизање здравствене културе кроз едукацију младих  Циљ пројекта је подизање здравствене културе кроз едукацију младих |
| Градска општина Звездара, МУП, Министарство за телекомуникације, Министарство просвете, науке и технолошког развоја | Стварање услова у школи за рано отпочињање активности у школама на тему“Безбедност на интернету“- Предавања за стручне сараднике, руководиоце стручног већа, наставнике разредне наставе и наставника информатике, математике и ТИО и чланове општинског Савета родитеља | Едукација родитеља, наставника и ученика како да препознају и опасности на интернету |
| Добровољно ватрогасно друштво Звездара | Заштита од пожара – за ученике 3. разреда, квиз-такмичење „Покажи шта знаш из области заштите од пожара“ | Подизање знања код деце у области заштите од пожара са акцентом на узрок несреће. |
| Агенција за безбедност саобраћаја, Управа МУП | Безбедност у саобраћају- кроз предавања за родитеље и ученике као и квиз „безбедно до школе“ обавља се едукација како да безбедно учествују у саобраћају | Подстицање саобраћајне културе, вршњачке едукације и неговање саобраћајне културе у школском и градском окружењу |
| Звездарске библиотеке, Месне заједнице | Програм „Зелена дружина“ – Школа формира тим под називом „Зелена дружина“ који у оквиру својих активности бира зелени део дворишта и брине о њему; израђује плакате и шаље библиотекама и МЗ поводом разних значајних датума: Светски дан вода, Дан планете Земље, Светски дан заштите животиња.... | Развијање еколошке свести код ученика и грађана Звездаре |
| Пријатељи деце Звездаре | Дечја недеља- организација фестивала плеса | Подстицати децу и младе да се баве плесом |
| Пријатељи деце Звездаре, УК „Вук Караџић“ | Дечји позоришни фестивал „Позориште Звездариште“- представљање најбољих позоришних остварења из Србије и земаља из региона и света | Развијање љубави према позоришту и драмском стваралаштву |
| Пријатељи деце Звездаре, Волонтерски сервис Звездаре, одљење за друштвене делатности | -Најволонтерска акција- Садржаји активности су: екологија, прикупљање страрог папира, гардеробе, хуманитарне акције, спортски и културни садржаји, помоћ у учењу вршњацима и помоћ старим и немоћним комшијама  - Општински фестивал науке – у оквиру Фестивала ће се организовати радионице израде једноставних апаратура и припремање материјала за извођење експеримената | Развијање идеје волонтирања код деце и младих, побољшање квалитета живота на Звездари кроз креирање и реализацију волонтерских активности  Циљ је стварање услова за подстицање експерименталног и истраживачког рада у школама кроз подучавање и подстицање ученика 7.разреда да учествују у осмишљавању и организацији експеримената у различитим научним областима |
| Волонтерски сервис Звездаре, одљење за друштвене делатности | Дан сениора – изложбе кратких прича или песама на тему „Бакама и декама са љубављу“, књижевне вечери, изложбе ликовних радова, поруке на Дрвету живота и блискости. Сарадња са наставницима ликовне културе.  Конкурс „Тајна лепе старости“ | Сензитивитација младих за потребе старијих, неговање и постицање блиских односа између младих и старих и коришћење различитих техника за исказивање поштовања и блискости. Циљ конкурса је да афирмише здраве стилове живота, активну и достојанствену старост, активну и достојанствену старост, међугенерацијску солидарност и одговорно старење. |
| Градска општина Звездара | -Сарадња ученичких парламената на локалном нивоу - кроз трибине у оквиру Дечје недеље, месец лепих порука, фестивалу науке, сајма образовања, Позориште Звездариште, летње програме ученици размењују вештине, комуникације и дуже се.  - Општински Савет родитеља који чине представници родитеља Савета родитеља предшколске установе Звездара, основних и средњих школа на Звездари  - Организација додатне наставе из српског језика и математике – организовање волонтерске подршке у организацији додатне наставе из ових предмета  - Подстицања развоја вештина код деце и младих за бољи социо економски напредак – у сарадњи са удружењима грађана, институцијама организоваће се радионице за децу и младе као што су: инвестирање за бољу социо економску добробит, стратигије развоја образовања, комуникације на матерњем језику, комуникација на страном језику, дигитална компетенција, учити како се учи, културно изражавање...  - Програм Пријатеља деце општине Звездара – Дечја недеља, Позориште Звездариште, Мали Пјер, ДЕМУС, Дечји новогодишњи базар, Зимски распуст – мој избор, Рецитатори, У сусрет Ускрсу, Ђачка песничка сусретања, Фестивал кратких драмских форми деце Београда, Мајске игре, Најбољи за најбоље. | Размена вештина, комуникације и друже се  Унапређење рада васпитно о бразовних установа, локалне заједнице и других друштвених сервиса  Подизање нивоа знања деце из српског језика и математике.  Подизање ученичких компетенција препознатих и дефинисаних документом Промишљање о образовању  Реализација ових програма доприноси боље осмишљеним активностима деце и младих, родитеља, васпитача у непосредном остваривању програма и развоју личности детета. |
| Градска општина Звездара  Музичка школа „Владимир Ђорђевић“ | Програм Вредне руке дарују Вам звуке – ученици 2.и 3.разреда ће наступити на концертима са разиличитих одсека. На сваком концерту ће претходити кратко уводно предавање о инструментима, композиторима и делима које ће бити иведена. | Упознавање са репертоаром класичне музике, са инструментима и делима познатих композитора и програмом и радом МШ. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сарадња са Црвеним крстом | - Организација и реализација едукативних предавања ученицима о начину њихове социјалне, психичке и физичке заштите  - Организација и реализација едукативних радионица  - Учествовање у традиционалној акцији „Један пакетић, много љубави“ и свим актуелним хуманитарним акцијама  - учествовање на литерарниом и ликовном конкурсу „Крв живот значи“  - организација и реализација припремне наставе за такмичење у пружању прве помоћи за ученике виших разреда  - организација и реализација квиза знања „Шта знам о Црвеном крсту“ за ученике четвртог разреда  - учествовање на такмичењу  - организација и реализација добровољног давања крви у просторијама школе | Сензибилизација младих на одређене теме  Стварање позитивног окружења за деловање и јачање младих у друштву |

# 15. ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ПОРОДИЦОМ

**Сарадња са породицом** је неодвојива од укупне функције школе. Она је свакодневна у контактима одељењских старешина и наставника, периодична у решавању одређених задатака или питања конкретних одељењских заједница преко одељењских Савета родитеља и општа на нивоу активности Савета родитеља школе у решавању питања од интереса за ученике и школу (уређење школе, екскурзије, излети, настава у природи, организација рада школе и сл.). Посебно поглавље ове сарадње чине активности педагога, психолога и одељењских старешина на решавању конкретних питања рада, учења, развоја и понашања ученика.

Сарадња са родитељима је битан и у остваривању програма културне делатности школе, уређења и одржавања, очување васпитне и социјалне функције као и остваривање целокупних васпитно-образовних задатака. Као смерница за побољшање сарадње са родитељима служиће нам анкете родитеља о садарњи са школом као и информације после посете родитеља часовима која ће се реализовати задње недеље у месецу а на основу најаве три дана пре жељеног часа.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема, област рада** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Формирање базе података о социјалном статусу породице | У сваком тренутку доступни подаци о статусу породице (комплетност породице, образовна структура, социјални статус) ради пружања подршке ученицима |
| Дани отворених врата наставника, педагога, психолога | Праћење напредовања ученика, комуникација између родитеља и наставника, педагога, психолога, договори око подршке ученицима у учењу и раду, информативни разговори |
| Заједничке акције родитеља и школе | Побољшање сарадње школе и породице, развијање духа толеранције, истицање хуманих вредности, развијање свести о потреби пружања помоћи друговима |
| Међународна и међушколска сарадња | Неговање традиционалних вредности, културних, историјских, ширење интернационалних вредности, уважавање страних језика; Ширење мултикултуралних вредности код деце, јачање националне и интернационалне свести |
| Професионална оријентација | Активно укључивање родитеља у избору будућег занимања, представљању различитог профила занимања деце, пружање помоћи тиму за професионалну оријентацију |
| Упис ученика у средњу школу | Проналажење адекватног животног позива који представља суштину и сврсисходност професионалног живота, формирање радних, техничких и политехничких знања код деце. Формирање позитивног односа према стицању знања општих и стручних. |
| Тим за подршку ученицима | Проналажење најбољих мера прилагођавања наставе могућностима ученика |

# 16. ПРОГРАМ ИЗЛЕТА, ЕКСКУРЗИЈА И НАСТАВА У ПРИРОДИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Обилазак природних туристичких вредности:  -хидрографске вредности: реке, језера, бање  -геоморфолошке туристичке вредности: клисуре, кањони, пећине, планине  -заштићена природна добра: национални паркови, споменици природе, резервати природе и предели изузетних одлика  Антропогене туристичке вредности:  -Обилазак историjских знаменитости: археолошких налазишта, средњовековних утврђења, меморијалних комплекса, сакралних споменика и градитељских дела 19. века  Посета културним установама: музејима, галеријама и упознавање са вајарско-сликарским остварењима  Упознавање са етнографским туристичким вредностима Србије: културне манифестације, музички фолклор, обичаји, народна ношња, култура и други елементи традиционалног живота  Спортске и рекреативне манифестације | Потврђивање и продубљивање сазнања из области опште културе, уметности, књижевности, географије, историје,биологије.  Савлађивање и усвајање дела наставног програма непосредним упознавањем појава и односа у природној и друштвеној средини;  Сватање потребе личног учешћа у заштити животне средине и значај очувања природе и природних ресурса  Упознавање културног наслеђа и привредних достигнућа;  Неговање естетских вредности и позитивног односа према културном наслеђу  Поседовање осећања социјалне припадности и приврженост сопственој нацији и култури  Поштовање различитих социјалних, културних и етничких група  Развијање такмичарског духа кроз спортске манифестације, као и ширење пријатељства и другарства |

# 17. ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ

Основа Програма рада школске библиотеке основне школе формулисана је Законом о основном образовању и васпитању, члан  50.

Школска библиотека је место библиотечко-информационе, васпитно-образовне и културне активности школе.У школској библиотеци прикупља се, обрађује и ученицима, наставницима и стручним сарадницима даје на коришћење библиотечко-информациона грађа (књиге, серијске публикације и др.) и извори.Библиотека је дужна да у свом фонду прикупља уџбенике и друга наставна средства намењена ученицима са сметњама у развоју и инвалидитетом, као и стручну литературу за наставнике и стручне сараднике.Задатак школске библиотеке је да код ученика развија навике читања и коришћења библиотечких услуга, као и да ученике оспособљава да користе информације у свим облицима и на свим медијима и омогући им да овладају вештинама потребним за учење у току целог живота.

Школа је дужна да има школску библиотеку, у складу са законом.Програм рада школске библиотеке саставни је део школског програма.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Активност** | **Циљеви и задаци** |
| **Финансирање библиотеке** | * „Школским библиотекама обавезно се обезбеђује одговарајуће финансирање и довољно средстава за стручно особље, грађу, опрему и нове технологије – услуге библиотеке су обавезно бесплатне“ (ИФЛА/УНЕСКО Манифест за школске библиотеке) * Да би се осигурао планирани део финансијских средстава школе за библиотеку, потребно је познавање процеса прављења буџета и временског распореда буџетског циклуса | **Визија**  Савремени поглед на школску библиотеку значи да је то : не само физички простор у којем су смештени различити носиоци информација већ концепт, опипљив израз школског етоса и вредности, односа школе према равноправности у образовању, моралном и духовном развитку деце и омладине. Библиотека има потенцијал да уведе младе људе у свет књижевности и информација, и да им омогући да развију умећа која ће побољшати њихове животе као одраслих људи. Све се своди на читање и на две сродне потребе: да се рано створе читалачке навике и да се читање обилато упражњава – ради долажења до информација и из задовољства.  **Циљеви школске библиотеке:**  ·         школска библиотека је саставни део образовног система  ·         пружање основних услуга школске библиотеке за унапређивање писмености, информативне писмености, подучавања, учења и за подизање културног нивоа  ·         подршка и побољшање образовних циљева наведених у наставном плану и програму школе  ·         развијање и неговање навика и уживања у читању и учењу код деце, као и навике коришћења библиотеке током читавог живота  ·         пружање прилике да се искуси стварање и коришћење информација у циљу стицања знања, познавања, развијања маште и уживања  ·         подстицање свих ученика да стичу и користе вештине вредновања и коришћења информација, без обзира на облик, формат или медиј, као и да овладају начинима друштвене комуникације  ·         обезбеђивање приступа локалним, регионалним, националним и глобалним изворима и могућностима, што оне који уче доводи у додир са различитим идејама, искуствима и ставовима  ·         организовање активности које јачају друштвену и културну свест  ·         сарадња са ученицима, наставницима, управом и родитељима да би се остварили циљеви школе  ·         заступање начела да су слобода мишљења и приступ информацијама непходни предуслови за делотворно и одговорно учешће у грађанском демократском друштву  ·         промоција читања, извора и услуга школске библиотеке у школској и широј друштвеној заједници  **Задаци школске библиотеке:**  ·         Нуди помоћ при учењу, књиге и изворе који ученицима омогућавају да развију критичко мишљење и да делотворно користе информације у свим облицима и на свим медијима  ·         Школске библиотеке се повезују у ширу библиотечко-информациону мрежу, у складу са принципима Унесковог Манифеста за јавне библиотеке  ·  Библиотечко особље омогућава коришћење књига и других извора информација – од уметничких до документационих, од штампаних до електронских, у библиотеци или на даљину  ·         Ти извори допуњују и обогаћују садржај уџбеника, наставних материјала, и методику наставе  ·         Сарадња библиотекара и наставника доприноси да ученици достигну виши ниво писмености, боље овладају вештинама читања, учења, решавања проблема, као и информационим и комуникационим вештинама  ·         Школска библиотека треба да пружа услуге подједнако свим учесницима образовног процеса у школи, без обзира на узраст, расу, пол, националност, језик, професионални или друштвени статус  ·         Коришћење услуга и колекција заснива се на Општој декларацији Уједињених нација о људским правима и слободама и не сме да подлеже било каквој идеолошкој, политичкој или верској цензури, као ни комерцијалним притисцима |
| **Буџет библиотеке** | * Сума за набавку нових извора (нпр. књига, периодике и нештампане грађе); сума за промотивни материјал (нпр. плакате) * Сума за канцеларијски и административни материјал * Сума за промотивна догађања * Трошкови коришћења информационо-комуникационе опреме, трошкови за компјутерске програме и лиценце (ако нису обухваћени општим буџетом школе) * Школски библиотекар мора да има јасан став у погледу важности одговарајућег буџета за библиотеку, јер она служи читавој школи |
| **Смештај / локација и простор библиотеке** | ·         средишњи положај школе, ако је могуће у приземљу  ·         доступност и близина (просторијама намењеним подучавању)  ·         утицај буке (бар неки делови библиотеке треба да буду далеко од спољашње буке)  ·         одговарајуће и довољно природно осветљење (велики прозори)  ·         одговарајућа температура просторија (клима уређаји, грејање) – омогућава добре радне услове током целе године, али и очување колекција  ·         одговарајућа величина за смештај колекције књига, новина и часописа, некњижне грађе; простор за смештај материјала, за учење, за читаоницу, рачунаре, изложбени простор, радни простор за запослене и пријемни пулт  ·         простор за учење и истраживање: пулт за информације, каталози, он-лајн радне станице (рачунари), столови за учење и истраживање, смештај референсних дела и основне колекције  ·         простор за необавезно читање: са седиштима за мале групе, велике групе и цела одељења током формалног подучавања, ’’зид за подучавање’’ (простор за подучавање и пројектовање)  ·         простор за израду радова и извођење групних пројеката  ·         административни простор: позајмни пулт, канцеларије, простор за обраду некњижне библ. грађе, смештај аудиовизуелне опреме и смештајни простор за залихе и потрошни материјал |
| **Ресурси / намештај и опрема** | ·         естетски изглед школске библиотеке доприноси да се посетилац осети добродошлим и повећава жељу да проводи своје време у библиотеци  ·         добро опремљена библиотека има следеће карактеристике:  ·         безбедност  ·         добро осветљење  ·         пројектована је да се у њој може сместити чврст, издржљив и функционалан намештај, погодан и за посебне потребе библиотеке, прилагођен њеним активностима и захтевима школске популације корисника  ·         осмишљена да прати промене библиотечких програма, наставног програма школе и промене у технологији обраде података  ·         уређена и вођена тако да пружа комфоран приступ организованој и разноврсној колекцији извора  ·         уређена и вођена тако да корисницима буде привлачно и погодно за разоноду и учење |
| **Ресурси / електронска и АВ (аудиовизуелна) опрема** | ·         компјутерске радне станице са приступом Интернету (дизајниране за децу и прилагођене  висини деце различитог узраста)  ·         јавно доступни каталози прилагођени разним узрастима и нивоима ученика  ·         уређаји за репродукцију CD-ROM-ова, DVD-а  ·         опрема за скенирање  ·         уређаји за репродукцију видео трака |
| **Извори / физичке збирке** | * умерена колекција књижних извора (фонда), подразумева 10-12 књига по ученику * најмање школе треба да имају 3000 важних и савремених библиографских јединица да би обезбедиле књиге за кориснике свих узраста, способности и образовног нивоа * најмање 60% фонда треба да чине књижни извори који се односе на наставни програм матерњег језика и књижевности * библиотечке јединице потребне за наставу других предмета (стручна и остала литература) износе 40% фонда * треба да поседује материјале за разоноду (популарне романе, музику, компјутерске игре, видео касете, часописе и плакате) * Ови материјали се бирају у сарадњи са ученицима и одражавају њихова интересовања и културу, али не треба прелазити разумне границе етичких стандарда * Структура наставничког фонда обухвата уџбенике и приручнике за све предмете, приручну литературу општег типа (речнике, лексиконе, енциклопедије), дидактичко-методичку литературу за све предмете и активности, педагошко-психолошку литературу, дела за обраду у лектири разних предмета, законе и пратећа документа из области васпитног, образовног и општег законодавства, план и програм образовно-васпитног рада * Наставничка библиотека у свом фонду може имати и мањи број дела белетристике, међутим боље је развијати чисто стручни карактер наставничког фонда - где је тежиште на литератури која се односи, пре свега, на образовање, васпитање и наставу * То су дела из области историје школства и образовања, педагогије, педагошке психологије и социологије, организације и методике наставе свих наставних области * Основ доброг рада библиотеке – добра набавна политика и редовна годишња принова књига * Обнављање фонда – нарочито обавезне литературе која се највише користи, по тако и највише оштећује * Број приновљених књига на годишњем нивоу треба да буде већи од броја отписаних књига * Збирке се обнављају куповином и поклоном * Куповина: школске лектире, литературе која прати наставни програм, референсне литературе из разних области знања – у штампаном и електронском облику * У библиотечки фонд се годишње набавља 0,5-1 нова књига по ученику, наставнику и стручном сараднику (књиге могу бити у штампаном или електронском облику) * Планска куповина библиотечких јединица годишње износи најмање 60% набављених библиотечких јединица * Поклон: прихватити само одговарајући; ако је неадекватне садржине, уступити јавној библиотеци * Библиотечки фонд у школској библиотеци смештен је систематски и приступ му је слободан * Лектира у школској библиотеци је разврстана и смештена одвојено, по разредима * Број корисника и интензитет коришћења библиотечког фонда зависи од величине и структуре књижног фонда, ангажованости и труда библиотекара и услова смештаја и стручног уређења библиотеке у целини |
| **Извори / електронски извори** | * обавезан приступ електронским изворима информација који прате наставни програм * електрон. извори треба да обухвате приступ Интернету, посебне библиографске и базе података пуног текста, као и образовне софтверске пакете који постоје на CD-ROM-у и DVD-у * одабир аутоматизованог система за каталогизацију који ће се користити за класификацију и каталогизацију извора (према прихваћеним међународним и националним стандардима за библиографски опис) * укључивање каталога школске библиотеке у шире мреже (у свету се повезују у систем централног каталога). Оваква сарадња повећава делотворност и квалитет обраде књига и олакшава комбиновање извора тако да је већи учинак. |
| **Кадровска политика/очекивани квалитети и вештине библиотекара** | * Способност да позитивно и без предрасуда комуницира са децом и одраслима * Способност сагледавања потреба корисника * Способност за сарадњу са појединцима и групама, унутар и изван школе * Познавање и разумевање културне разноликости * Познавање теорије и методологије учења * Поседовање информационих вештина и вештина коришћења информација * Познавање материјала који чине библиотечку колекцију и начина на који им се приступа * Познавање књижевности, медија и културе намењених деци * Познавање и практична знања у области управљања и маркетинга * Познавање и практична знања у области информационих технологија |
| **Кадровска политика/дужности школског библиотекара** | * Да анализира потребе за информацијама и изворима свих учесника у образовном процесу школе * Да формулише и изводи програме побољшања услуга * Да израђује програме набавке библиотечких извора и да се ангажује у вези са аутоматизованим библиотечким системима * Да каталогизује и класификује библиотечку грађу * Да упућује кориснике у коришћење библиотеке * Да подучава информационим знањима и вештинама * Да помаже ученицима и наставницима при коришћењу библиотечких извора и информационе технологије * Да одговара на референсна питања и захтеве за информацијама користећи одговарајуће изворе * Да промовише програме читања и културне догађаје * Да учествује у планирању извођења наставног програма * Да учествује у припремању, извођењу и вредновању наставних активности * Да се залаже да вредновање библиотечких услуга буде уобичајени део општег процеса вредновања школе * Да гради партнерства  са другим организацијама * Да припрема и реализује буџет * Да осмишљава стратешко планирање |
| **Коришћење библиотеке / активности школске библиотеке у оквиру школске заједнице** | * Служи свим корисницима унутар школе * Да задовољава потребе различитих циљних група * Програме и активности школска библиотека осмишљава у тесној сарадњи са: директором/руководиоцем; руководиоцима одсека/актива предметних наставника; наставницима; особљем у пратећим службама; ученицима * Ученици су главна циљна група библиотеке * Школска библиотека – отворено, слободно окружење за учење, где ученици могу да раде све врсте задатака, појединачно или у групи, и да се при томе ни   на који начин не осећају угроженим |
| **Коришћење библиотеке / Ученичке активности у библиотеци обухватају:** | * Традиционалне домаће задатке * Пројектне задатке и задатке при којима треба решити неки проблем * Тражење и коришћење информација * Израду презентација и материјала који ће се представити наставницима и другим ученицима у одељењу |
| **Коришћење библиотеке/ Интернет и библиотека** | * Нови електронски извори представљају посебан изазов за кориснике библиотеке * Библиотекар указује да су ти извори само још једно средство за подучавање и учење – средства која воде неком циљу, а не циљ сам по себи * Библиотекар помаже да се тражење информација на Интернету сведе на најмању могућу меру – да се одаберу важне и квалитетне информације са Интернета у најкраћем могућем времену * Библиотекар покреће и спроводи програме информатичког описмењавања као један од најважнијих задатака библиотеке – да би се код ученика развила способност да лоцирају, сажму и усвоје информације и нова знања из свих предметних области које покрива колекција извора * Главне наставне области у образовању корисника су: * знање о библиотеци, њеној сврси, врстама постојећих услуга, организацији и врстама извора које поседује * вештине тражења информација и мотивација за коришћење информација, за коришћење библиотеке у формалним и неформалним наставним пројектима |
| **Промоција / маркетинг библиотеке** | * Односи са јавношћу укључују:   -          успостављање контакта са представницима штампе,радија и ТВ, ради буђења интересовања за организацију;  -          писање новинских вести  и објава, текстова, говора, чланака у стручној штампи, порука за радио и ТВ;  -          писање извештаја о раду, пословне преписке, писама захвалности...  -          комуницирање са запосленима;  -          комуницирање са креаторима јавног мњења;  -          успостављање односа са друштвеном заједницом;  -          успостављање односа и комуницирање са финансијским институцијама и спонзорима;   * Односи са јавношћу остварују се преко одређених циљних група.Њих чине: различите групе корисника библиотеке, локална и централна власт, финансијери и добротвори библиотека, издавачи, медији, професионална удружења, произвођачи опреме и штампаног материјала за библиотеке, произвођачи рачунарске опреме, различите еколошке групације и невладине организације * Њих чине и тзв. унутрашња циљна јавност: Стално  и хонорарно запослени у библиотекама, волонтери, руководства библиотека и синдикати * Сви они и свесно и несвесно, утичу на хармоничност односа између библиотеке и заједнице у којој она делује * Одговорност библиотеке је да правилно одреди  приоритетне циљне групе, као и методе односа са јавношћу * Шта омогућава богатство комуникације? * Жива реч – у непосредном контакту или преко радија и телевизије * Писана реч – од обавештења о радном времену, преко новинских објава - до публикација библиотеке, слика, фотографија, web-презентације, изложбе, сајмова, конференција, спонзорства и лобирања * Да би школска библиотека успешно испуњавала своју друштвену мисију, циљеве и функције, она мора бити видљива и јасно препознатљива у средини у којој делује. * Маркетинг у библиотекарству није питање тржишта и новца, већ питање професионалне филозофије и стања свести библиотекара и корисника. * Маркетинг не може и не сме бити издвојена функција – он прожима целокупну делатност савремене библиотеке, као начин рада, начин живљења и начин размишљања – он није луксуз нити пролазна мода, већ витални предуслов за успостављање професионалног ауторитета и друштвеног утицаја. * Маркетиншка стратегија библиотеке мора се заснивати на најважнијој компаративној предности наше професије  - на чињеници да она активира, промовише, преноси и посредује кључни развојни ресурс – знање и информације. |
| **Промоција / Модели програма за стицање вештине учења и информатичке писмености** | * Вештине учења помоћу којих ученик сам себе усмерава * Вештине сарадње * Вештина планирања * Вештине проналажења и прикупљања * Вештина бирања и оцењинања * Вештине организовања и бележења * Вештине комуницирања и саопштавања * Вештине вредновања |
| **План рада школског библиотекара** | Један од главних делова Програма је План школског библиотекара. Делатност библиотекара се састоји од пет области:  1.      Библиотечко-информациона  2.      Образовно-васпитна  3.      Културно-јавна  4.      Сарадња са наставницима, директором, стручним сарадницима…  5.      Стручно усавршавање. |
|  | **Закључак**   * Суштина библиотеке је да се нађе у средишту између информација и употребе , између онога ко пружа информације и ко их користи * Успешна је она библиотека која управља службама тако да максимално повећа добробит свих који су са њом у вези, пре свега крајњег корисника * Суштина библиотечких услуга је задовољавање потреба корисника, штагод друго оне радиле. * Школска библиотека припада и просвети и култури, дакле њен рад подлеже законским регулативама које важе за образовање, али функционише према библиотекарским правилима. |

# 18. НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ДРУГИХ ОБЛАСТИ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА ШКОЛЕ КОЈИ УТИЧУ НА ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНИ РАД

## 18.1. ПРОГРАМ РАДА ТИМА ЗА МАРКЕТИНШКУ ПРОМОЦИЈУ ШКОЛЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема, област рада** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| Званична интернет презентација школе - web сајт | Праћење школских активности путем сајта школе које установа остварује самостално, у сарадњи са другим школама, родитељима и локалном заједницом. | Маркетиншка промоција школе у циљу презентације позитивних примера васпитно-образовне праксе. |
| Промотивна видео презентација школе | Снимање видео прилога о школи. | Истицање просторних, техничких, организационих услова ОШ„Павле Савић“ као предности приликом одабира школе од стране родитеља будућих ђака. |
| Представљање школе будућим првацима и њиховим родитељима | Организовање приредби, постављање паноа, штампање промотивног материјала и друге активности у циљу промовисања школе. | Пружање информација о школи будућим ђацима и њиховим родитељима и позив на добру сарадњу. |
| Гостовање у медијима (телевизија, радио, штампани медији) | Гостовање у телевизијским емисијама, новинама и радијском програму | Коришћење разноврсних медија за стварање позитивне слике о школи код великог броја људи. |
| Школски часопис | Објављивање школског часописа „Под плавим кровом“ | Промоција живота и рада у школи,информисање о дешавањима у школи, најављивање догађаја, интервјуисање ђака и наставника, представљање литерарних, ликвних и других радова ученика, истицање резултата са такмичења и сл. |

## 18.2. ЛЕТОВАЊЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Летовање** | -Устајање  -Доручач  -Пливање  -Ручак  -Одмор  -Пливање  -Вечера  -Дискотека  -Одржавање личне хигије  -Спавање | -Оспособљавање ученика да самостално и у сарадњи са другима стичу нова и продубљују раније стечена знања путем непосредног посматрања и доживљавања у природи  -Побољшање здравља, физичких и функционалних способности, здравствене културе и хигијенских навика ученика.  -Да кроз ваннаставне активности у природи употпуни школско-образовни систем развијање живота у колективу самостално старање о себи, подстицање стварачког понашања.  -Развијање креативности, сналажљивости, тимског и такмичарског духа као и стицање радних навика.  -Развијње координације покрета  -Упоавање културно-историјских знаменитости, занимања људи, етнографских и других карактеристика краја  -Оспособљавање ученика за стицање зања покрета и сналажљивости у води |

## 18.3. ЗИМОВАЊЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Зимовање** | -Устајање  -Доручак  -Скијање – игре на снегу  -Повратак у хотел  -Ручак  -Одмор  -Скијање – игре на снегу  -Долазак у хотел  -Вечера  -Дискотека  -Одржавње хигијене  -Спавње | -Побољшање здравља, физичких и функционалних способности, здравствене културе и хигијенских навика ученика.  -Да кроз ваннаставне активности у природи употпуни школско-образовни систем развијање живота у колективу самостално старање о себи, подстицање стварачког понашања.  -Развијање креативности, сналажљивости, тимског и такмичарског духа као и стицање радних навика.  -Развијње координације покрета  -Сналажљивости на снегу и у играма на снегу |

## 18.4. КАМП

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **Камп (Пионирски град)**  **Камп (Супер распуст-Тара)** | -Долазак у 9 часова  -Радионица  -Пауза-одмор  -Радионица  -Пауза-одмор  -Ужина  -Радионица  -Пауза  Радионица  -Полазак у 1530 часова  -Буђење у 8 часова  -Јутарнја гимнастика  -Доручак  -Страни језик, радионице  -Спорт и рекреација – игре у природи и базену, планинарење, вожња мотора на четири точка, подизање шатора, остало  -Ручак  -Креативне радионице  -Наставак спортско-рекреативних активности  -Ужина, радионице у природи: млади уметници  -Основе безбедности у саобраћају, млади извиђачи, млади еколози  -Вечера  -Вечерња анимација уз забавни садржај, логорска ватра, маскембал, караоке, журке  -Одлазак на спавање 10 часова | -Побољшање здравља, физичких и функционалних способности, здравствене културе и хигијенских навика ученика.  -Да кроз ваннаставне активности у природи употпуни школско-образовни систем развијање живота у колективу самостално старање о себи, подстицање стварачког понашања.  -Развијање креативности, сналажљивости, тимског и такмичарског духа као и стицање радних навика. |

## 18.5. ПРОДУЖЕНИ БОРАВАК

**1. УВОД**

Савремени начин живота све већем броју родитеља намеће потребу збрињавања детета млађег школског узраста које након редовне наставе одлази кући и без надзора проводи време до доласка родитеља. Самосталан боравак код куће често излаже дете многим опасностима, а страх и брига родитеља за дете током радног дана намећу потребу за организованом бригом за дете. Школе тиме добијају нову и захтевнију улогу која од запослених захтева организованију бригу о детету током целог дана. Продужени дневни рад након (или пре) редовне наставе – **продужени боравак**, један је од модела којим се могу квалитетно и структурално решити наведени проблеми, посебно у урбаним срединама. Нова улога школе на тај ће начин бити максимално и рационално искоришћена јер пружа небројене могућности деловања у сврху правилног развоја и раста сваког детета у квалитетну особу, корисну својој породици и заједници.

**2. ОПИС РАДА У ПРОДУЖЕНОМ БОРАВКУ**

Пре или после редовне наставе (у зависности од смене) организује се продужени боравак у школи за ученике првог и другог разреда основне школе.

Боравак и рад према таквом облику организује се од 7 сати ујутро до 18 сати после подне .

Препорука је да се учитељи који раде у редовној настави свакодневно договарају и усклађују своје активности с учитељем из продуженог боравка.

Стручни тим сачињавају и учитељи веронаука и страног језика па је пожељно да се и они укључе у заједничко планирање активности.

У циљу упознавања деце, као и решавања педагошких ситуација учитељи из продуженог боравка су упућени на континуирану сарадњу са педагогом и психологом школе.

Учитељи који раде у продуженом боравку делују јединствено, сараднички, синхронизовано, свеобухватно и интегрисано са читавим разредним процесом. Заједно сарађују с родитељима, одржавају родитељске састанке и појединачне индивидуалне разговоре с родитељима.

Следећи начела курикуларног приступа, а у складу с начелима локалног и школског курикулума, унутрашња организација намеће свакој школи одговорност у креирању недељног и дневног распореда активности. Сваки учитељски тим креатор је свакодневног рада с ученицима, у складу са законитостима струке.

**3. ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА**

Циљеви реализације садржаја у продуженом боравку у складу су са општим **циљевима** основног образовања (три општа циља)

1. Омогућити детету пун живот и открити његове/њене пуне потенцијале као јединствене особе
2. Омогућити детету његов/њен развој као социјалног бића кроз живот и сарадњу са осталима како би допринела/допринео добру у друштву
3. Припремити дете за даље образовање и целоживотно учење (учити како учити)

**Специфични циљеви:**

* потпун и хармоничан развој детета
* важност истицања индивидуалних различитости (свако дете је јединствено; осигурава му се развој свих потенцијала)
* фокусирање на учење (истиче се важност онога што дете учи и процеса којим усваја знања)
* оспособити ученика за самостално учење
* истиче се радост учења и подстиче мотивисаност за учење
* потенцирати важност учења утемељеног на опажању процеса из окружења (очигледна метода)
* писменост (језичка, математичка, информатичка)
* рад на начинима изражавања емоција (друштвено прихватљиви модели)
* развијање духовне димензије живота
* европска и глобална димензија модерног живљења
* плурализам, поштовање различитости и важност толеранције
* партнерство у образовању
* улога технологије у образовању
* брига о деци с посебним потребама
* темељна улога образовања у раном детињству
* улога рада у продуженом боравку у постављању узорка за целоживотно учење

**Задаци:**

* развијање радних навика код ученика , контрола и помоћ у изради домаћих задатака
* проширивање и продубљивање знања
* развој социјализације код деце
* обезбеђивање услова за интелектуални, емоционални, естетски, радни, социјални, психофизички развој личности детета
* организација слободних активности

**4. КЉУЧНА ПОДРУЧЈА РАЗВОЈА**

***1. Хармоничан развој тела и душе***: задовољавање потребе за кретањем и установљавањем културе кретања; поправљање координације покрета, осећаја за ритам и слушање; комуницирање с основним претпоставкама здравог начина живота; утемељивање основних хигијенских и здравствених навика које служе сврси; обогаћивање емоционалног живота; побољшање познавања самог себе и других; реалистична самоевалуација; јачање потреба за интерперсоналним везама.

***2. Лакоћа процеса социјализације и комуникације*:** утемељивање интелектуалних, емоционалних и моралних особина личности; упознавање и увежбавање правилног понашања; јачање осјећања једнакости полова; усвајање практичних знања повезаних са елементарним грађанским васпитањем и свакодневним животним дужностима.

***3. Утемељење основе језичке комуникације:*** постизање солидне употребе језика, усмено и писмено, темељних способности и вештина; циљани развој менталних способности; утемељење вештина за самоучење и самоедукацију.

Уз постизање вештине прецизног и течног писања и читања, од ученика другог разреда захтева се развијање вештине интерпретативних, критичких и креативних читатељских ,вештина и изражајног читања и рецитовања.

Учење писаних слова први је корак у учењу употребе писаног језика. Аутоматском писању претходи учење облика и спајања слова. Ученици морају бити оспособљени да довољно брзо пишу како би писање користили као алат.

Захтев развијања лепог рукописа, економичне и уредне организације текста и употребе стандардних и уредних слова не спречава индивидуалне особености рукописа. Ученици морају научити да пишу без изостављања, замене или испуштања слова.

***4. Утемељење основа математичке, логичке и научно-технолошке писмености:***активности креативног, јасног и логичног решавања проблема; откривање, ређање, класификовање, генерализовање, скицирање, рачунање и мерење; примена математичких знања у различитим концептима; упораба речи, бројева, симбола, табела и модела за објашњење математичких законитости; коришћење пригодног математичког записа, математичке и остале терминологије везане уз природне науке, вербализовање – математички језик; подршка решења вербалним и симболичким делатностима; упораба информацијско комуникацијских технологија; увежбавање и развој радно-практично-техничких вештина.

***5. Културно-уметничко подручје развоја:***оспособљавање за примање емоционалних, моралних и естетских вредности у литерарним и ликовним радовима, кроз позоришне и филмске (тв) представе; читање квалитетне поезије и прозе; упознавање с класичном и прикладном литературом; креативно изражавање кроз креирање ликовно-вајарских и позоришних радова.

Пажња се обраћа књижевним, историјским и уметничким информацијама и изражајима блиским узрасту ученика.

***6. Игре, спорт и рекреација:*** стално задовољавање потреба за кретањем; игре опонашања, дечје игре из народне традиције, импровизовање игара у самосталној режији, поправљање координације покрета, групно импровизирање игара пропраћено ритмом, покретом и мимиком; елементарне игре, групне игре, спортске игре, такмичарске игре.

**5. ЕЛЕМЕНТИ ПРОГРАМА ПРОДУЖЕНОГ БОРАВКА**

Остваривање циљева и развој кључних подручја ће се најбоље одиграти усмеравањем рада на садржаје, теме, кључне појмове и образовна постигнућа која су прописана Наставним планом и програмом за други разред. Садржаје ће реализовати учитељи у продуженом боравку, али у договору с учитељем који ради у редовној настави. Стога је изузетно важно све активности планирати како би се постигла кохерентност међу одабраним садржајима и усклађеност деловања међу учитељима.

Време предвиђено за реализацију пратећих активности треба реализовати у складу с претходно наведеним циљевима рада у продуженом боравку, имајући увек на уму узраст и могућности детета.

Креативност, иновативност и учитељска вештина максимално ће доћи до изражаја при одабиру игара, литературе, културних садржаја као и садржаја којима ће реализовати захтеве за развојем социјализацијских и комуникацијских те радно-техничких компетенција. Посебну пажњу треба посветити целокупном развоју детета , у здраву, самосталну, радно оспособљену јединку која ће у будућности својим знањем, развијеним животним вештинама и ставовима допринети развоју друштва.

**Образовне активности** подразумевају реализацију предвиђеног наставног програма кроз израду и анализу домаћих задатака, давања упутстава за израду домаћих задатака, анализирање целокупног рада ученика, степена његове самосталности и пружање адекватне помоћи у учењу.

**Слободне активности** обухватају: активности у оквиру музичке културе, активности у оквиру физичког васпитања, активности у оквиру ликовне културе, спортско-рекреативне активности и драмске радионице.

**Животне вештине** обухватају упознавање елемената културе живљења

( лична хигијена, понашање за столом у трпезарији, понашање у школским просторијама, хигијена просторија и њихово естетско уређење, понашање у саобраћају... )

**6. ДНЕВНИ РАСПОРЕД АКТИВНОСТИ**

7:00 – 8:30 ~ Долазак деце у боравак

8:30 – 9:00 ~ Слободно време

9:00 – 9:20 ~ Ужина

9:20 –10:50 ~ Израда домаћих задатака

10:50 –11:30 ~ Слободне активности

11:45 – 12:20 ~ Ручак (1.група)

12:40 – 13:00 ~ Ручак (2.група)

13:00 –14:00 ~ Слободно време

14:00 –15:00 ~ Израда домаћих задатака

15:00 –15:20 ~ Ужина

15:20 –15:50 ~ Израда домаћих задатака

15:50 – 17:20 ~ Слободне активности

17:20 – 18:00 ~ Сређивање боравка и одлазак кући

**7. ПРЕГЛЕД ВРСТЕ АКТИВНОСТИ**

**Табеларни преглед АКТИВНОСТИ У БОРАВКУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Редни број** | **ВРСТА АКТИВНОСТ** |
| **1.** | **СЛОБОДНО ВРЕМЕ** |
|  | * Игре у школском дворишту * Гледање цртаних филмова и других видео пројекција * Друштвене игре (не љути се човече, меморије, шах, домине, слагалице, пузле... * Слушање музике * Плесне кореографије |
| **2.** | **САМОСТАЛАН РАД – ЧАСОВИ УЧЕЊА** |
|  | * Израда домаћих задатака из математике * Израда домаћих задатака из српског језика * Израда домаћих задатака из света око нас * Вежбање у боравку – обнављање и утврђивање * Индивидуална вежбања |
| **3.** | **СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ** |
|  | * Психолошка радионица * Спортско- рекреативне активности * Креативна радионица * Културно – уметничке активности * Креативна дружионица |
| **4.** | **ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ** |
|  | * Ужина * Ручак |

**1. СЛОБОДНО ВРЕМЕ**

У складу са циљевима и задацима које желимо да остваримо и са развојним могућностима ученика, препоручује се примена стратегије, метода и облика рада како би се детету омогућило да на лак и безбрижан начин увежбава програмом предвиђене садржаје те максимално опуштено проводи своје слободно време. Школа мора постати учеников други дом, са свим особинама пријатно пријатељско окружење.

Слободно време је у потпуности прилагођено потребама ученика, сами бирају игру, забаву, разоноду. Наставници мотивишу, усмеравају, подстичу ученике како би им омогућили учешће у пуном капацитету.

**2. САМОСТАЛАН РАД – ЧАСОВИ УЧЕЊА**

Ученици на часовима учења раде домаће задатке из свих наставних области. Сваки ученик ради својим темпом, ко заврши раније домаћи има могућност да продубљује знање решавајући неке проблемске задатке. Оним ученицима којима је потребна помоћ или индивидуални рад са њим ради наставник.

**3. СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **понедељак** | **Уторак** | **среда** | **четвртак** | **Петак** |
| Психолошка радионица | Спортско-рекреативне активности | Креативна радионица | Културно-уметничке активности | Креативна дружионица |

***Психолошка радионица*** је област која обухвата учење о социјалним и културним тековинама. Учимо о пожељним и непожељним облицима понашања, о односима са собом и окружењем, о начинима комуникације, о традицији и модернизацији итд. Исто тако, учимо основе лепог понашања, правилима, обавезама, емоцијама...

* Познавање и поштовање елемената културе живљења
* Подизање нивоа зрелости у односу према емоцијама, сопственим и људи из окружења
* Успешна имплементација правила пристојног понашања у комуникацији са одраслима и вршњацима
* Могућност сагледавања себе из трећег лица (објективно сагледавање својих особина)
* Правилан однос према правилима и договорима, њихове важности и њиховог поштовања
* Препознати и убажабати сличности и разлике међу људима
* Усмеренија пажња према односиу са вршњацима и виши степен спремност да им помогне
* Препознаје непристојно понашање
* Избегава ситуације у којима може да се повреди и уме да затражи помоћ
* Познаје основна правила у саобраћају и придржава их се
* Одговоран однос према природној средини
* Поседује знање о значају здравља
* Упознат је са основним принципима правилне исхране
* Одржава личну хигијену

***Спортско- рекреативне активности*** су ученицима неопходне после неколико часова седења на настави. Кроз ове активности задовољиће се потреба ученика за кретањем. Оспособити ученике за правилно држање тела и здравији начин живота.

* Разликују правилно од неправилног држања тела
* Изводе покрете у задатом смеру
* Правилно изводе једноставне вежбе
* Остварују напредак у развоју моторичких способности у складу са идивидуално постављеним циљевима
* Правилно изводе игре са и без реквизита, са и без музике

***Креативна радионица*** је ликовно-вајарска секција. Уз помоћ облика и боја до уметничког изражаја.

* Безбедно и примерено користи алатке и матерјал за ликовно изражавање
* Препознају и разликују линије, облике, и шаре у свом окружењу
* Опажају и препознају разлику између природних творевина у окружењу и оних које је направио чивек
* Ликовно изразе доживљај и осећања везана за лично искуство из непосредног окружења као и из маште
* Опажају и препознају различите површине (глатко-храпаво, меко тврдо...)
* Користе једноставне термине из визуелних уметности (цртеж, слика, сликар, колаж...)
* Адекватно и активно учествују у презентацији сопствених и радова друге деце
* Поштују свој рад и рад друге деце

***Културно – уметничке активности***  имају за циљ да помогну ученику да савлада технику читања и писања на елементарном нивоу. Кроз ову активност ученици ће развити способност говорног изражаја, комуникацијске способности, развијање способности за емоционални доживљај и разумевање књижевног изражаја, учење нових термина (богаћење речника). То је музичка-драмска секција. Ритам, покрет, звук, глас су елементи које ће деца користити у малим музичким и драмским радионицама.

Ученици ће стећи осећај за ритам, музику кроз плесне кореографије. Доћи ће до изражаја њихови таленти за певање, играње, глуму, рецитовање, свирање...

* Смишља причу на основу слика
* Описује оно што је доживео
* Решава ребусе, питалице, загонетке
* Уз инструкције организује једноставне говорне улоге
* Рецитује краће песме
* Учествује у интерпретацији улога у краћим представа
* Ради на изради паноа
* Игра у ритму
* Уме да репродукује једноставне ритмичке задатке
* Уме да пева једноставније дечије песме по слуху уз музичку пратњу или без ње
* Певање хорски
* Препознаје и пореди различите звуке произведене на разним инструментима
* Креирају разне звучне ефекте
* Изражавају свој доживљај музике кроз импровизацију покрета
* Препознају начине на које музика и звукови учествују у свакодневном животу (музика у медијима, звукови природе, породичне прославе...)
* Ученик ће бити способан да имитира различите звукове и покрете из околине
* Ученик ће бити способан да усмерава своју пажњу на дату радњу
* Ученик ће бити способан невербално да прикаже одређена стања и радње
* Ученик ће бити способан да изражавање својих мисли, осећања изазваних музиком
* Ученик ће бити способан да правилно артикулише гласове, акцентује речи и научи правилно да интонира
* Ученик ће бити способан да тумачи драмске ликове
* Импровизација

***Креативна дружионица*** је активност проистекла из потребе деце за игром и рекреацијом. Игре доприносе њиховом моторичком идивидуалном развоју, развоју другарства и начина комуникације. Овим играма се развија код ученика потреба за сарадњом, другарством...

* Науче да сарађују у тиму и да се осећају део једног

**ИСХРАНА УЧЕНИКА У ПРОДУЖЕНОМ БОРАВКУ**

У продуженом боравку ученици проводе доста времена, па је организована и обавезна исхрана ученика. Јеловник састављају нутриционисти у складу са енергетским потребама ученика.

**8. ПЛАН СЛОБОДНИХ АКТИВНОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **Садржај програма** | **Образовно васпитни циљеви и задаци** |
| **ПОШЛИ**  **СМО**  **У**  **ШКОЛУ** | Добродошлица  Упознајемо школски простор  Пут од куће до школе  То сам ја  Дете у школи – ликовна радионица | Оспособљавање деце за учење у боравку.  Развијање љубави и интересовања за школу, указивање на ред и рад њој,упознавање другова и неговање другарства. |
| **ПРАВИЛА**  **ПОНАШАЊА** | Правила боравка  Школа из маште  Моја играчка  Пут од куће до школе  Понашање у школи ( радионица) | Оспособљавање ученика да се понашају у складу са школским правилима.  -Развијање свести о важности школских правила.  Развијање љубави и интересовања за школу, указивање на ред и рад њој,упознавање другова и неговање другарства.Указивање на правилно седење,држање свеске и оловке.Оспособљавање ученика да посматрају, запажају и описју људе,предмете,догађаје. |
| **ПОКАЖИ**  **ШТА**  **ЗНАШ** | Игра погађања  Ословљавање  Календар рођендана  Шта волим- шта не волим  Шта је то мир- Дан мира | Неговање другарских односа  Развијање љубави према другарству.  Развијање љубави и интересовања за школу, указивање на ред и рад њој,упознавање другова и неговање другарства.  Развијање свести и љубави о важности мира. |
| **ВЕСЕЛА**  **ТАКМИЧЕЊА** | Арјачкиње, барјачкиње  Иде маца око тебе  Музичке столице  Игра- Претвори се ( имитације)  Научићу те једну игру | Развијање љубави према игри и другарству.  Оспособљавање ученика за поштовање правила у игри. |
| **ДЕЧИЈА**  **НЕДЕЉА** | Деца су народ посебан  Дечија права  Толеранција  Слушање дечијих песама  Поштовање ( радионица) | Упознавање ученика са њиховим правима и одговорностима.  Развијање свести о толеранцији и уважавању својих и потреба других људи. |
| **ПРВА**  **СЛОВА** | Шта би смо без речи( радионица)  Израда слова од зрневља  Анимирана слова  Склапање речи  Реч по реч реченица | Истицање осећања радости и задовољства због савладаних првих слова.  Развијање интересовања за даље напредовање у раду сопственим трудом. |
| **СТИГЛА**  **НАМ**  **ЈЕ**  **ЈЕСЕН** | Певање песама о јесени  Прављење кишобрана  Која сам животиња?  Сликање јесењих пејзажа  Јесење дрво лепих речи (радионица) | Проширивање и продубљивање знања о годишњем добу.  Развијање љубави према животињама,интересовања за њихов живот и бриг о њима. |
| **СТИГЛА**  **НАМ**  **ЈЕ**  **ЈЕСЕН** | Јеж од шишарке  Воће и поврће  Зимница  Настави причу о јесени.  Јесен у Београду. | Проширивање и продубљивање знања о годишњем добу.  Развијање љубави према животињама,интересовања за њихов живот и бриг о њима.  Упознавање свог града кроз тренутно годишње доба.Оспособљавање ученика за уочавање промена приликом доласка јесени. |
| **МУЗИЧКИ**  **ФЕСТИВАЛ** | Израда музичких инструмената  Такмичење у певању  Изражавање осећања игром  Магични микрофон | Оспособљавање ученика за самостално креативно музичко стваралаштво.  Развијање љубави према музици. |
| **ЗАБАВНЕ ИГРЕ** | Лимбо денс  Гримасе  Гусенице  Ћорава бака  Промена места  Штафета са додавањем предмета | Развијање љубави према игри.  Оспособљавање ученика за поштовање правила у игри.  Развијање такмичарског духа код ученика. |
| **ЛИКОВНЕ**  **ИГРЕ** | Нацртај ме  Од броја до броја  Шта се крије на цртежу  Правимо слагалице | Оспособљавање ученика за самостално креативно ликовно стваралаштво.  Развијање љубави према ликовној уметности. |
| **МУЗИЧКЕ**  **ИГРЕ** | Мери Попинс“ – цртани филм  Певање дечијих песама  Плесна кореографија  Музичке столице  Разликовање звукова | Оспособљавање ученика за самостално креативно музичко стваралаштво.  Развијање љубави према музици.  Развијање осећаја за ритам и кординацију покрета. |
| **ДРАМСКЕ ИГРЕ** | Изговарање брзалица  Пешчана олуја са ономатопејом  Направи слово својим телом  У позоришту  Скечеви  Скечеви- такмичење | Оспособљавање ученика за тачно и правилно исказивање и препознавање гласова кроз језичке игре и игре пантомиме.  Развијање љубави према глуми и позоришту. |
| **НОВОГОДИШЊА БАЈКА** | Зима, зима е па шта je (радионица)  Игре на снегу  Топла одећа  Прављење Снешка Белића у  школском дворишту  „Ала веје,веје“- песма  Зима- бела креда на тамној подлози  Снешко Белић од папира  Пахуље од папира  Ледени чика | Проширивање и продубљивање знања о годишњем добу.  Продубљивање знања о бајкама  Развијање осећаја за ритам и кординацију покрета |
| **НОВОГОДИШЊА БАЈКА** | Срећни принц – О. Вајлд  Јелка од папира  Новогодишњи украси  Лампиони  Кићење јелке  Припрема новогодишње приредбе  Новогодишње песме  Новогодишње честитке  Новогодишње жеље  Новогодишња приредба | Продубљивање знања о бајкама  Развијање осећаја за ритам и кординацију покрета  Оспособљавање ученика за самостално креативно стваралаштво кроз прављење украса.  Подстицање способности маштања и стваралаштва.  Развијање свести ученика о неговању традије током празника. |
| **ТРАДИЦИЈА**  -**ТЕМЕЉ**  **СВАКЕ**  **КУЛТУРЕ** | Доживљаји са зимског распуста  Царе,царе господаре колико је сати  Поздрављање широм света(радионица)  Митови и легенде-цртани филм  Стари чика  Коло  Читање прича о Светом Сави  Свети Сава-ликовно изражавање  Светосавска приредба | Оспособљавање ученика за самостално писмено изражавање доживљаја.  Подстицање способности маштања и стваралаштва.  Развијање свести ученика о неговању традије током празника. |
| **ТАКМИЧАРСКЕ**  **ИГРЕ** | На кога мислим?  На слово,на слово...  Квиз знања  Бројке и слова  Асоцијације | Развијање и подстицање пажње,интересовања за рад, памћења и логичком мишљења.  Упућивање на комуницирање и сарадњу у оквиру рада групе. |
| **СРЕЋНА**  **ДЕЦА** | „Кад си срећан“-песма  Мерач среће  Срећна кутија  Игра – „Сардине“  Мене људи воле-радионица  „Мој брат медвед“-цртани филм  „Јелена“ , „Ненаде волим те“-песме  Цвет љубави  Прича о љубави (радионица) | Развијање и подстицање пажње,интересовања за рад, памћења и логичком мишљења.  Упућивање на комуницирање и сарадњу у оквиру рада групе. |
| **ТИХЕ**  **ЗАНИМАЦИЈЕ** | Пузле  Шах  Ронијами  Змијице | Оспособљавање ученика за развијање логичке свести кроз друштвене игре. |
| **ПРИЧАОНИЦА** | Причање познатих прича  Лепе и ружне речи(радионица)  Гласно читање  Препричавање  Реч по реч-прича | Увежбавање читања штампаних и писаних текстова.  Вежбе у усменом изражавању.  Богаћење речника.  Неговање културе говора. |
| **ДАН**  **ЖЕНА** | Читање песама о мајци  Певање песама о мајци,баки  Сликање портрета мајке  Израда кутијице за поклон  Честитка за 8.март | Оспособљавање ученика за разумевање значаја празника поводом Дана жена.  Подстицање ученика на креативност, сликовитост у описивању мајке. |
| **ИГРЕ**  **ПАНТОМИМЕ** | Умотај поклон  Занимања  Филмови  Покажите емоције  Обуците се | Развијање и подстицање пажње,интересовања за рад, памћења и креативног мишљења.  Упућивање на комуницирање и сарадњу у оквиру рада групе. |
| **СТИГЛО**  **НАМ**  **ЈЕ**  **ПРОЛЕЋЕ** | У сусрет пролећу (радионица)  Весници пролећа  Ласте проласте  Ласте од папира  Песма о пролећу  Израда цветића и лишћа  Израда лептира  Израда бубамара  Израда маске  Пролећни карневал | Опис пролећа на основу непосредног посматрања.  Подстицање ученика на креативност,сликовитост у описивању природе и ликовног стваралаштва.  Развијање љубави према природи.  Навикавање ученика на уредност. |
| **УСКРШЊЕ**  **ЧАРОЛИЈЕ** | Доврши причу о Ускрсу  Бојење јаја  Израда Усршњих украса  Израда корпица  Шарена јаја  Кока и пилићи  Скечеви  Ускршњи зека  Украшавање паноа на тему: „Ускрс“  Ускршња вашеријада | ОписУскрса на основу непосредног посматрања.  Подстицање ученика на креативност,сликовитост у описивању празника и ликовног стваралаштва.  Развијање љубави према природи. |
| **ЕКОЛОШКИ**  **КУТАК** | И ми помажемо у очувању планете  Пут једне капљице-мултимедијална презентација  Рециклирамо  Волим своју планету  Биљна апотека (радионица) | Развијање љубави према планети.  Развијање осећаја свести и одговорности према очувању планете.  Оспособљавање ученика за рециклирање. |
| **МАШТА МОЖЕ СВАШТА** | „Април“-песма  Није мали ко зна да се шали (радионица)  „Замислите децо“ Душко Радовић  Бунар жеља (радионица)  Снови | Равијање и неговање осећаја за шалу.  Подстицање деце на маштање и осећаја до којих нас машта доводи. |
| **ЈЕЗИЧКЕ**  **ИГРЕ** | Брзалице  Бројалице  Загонетке  Ребуси | Развијање и подстицање пажње,интересовања за рад, памћења и логичком мишљења и спретности кроз језичке игре.  Упућивање на комуницирање и сарадњу у оквиру рада групе.  Развијање такмичарског духа. |
| **КРЕАТИВНО**  **ПИСАЊЕ** | Вежбе писања  Описивање амбијента  Описивање осећања  Дневник о сновима  Ко, где, када, како, зашто? | Оспособљавање ученика да посматрају, запажају и описују људе,предмете и осећања.  Развијањње осећаја за реченицу,састављање реченица,анализу гласовне структуре речи. |
| **ЗДРАВА ХРАНА** | Омиљена здрава храна  Хранимо се здраво | Продубљивање знања о здравој исхрани.  Развијање свести о важности здраве исхране за живот. |
| **ДАН ШКОЛЕ** | Презентација- Упознајмо боље нашу школу  Ликовни радови на тему“ Моја школа“  Драмски прикази  Маскембал  Полигон спретности – штафетне игре | Упознавање ученика са значајним празником који се обележава у школи.  Развијање свести о значају појединих личности из прошлости.  Оспособљавање ученика за учешће у припремама за обележавање значајних датума. |
| **ДЕЛО КРАСИ ДОБАР КРАЈ** | У сусрет лету  Покажи шта знаш!  Плесање  Певање  Рецитовање  Глума  На крају школске године | Развијање и неговање односа према раду и креативном изражавању.  Излагање усвојених садржаја научених током протекле школске године. |

**Напомена:**

* Често се у оквиру слободних активности одређене наставне теме обрађују уз помоћ видео пројекција и презентација на БИМ пројектору. Садржај ових пројекција и презентација усаглашен је са васпитно – образовним начелима.
* Наставне теме су усклађене са важним датумима у току године, а то су:

21.9. Међународни дан мира

1.10. – 5.10. Дечија недеља

3.10. Међународни дан деце

4.10. Светски дан заштите животиња

16.10. Светски дан здраве хране

13.11. Светски дан љубазности

16.11. Светски дан толеранције

20.11. Светски дан права детета

25. – 31. 12. Недеља посвећена Новој години

22. – 27. 1. Недеља посвећена школској слави Светом Сави

14.2. Дан заљубљених

8.3. Међународни дан жена

19.3. Светски дан ластавица

21.3. Светски дан поезије

22.3. Светски дан вода

27.3. Светски дан позоришта

1.4. Дан шале

7.4. Светски дан здравља

22.4. Светски дан планете Земље

23.4. Светски дан књиге

29.4. Међународни дан игре

11.5. Светски дан писања писама

15.5. Међународни дан породице

25.5. Међународни дан спорта

25. – 30. 5. Недеља посвећена Дану школе

8.6. Светски дан океана

**9.РАДНЕ ОБАВЕЗЕ И АКТИВНОСТИ РУКОВОДИОЦА ПРОДУЖЕНОГ БОРАВКА**

1.Oрганизација дневних образовних задатака у складу са развојно-образовним потребама ученика,

2.Пружање стручне помоћи у учењу и саветовању ученика,

3.Организовање слободних активности ученика,

4.Организовање и извођење слободног времена ученика,

5.Организовање рекреативних и ванучионичких активности,

6. Правилну исхрану ученика,

7.Редовна сарадња са родитељима и извештавање о раду ученика,

8.Уређење и фунционисање радног простора,набавка потребног дидактичког и осталог материјала,

9.Планирање и програмирање рада продуженог боравка (годишње,месечно,дневно),

10.Вођење евиденције о полазницима продуженог боравка,

11.Организација родитељских састанака

12.Сарадња са учитељима ученика који похађају продужени боравак,

13.Сарадња са директором,помоћником директора и стручним сарадником,

14.Стручно усавршавање учитеља,

15.Извештавање и евалуација резултата рада на крају првог и другог тромесечја и првог и другог полугодишта

16.Учешће у културној делатности школе и друштвене заједнице.

# 19.1. ПЛАН СТРУЧНОГ ТИМА ЗА ИНКЛУЗИВНО ОБРАЗОВАЊЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месец** | **Активност** | **Носилац активности** |
| Септембар | Предавање о проблемима у почетном читању и писању | Логопед ОШ Бошко Буха, чланови тима |
| Септембар | Евидентирање ученика којима је потребна додатна подршкау раду | Чланови тима, наставници, директор |
| Октобар | Формирање тимова за додатну подршку у образовању ученицима који спорије напредују | Чланови тима, наставници, директор |
| Октобар | Упознавање наставника са евидентирањем надарених ученика | Педагошки колегијум, стручни активи, Чланови тима, директор |
| Октобар | Посета Сајму књига | Наставници српског језика |
| Септембар - август | Сарадња са ИРК општина Звездара | Чланови тима, наставници, директор |
| Септембар - август | Сарадња са стручним институцијама | Чланови тима, наставници, директор |
| Септембар - август | Сарадња са спољним стручним сарадницима, логопеди, дефектолози | Дом здравља, |
| Октобар- децембар | Семинар, индивидуализација наставе за даровите ученике, бр. 329 у каталогу програма сталног стручног усавршавања | Чланови тима, наставници, директор |
| Новембар | Евидентирање надарених ученика | Чланови тима, наставници, директор |
| Децембар | Вредновање ИОП-а и планова подршке | Чланови тима за додатну подршку ученицима, директор |
| Децембар | Посета Фестивалу науке | Наставници природних наука |
| Јануар | Писање ИОП-а 3 | Чланови тима, наставници, директор |
| Јануар | Састанак тимова за додатну подршку ученицима, договор о ИОП-има за 2.полугодиште | Чланови тима, наставници, директор |
| Април | Такмичење у друштвеним играма – Не љути се човече, Домине | Чланови тима, наставници, директор |
| Јануар - јун | Семинар – едукација наставника о писању ИОП-а | Чланови тима, наставници, директор |
| Јун | Вредновање ИОП-а и планова подршке | Чланови тима, наставници, директор |

# 19.2. ПРОГРАМ ИНКЛУЗИВНЕ КУЛТУРЕ

|  |  |
| --- | --- |
| **Активност** | **Носиоци активности** |
| Евидентирање ученика којима је потребна додатна подршка у образовању | Чланови Тима, наставничко веће |
| Формирање Тимова за додатну подршку у образовању за ученике којима је то потребно | Чланови Тима, наставници |
| Евиденција надарених ученика | Чланови Тима, наставничко веће |
| Формирање Тимова за додатну подршку у образовању за надарене ученике | Чланови Тима, наставничко веће |
| Сарадња са ИРК на Општини Звездара | Чланови Тима |
| Праћење реализације донетих ИОП-а и вредновање ИОП-а | Чланови Тима, наставници |
| Организовање семинара на тему индивидуализације наставе за ученике којима треба додатна подршка и даровите ученике | Чланови Тима, Директор |
| Сарадња са предметним наставницима | Чланови Тима |
| Координација рада са спољним стручним сарадницима, дефектолозима | Чланови Тима |
| Сарадња са стручним институцијама-ДЗ Мирирјево, ДЗ Звездара, Завод за психофизиолошке поремећаје и говорну патологију, Клиника за неурологију | Чланови Тима, наставници |